

ORGANISATION ET CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

	Parcours Pratiques, histoires, théories de la photographie	ECTS
Semestre 1	1^{re} année de master (M1)	
UE Recherche	Méthodologie théorique Outils méthodologiques Méthodologie pratique	4 2 4
UE Spécialisation	Spécialisation théorique Spécialisation pratique	5 5
UE Développement	Culture numérique Technique photographique	5 5

Semestre 2		
UE Recherche	Méthodologie théorique Méthodologie pratique	4 4
UE Spécialisation	Spécialisation théorique Spécialisation pratique	5 5
UE Développement	Cycle de conférences professionnelles 1 Cours technique Langue appliquée (<i>hors CDL</i>) Libre Arts plastiques	1 2 1 2
UE Projet	Projet de détermination théorique Projet de détermination pratique	3 3

Semestre 1	2^e année de master (M2)	
UE Recherche	Méthodologie théorique Méthodologie pratique Séminaire de recherche	5 5 5
UE Spécialisation	Théorie photographique Libre	5 5
UE Développement	Cycle de conférences professionnelles Culture numérique 2 Cours technique 3	1 2 2

Semestre 2		
UE Recherche	Méthodologie théorique Méthodologie pratique	4 4
UE Stage	Stage Rapport de stage	3 3
UE Réalisation	Mémoire théorique Mémoire pratique Soutenance	6 6 4