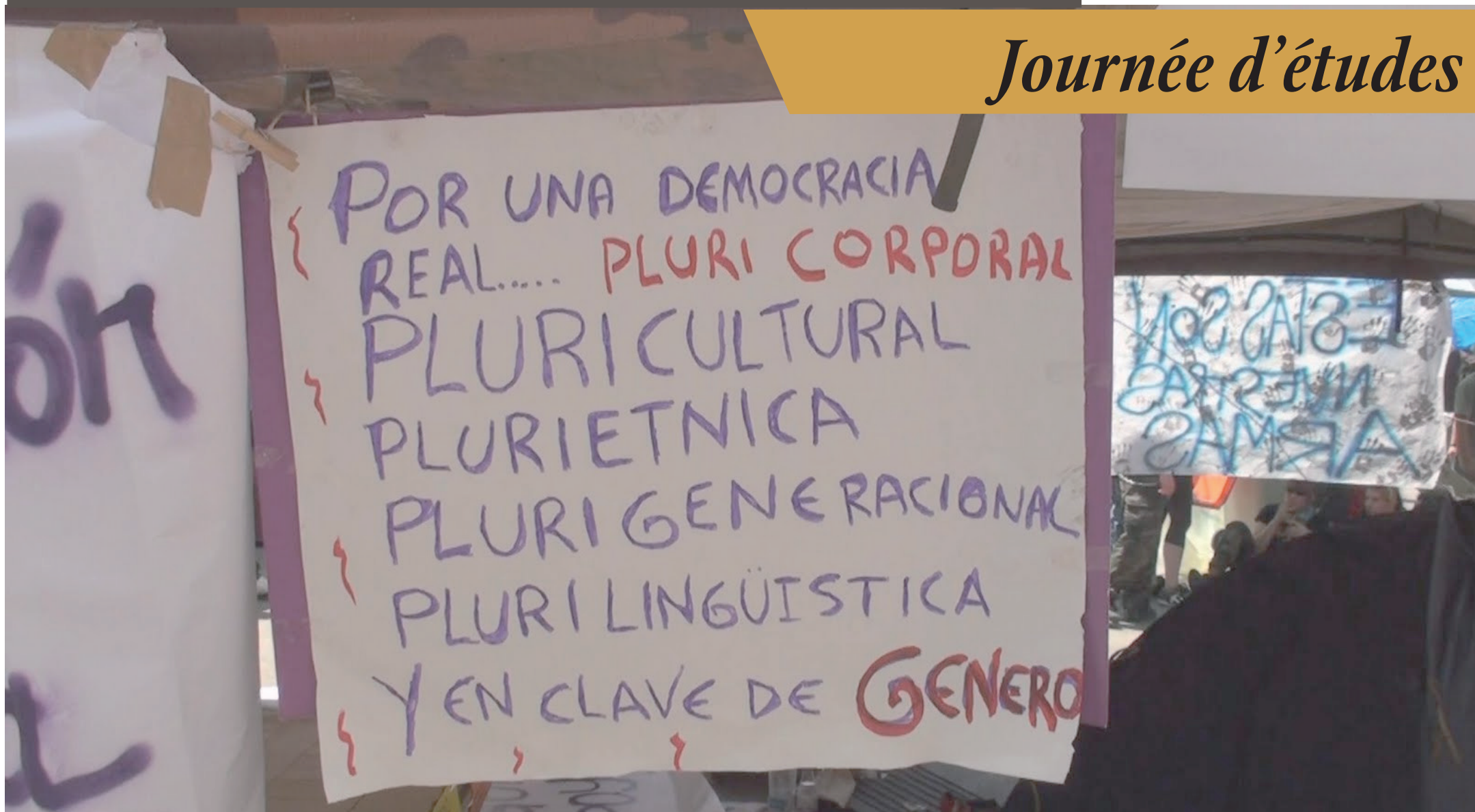


Journée d'études



15 avril 2016, 10h-18h

Journée d'études organisée dans le cadre du projet UPL - "Les espaces-temps de la contestation en Péninsule Ibérique"
(Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis et Paris Ouest Nanterre La Défense)
soutenue par le Laboratoire d'Études Romanes et l'Institut Universitaire de France

Género y poscolonialidad en la España contemporánea



Organización científica :
Brice Chamouveau, b.chamouveau@gmail.com

COLEGIO DE ESPAÑA

7E bd Jourdan • 75014 Paris

RER B , Tramways T3a - Cité Universitaire



Programme

Europa es, en palabras de Etienne Balibar, el “locus poscolonial por excelencia”: el tiempo presente «post-nacional», después de 1989, después del 11-S, modifica y desestabiliza en profundidad las estructuras en las que se pensaba la ciudadanía en Europa. En particular el Estado-nación como constructo organizativo de la vida colectiva de la modernidad y el individuo concebido como sujeto portador de derechos lidian con otras experiencias de lo político. En la ciudadanía global, excluidxs del estatus nacional, otrxs ciudadanxs en territorio europeo ven negado su “derecho a tener derechos” o negada su aspiración a la autonomía cultural. Éstos son los retos que apelan a una historia poscolonial de las categorías ciudadanas europeas, donde dejan de funcionar como entidades naturales para definir qué es un sujeto político, sino que pasan a ser enfocadas como poéticas situadas sobre el mundo, enfrentables a otras.

La jornada reflexionará sobre estos aspectos desde el caso español reteniendo un enfoque sobre género, como categoría que problematiza las coordenadas liberales del individuo. Respecto de los imperios europeos, España ha conocido una temprana y atormentada descolonización en 1898, ha mantenido experiencias

coloniales en África del Norte hasta 1976. Pero también se inscribe de una manera singular dentro del concierto europeo desde los años 1950 y su incorporación en la ONU en 1955 hasta su plena inclusión posfranquista dentro de las democracias occidentales. Son al menos dos las perspectivas de estudio de una España contemporánea poscolonial: es por un lado productora de imaginarios coloniales que ordenan las experiencias ciudadanas en los territorios que gobierna, y por otro, se inserta en un Occidente que, en materia de género, le provee de categorías emancipatorias que interactúan con culturas de leyes y singulares comprensiones del individuo que complejizan la apropiación de lenguajes ciudadanos globalizados. Por tanto, el cambio de gafas propuesto para mirar España pretende reflexionar sobre cómo el ordenamiento de lo social está conectado con un mundo que ha globalizado determinadas instituciones y concepciones fundamentales del individuo. Las subjetividades tematizadas desde el género están en el centro de producción de semejantes saberes, por cuanto son objeto de disciplina social y también porque reinterpretan esos significados sociales. Abren paso a un estudio de las modernidades múltiples en la historia contemporánea de España.

10h00 PRESENTACIÓN, *Brice Chamouleau*

RETOS PARA UNA HISTORIA POSCOLONIAL DE LA ESPAÑA PENINSULAR

10h20 PHILIPPE COLIN (*Université de Limoges*)

► Una política del lugar. Los retos de la perspectiva decolonial en América Latina/Abya Yala

11h00 JESÚS IZQUIERDO MARTÍN (*Universidad Autónoma de Madrid*)

► La memoria colonizada: silencios díscolos, evocaciones ensimismadas y teoría poscolonial en la España reciente
Debate animado por ZORAIDA CARANDELL

INDIVIDUALIDADES MODERNAS ESPAÑOLAS : MIRADAS POSCOLONIALES

14h00 CARMEN SERVÁN (*Universidad de Sevilla*)

► La individualidad esquiua: la titularidad de derechos en el constitucionalismo histórico español

14h40 MARY NASH (*Universitat de Barcelona*)

► ‘Mediterranean paradise’ and ‘Eternal Eden’: the workings of neo-colonial and gender tourist discourse on the Costa Brava
Debate animado por BRICE CHAMOULEAU

POÉTICAS DE LAS MODERNIDADES MÚLTIPLES EN ESPAÑA

16h00 ANNE-LAURE BONVALOT (*Université d’Angers*)

► Narrativas ecofeministas en la España actual: ¿hacia una eco-poética decolonial?

16h40 BRICE CHAMOULEAU (*Université Paris 8*)

► “Jo també sóc maricón”. ¿Es colonial la historia queer española?
Debate animado por MERCEDES YUSTA