



# GUIDE DES USAGES DU NUMÉRIQUE

PERSONNELS

2010/2011

[www.unpidf.fr](http://www.unpidf.fr)



# SOMMAIRE

# EDITO

	<b>Le numérique dans l'enseignement supérieur</b>	<b>2</b>
	<b>Les formations UNPIdF</b>	<b>5</b>
<b>&gt;</b>	<b>MON UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE</b>	<b>7</b>
	<b>Interrogez un bibliothécaire en ligne</b>	<b>23</b>
	<b>Droit des usagers et identité numérique</b>	<b>24</b>
	<b>Glossaire</b>	<b>26</b>
	<b>Webographie</b>	<b>28</b>

Depuis plusieurs années, la construction de l'université numérique est en chantier dans les universités françaises. Elles ont développé de nombreuses applications des TIC pour moderniser leur organisation, développer l'administration en ligne, l'enseignement numérique, la formation ouverte et à distance et les outils pour la recherche. Dans le domaine des infrastructures et services en ligne, les universités françaises se sont regroupées au sein d'Universités Numériques en Région (UNR), pour mettre en commun leurs ressources et leurs compétences ; cette mutualisation a pour conséquence une meilleure économie du déploiement du numérique universitaire.

L'Université Numérique Paris Île-de-France (UNPIdF) est la plus importante de ces universités en région. Lancé en septembre 2006, le projet UNPIdF associe, depuis janvier 2010, aux universités de Paris et d'Île de France, l'INALCO, l'ENSIIE et les CROUS de Paris, Créteil et Versailles ; il bénéficie du soutien financier du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et des collectivités territoriales.

Dès 2007, la Mairie de Paris a souhaité apporter son appui à l'Université Numérique Paris Île-de-France en contribuant à la réalisation de la carte multiservice Etudiant de Paris et en participant au financement de 8 services numériques intégrés à l'Espace Numérique de Travail (ENT) et développés par les universités de Paris. La région Île-de-France a, pour sa part, soutenu le déploiement de la même carte multiservice et d'ENT dans quatre universités d'Île-de-France.

Ce sont ainsi plus de 400 000 étudiants et 50 000 personnels de Paris et d'Île-de-France qui bénéficient d'une meilleure qualité de service dans leur environnement universitaire.

La formation des personnels aux usages et à la maîtrise des technologies de l'information et de la communication (TIC et TICE\*) est une démarche qui s'inscrit naturellement dans le programme d'action de l'UNPIdF. Cette troisième édition du Guide des Usages du Numérique a été conçue dans ce cadre, pour vous accompagner dans la prise en main des environnements numériques qui vous sont offerts par vos établissements.

Quelle que soit la nature de votre activité professionnelle, ce guide et les formations qui vous seront proposées, vous permettront de vous approprier les méthodes, techniques et usages du numérique indispensables dans l'exercice de vos métiers au quotidien.

**Les universités de l'Université Numérique Paris Île-de-France**

\* Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement



# LE NUMÉRIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR



## LE CONTEXTE DE LA RÉVOLUTION NUMÉRIQUE

L'université confirme son engagement en faveur du développement du numérique et inscrit les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) dans le quotidien des étudiants et des personnels. L'université, au cœur de l'innovation, a été le vivier de nombre de succès de l'industrie du numérique. Elle met aujourd'hui en place des infrastructures et des services qui créent de nouveaux usages dans les secteurs de la formation, de la recherche et de l'insertion professionnelle.

### Les défis que relève l'université

L'université intègre de plus en plus le numérique dans ses activités pour faciliter l'accès aux ressources documentaires (bibliothèques en ligne) et pédagogiques (cours en ligne, podcast, plateforme de formation), pour valoriser sa production scientifique et enfin pour offrir aux étudiants et aux personnels un Environnement Numérique de Travail (ENT).

Le défi des usages du numérique concerne autant les personnels que les étudiants : l'université doit maintenant favoriser l'appropriation par tous de ces nouveaux outils. La multiplication d'outils numériques utilisés

au quotidien (finances, RH, planning, scolarité) préfigure une dématérialisation croissante des procédures administratives.

L'université déploie différents services numériques en ligne à destination des personnels, tels que la consultation d'un annuaire d'établissement et du dossier administratif, la gestion des congés, ou une documentation administrative, pédagogique et scientifique (intégrant revues, dictionnaires, encyclopédies).

### La pédagogie numérique

Les outils numériques accompagnent les nouveaux étudiants dès la transition lycée-université. Disponibles partout où ils le désirent et quand ils le veulent, ces outils les aident à devenir plus autonomes. Cette prise d'autonomie est certainement l'un des enjeux majeurs des deux premières années universitaires. Les forums, les tutorats en ligne permettent de développer l'interactivité et de recréer des échanges de proximité entre étudiants et entre équipe enseignante et étudiants. Les animations, les simulations numériques aident à rendre plus vivant et plus concret l'enseignement universitaire.

Pour cela, l'université met à disposition des étudiants et des équipes pédagogiques des ressources, des outils et de l'accompagnement qui rendent possibles de nouvelles formes d'enseignement.

## L'UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE EST UNE RÉALITÉ DANS LES UNIVERSITÉS DU 21<sup>ÈME</sup> SIÈCLE, QUELS QUE SOIENT LES DISCIPLINES ENSEIGNÉES, LES DIPLÔMES DÉLIVRÉS, LES SPÉCIALITÉS DE LEURS ÉQUIPES DE RECHERCHE.

Aujourd'hui, l'omniprésence du numérique et la mobilité accrue des médias influence notre rapport à l'espace et au temps. Dans les contextes d'enseignement et d'apprentissage, les impacts relèvent souvent de la révolution pour les étudiants et les enseignants. Les méthodes sont bouleversées ; les sollicitations cognitives multipliées ; les rythmes de travail sont de plus en plus morcelés (qu'ils soient professionnels, d'apprentissage ou d'ordre privés). Il est alors intéressant, plus qu'auparavant, d'interroger les pratiques pédagogiques au travers des nouveaux usages.

Si les chemins sont incertains et multiples, l'enjeu est évident : amener l'université à s'adapter aux problématiques nouvelles. Cela passe par les outils numériques et leur juste usage. Cela passe surtout par des pédagogies adaptées aux contextes, aux nouvelles contraintes, et à la considération inébranlable que la pédagogie doit être pensée en amont des outils qui la servent.

## L'ENGAGEMENT DU MINISTÈRE, DES COLLECTIVITÉS ET DES UNIVERSITÉS

Le développement du numérique dans les universités est une priorité de la politique

française en matière d'enseignement supérieur. L'engagement du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche se concrétise sous la forme de 4 axes :

- > l'équipement des étudiants : le plan Micro Portable Etudiant (MIPE) ;
- > la formation aux usages des TIC : le Certificat Informatique et Internet (C2i) niveaux 1 et 2 ;
- > la production de ressources pédagogiques numériques et thématiques : les Universités Numériques Thématiques (UNT) ;
- > les infrastructures et les services numériques : les mesures incitatives MIPE et les Universités Numériques en Région (UNR, dont l'Université Numérique Paris Île-de-France est la déclinaison francilienne).

Plusieurs partenaires sont impliqués dans le développement de ces UNR : les universités, l'État, les CROUS et les collectivités territoriales, particulièrement concernées par la dimension d'aménagement du territoire que revêtent ces projets. L'Université Numérique Paris Île-de-France bénéficie ainsi d'un soutien financier du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, de la Mairie de Paris et de la Région Île-de-France. La municipalité parisienne a souhaité contribuer au financement de cet ambitieux projet pour permettre aux étudiants de bénéficier de dispositifs numériques performants et de valoriser ainsi le potentiel de



## LE NUMÉRIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

l'enseignement supérieur et de la vie étudiante. Ce financement porte sur la carte multiservice et des services numériques intégrés dans l'Environnement Numérique de Travail (ENT). La Région Île-de-France a également soutenu la mise en place de la carte multiservice dans et de l'ENT dans 4 universités d'Île-de-France.

### L'UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE PARIS ÎLE-DE-FRANCE

Créée en 2006, l'Université Numérique Paris Île-de-France associe aujourd'hui l'ensemble des universités d'Île-de-France, l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), l'École Nationale Supérieure d'Informatique pour l'Industrie et l'Entreprise (ENSIIE) et les CROUS de Paris, Créteil et Versailles ainsi que plusieurs acteurs nationaux ou régionaux.

Elle a pour objectif général d'être une structure d'appui au développement des infrastructures et des usages du numérique, particulièrement dans les domaines de la formation au numérique, de l'e-administration, de la vie universitaire et de la vie étudiante.

Pour atteindre cet objectif, les établissements membres de l'Université Numérique Paris

Île-de-France, à l'instar des établissements des autres Universités Numériques en Région, mutualisent ressources et compétences pour développer ou renforcer les infrastructures et services numériques utiles à leur communauté.

#### Les actions de l'UNPIdF

##### Usages et Formation au numérique

Guide des Usages du Numérique  
Formation des étudiants au numérique  
Formations professionnelles  
Centre de formation Apple  
Centre de formation logiciels libres

##### ENT et services numériques

Webconférence et visioconférence  
Rue des Facs  
Polycopiés numériques  
Podcast  
Insertion professionnelle  
Vie Etudiante  
SMS-U

##### Mobilité

Fédération d'identités  
Portail WiFi mutualisé / Eduroam  
UnivMobile

##### Carte MultiService Etudiant de Paris



## LES FORMATIONS UNPIdF

### L'UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE PARIS ÎLE-DE-FRANCE ACCOMPAGNE LES PERSONNELS DANS LEUR DÉMARCHE D'APPROPRIATION DES OUTILS ET SERVICES NUMÉRIQUES.

L'Université Numérique Paris Île-de-France propose aux personnels de ses universités membres une vaste offre de formation, en complémentarité avec les plans de formations des établissements.

Ces sessions – totalement gratuites – s'adressent à toutes les catégories de personnels, enseignants ou non enseignants, et leur permettent de bénéficier de formations de qualité, adaptées à leurs besoins, et se déroulant dans des salles dédiées spécialement équipées à cet effet.

#### Formations ESUP, Shibboleth et ORI - OAI

Afin d'accompagner les équipes techniques dans le déploiement des Espaces Numériques de Travail (ENT) et dans la mise en œuvre du processus d'authentification Web (Fédération d'Identités s'appuyant sur le mécanisme Shibboleth), l'Université Numérique Paris

Île-de-France propose régulièrement aux équipes techniques des formations professionnelles ESUP et Shibboleth, organisées en partenariat avec le consortium ESUP ([www.esup-portail.org](http://www.esup-portail.org)) et le Comité Réseau des Universités ([www.cru.fr](http://www.cru.fr)).

Un cursus ORI - OAI, basé sur une formation technique et une formation utilisateurs, est par ailleurs consacré au principal outil d'indexation et de référencement des ressources. Cette formation est destinée au personnel informatique en charge d'un projet de mise à disposition des ressources numériques, tout comme les documentalistes concernés directement par cette problématique. Elle s'articule sur trois niveaux (du niveau fonctionnel à la mise en pratique).





## LES FORMATIONS UNPIdF

### Centres de formation Apple et logiciels libres

Ouvert en 2009, le centre de formation UNPIdF/Apple a été rejoint en février 2010 par une seconde structure dédiée quant à elle aux logiciels libres. Ces deux initiatives sont inédites dans le milieu universitaire.

Les centres de formation Apple et logiciels libres ont programmé plus de 50 sessions de niveaux 1, 2 et 3 durant l'année 2009/2010.

Ces formations se divisent en deux catégories complémentaires : outils et usages pédagogiques. Ouvertes à tous les personnels universitaires, elles conjuguent ainsi l'approche technologique et le développement des usages du numérique, en traitant non seulement la manipulation des outils, mais également leur utilisation dans le cadre pédagogique. Elles associent pour cela des intervenants spécialistes des technologies abordées à des enseignants qui présentent des retours d'expérience.

### Quelques exemples des thématiques abordées dans le programme 2009/2010 :

Outils : systèmes d'exploitation (client/serveur), bureautique, messagerie et navigation Internet, audio/vidéo, conception graphique, administration de salles de ressources informatiques, mobilité, etc.

Usages pédagogiques : utilisation du tableau blanc interactif, chaîne éditoriale, création de contenus pédagogiques, plate-formes de formation en ligne, etc.

Le programme est organisé en cycles pédagogiques, qui permettent à des participants de tous niveaux de se former en fonction de leurs besoins. Il existe également pour tout stagiaire la possibilité de suivre un cursus complet sur un domaine de compétences.

- > Des formations gratuites aux usages du numérique
- > Pour tous les personnels
- > Un vaste choix de thématiques

Programme détaillé et inscriptions :

<http://formation.unpidf.fr>



# MON UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE



A Paris 8, l'année 2010-2011 permettra de mettre à votre disposition de nouveaux services et ressources numériques qui viendront enrichir les outils d'information existants, notamment grâce à la mise en ligne du nouveau site Internet de l'université et de la création d'un espace numérique de travail (ENT).

L'objectif principal de ces évolutions est de vous permettre d'accéder en ligne, sur place ou à distance, à des ressources pédagogiques et documentaires, d'être informé

de l'actualité administrative, scientifique, culturelle et sportive de l'établissement, ou encore de vous connecter au réseau sans fil sur le campus.

Ce guide vous présente une partie de l'offre numérique de l'université. Certains services verront le jour dans le courant de l'année, n'oubliez donc pas d'activer votre compte numérique et de consulter votre messagerie afin d'être informé de toutes les nouveautés qui vous sont destinées.

# VOTRE COMPTE NUMÉRIQUE

## Le compte numérique et le service de messagerie

Pour accéder à la plupart des services numériques offerts par l'université, vous devez préalablement activer votre compte numérique.

Pour activer votre compte, il suffit de suivre les indications mentionnées dans le document « activation de votre compte » qui vous a été précédemment transmis par voie postale avec votre bulletin de paie ou remis à votre arrivée pour les personnels ayant pris leurs fonctions à partir de septembre 2010.

Cette activation permet notamment d'accéder au service de messagerie de l'université et de recevoir les informations qui vous sont destinées. En effet, les listes de diffusion internes sont créées à partir des adresses électroniques se terminant par [@univ-paris8.fr](mailto:@univ-paris8.fr).

Pour autant, vous pouvez transférer automatiquement sur une messagerie privée les messages qui vous sont envoyés sur votre adresse [@univ-paris8.fr](mailto:@univ-paris8.fr) en suivant une démarche simple :

1. rendez-vous sur le site vous permettant d'accéder à distance à votre messagerie Paris 8 <https://webmail.univ-paris8.fr>
2. connectez-vous avec vos identifiants
3. cliquez sur **Options** dans la barre de menu horizontale située en haut de la page, puis sur **Options des redirections**
4. indiquez ici votre adresse de renvoi dans le champ **Redirection vers** et validez.

Si vous avez perdu vos identifiants ou si vous souhaitez en savoir plus sur l'utilisation de votre compte numérique Paris 8 vous pouvez écrire à : [mailadmin@univ-paris8.fr](mailto:mailadmin@univ-paris8.fr) ou rendez-vous sur <http://compte-numerique.univ-paris8.fr>

## L'espace numérique de travail (ENT)

Dans le courant de l'année universitaire 2010-2011, l'université Paris 8 mettra à votre disposition un espace numérique de travail (ENT) qui vous offrira la possibilité d'accéder en ligne, au moyen d'une connexion sécurisée, à un ensemble de ressources, d'outils et de services numériques de l'établissement.

### Un bureau nomade

Vous pourrez accéder à votre ENT à n'importe quel moment, depuis n'importe quel ordinateur connecté à Internet, dans ou hors de l'université, en vous authentifiant avec votre identifiant et votre mot de passe. De nouveaux services seront progressivement mis en place (gestion électronique de documents, stockage individuel ou partagé de documents, forums de discussion, etc.)

### Un espace personnalisé

Afin de simplifier les accès à vos informations, vous retrouverez sur votre ENT uniquement les services qui vous concernent. Les étudiants disposeront quant à eux d'un ENT adapté à leurs besoins.

### Les services numériques accessibles depuis l'ENT

Outre une plateforme pédagogique, des actualités, le calendrier et comptes rendus des conseils et commissions de l'université... la plupart des services numériques présentés dans ce guide seront à terme accessibles depuis votre ENT.

Vous y retrouverez également les rubriques précédemment répertoriées en « accès restreint » de l'ancien site de l'université :

- > annuaire
- > espace administration (information des services centraux et accès aux applications « cocktail »)
- > espace scolarité

# LES NOUVEAUX SERVICES

## La baladodiffusion (podcasting)

Fort de son expérience dans la formation ouverte et à distance (FOAD), l'université Paris 8 va mettre en place au cours de l'année universitaire 2010-2011 un service de baladodiffusion visant à compléter et à étayer les enseignements, mais aussi à relayer l'information relative aux événements scientifiques et culturels.

### Accès permanent et portabilité des informations

La baladodiffusion vous permettra, depuis Internet, de lire ou de télécharger des fichiers audio ou vidéo sur un ordinateur, mais également de les transmettre sur votre baladeur afin d'en disposer où et quand vous le souhaitez.

### Evolution de la baladodiffusion à Paris 8

Les enregistrements concerneront dans un premier temps les cours ou les manifestations se déroulant dans les amphithéâtres puis, à la demande des enseignants, ils seront étendus aux principales salles de cours.

Accéder à la baladodiffusion en vous connectant à :  
<http://podcast.univ-paris8.fr>



## Le WIFI

L'université Paris 8 vous propose une connexion gratuite à Internet par un réseau sans fil depuis votre ordinateur portable.

Le déploiement actuel de 75 bornes couvre la plus grande partie du campus (bibliothèque, amphithéâtres, salles de cours, cafétérias).

### Se connecter au réseau sans fil

L'accès à ce réseau se fait au moyen de l'identifiant et du mot de passe obtenus lors de l'activation de votre compte numérique (voir page 4).

La connexion au réseau WIFI peut se faire au moyen d'un portail captif (page d'authentification) ou par le réseau Eduroam ; réseau qui permet de se connecter à Internet depuis tous les établissements d'enseignement supérieur et de recherche qui en sont membres, en utilisant les paramètres de connexion de Paris 8 (<http://www.eduroam.fr/contenu.html>).

Obtenez plus d'information en vous connectant à :  
<http://wifi.univ-paris8.fr>



## DES RESSOURCES EN LIGNE

### Le portail documentaire

A partir de la rentrée universitaire 2010, la bibliothèque de Paris 8 vous accueille sur son nouveau portail documentaire qui est plus qu'un site Internet puisqu'il propose des parcours documentaires adaptés

à des profils d'études, des menus contextuels qui indiquent les choix possibles à chaque étape de votre démarche ainsi que des outils d'aide auxquels vous pouvez recourir en permanence.



**Ce portail documentaire vous permet d'accéder rapidement et facilement à toutes les ressources et services en ligne de la bibliothèque :**

- > les catalogues des documents imprimés, audiovisuels, électroniques, ...
- > les bases de données bibliographiques et factuelles
- > les ressources documentaires en texte intégral : revues électroniques, encyclopédies, thèses, documents numérisés, ...
- > les services de questions/réponses qui vous mettent en contact avec un bibliothécaire de Paris 8 ou du réseau Ruedesfacs
- > le gestionnaire de bibliographies (Zotero)
- > le service de prêt entre bibliothèques
- > la plateforme d'autoformation à la recherche documentaire et ses guides et tutoriels
- > les informations pratiques sur les horaires et les conditions d'accès et d'emprunt
- > une foire aux questions qui reprend celles qui sont le plus fréquemment posées et la réponse donnée
- > des sélections de sites par domaine qui complètent l'offre de la bibliothèque universitaire de Paris 8
- > les actualités de la bibliothèque



# DES RESSOURCES EN LIGNE

## Le catalogue général de la bibliothèque universitaire

Le catalogue général vous permet de savoir quels livres, thèses, CD et DVD possède la bibliothèque de Paris 8. Il vous renseigne également sur leur localisation au sein de la bibliothèque, sur leur disponibilité ainsi que sur la possibilité de les emprunter ou de les consulter sur place.

### Interroger le catalogue

Ce catalogue est librement accessible en ligne, à partir du site Internet de la bibliothèque : [www.bu.univ-paris8.fr](http://www.bu.univ-paris8.fr)

Dans la **Recherche avancée**, vous pouvez par exemple chercher les livres dont Victor Hugo est l'auteur [Auteur = victor hugo], ceux dont le titre contient le nom Victor Hugo [Mots du titre = victor hugo], ceux consacrés à Victor Hugo [Sujet = victor hugo] ou tous à la fois [Tous les mots = victor hugo]

**Attention :** les fautes d'orthographe ou les erreurs de frappe ne sont pas corrigées automatiquement.

**N'oubliez pas de cliquer sur Chercher à droite de l'écran.**

CATALOGUE GENERAL

Recherche avancée | Export | Compte lecteur | Accueil

Catalogue: CATALOGUE GENERAL

Tous les mots

Auteur: victor hugo

Mots du titre: victor hugo

Sujet (premier titre): victor hugo

Editeur:

Collection:

Publié avant:

Publié jusqu'à:

Chercher

Langue: Tous

Nombre de documents par page: 10 | Classer les résultats par: Auteur/Titre

Accueil | Aide

### Description d'un livre

Dans la partie inférieure de l'écran de description d'un livre, vous trouverez :

- > le nombre d'exemplaires disponibles
- > la salle dans laquelle il se trouve

- > sa cote (classement sur le rayonnage de la salle)
- > s'il peut être emprunté ou non
- > s'il est en cours de prêt (la date de retour prévue figure dans la dernière colonne de droite)

CATALOGUE GENERAL

Recherche avancée | Export | Compte lecteur | Accueil

CATALOGUE GENERAL - Document 4 sur 7

Auteur responsable: Hugo, Victor (1802-1885)

Titre: L'œuvre de Victor Hugo, 1802-1885, chronologie des œuvres complètes et de Victor Hugo, 500 gravures, notes et variantes par Léon Cellier

Éditeur: Paris, Armand Colin, 1995

Description: 80, 914 p., 38 cm

Collection: Classiques Garnier

Adresse: Coller, Livr. 43

Zwaw MAR: 094209306201441 1 1000015013 949 7 030601094023047337 0712 09990210949

Bibliothèque	Localisation	Cote	Statut	Disponibilité
BU - Saint-Denis	SALLE PRINCE-IMPÉRIAL	949*13*049 7	Livre empruntable	Prélevé en cours de prêt

Rechercher

Affichage avec 0 détails | Afficher votre recherche | Identifier

Précédent | Suivant | Aide

## DES RESSOURCES EN LIGNE

### La plateforme d'autoformation à la recherche documentaire

Afin de faciliter la formation de tous les étudiants, et en particulier des nouveaux inscrits, la bibliothèque et le département documentation de l'université ont élaboré une plateforme d'autoformation à la recherche documentaire.

Vos étudiants y trouveront :

- > des tutoriels expliquant de façon très concrète comment utiliser une ressource ou un service de la bibliothèque,
- > des guides décrivant précisément les contenus des bases de données,

> des cours de méthodologie documentaire qui peuvent être visionnés indépendamment ou en complément des enseignements.

Ces outils d'autoformation les aideront à mieux utiliser les ressources de la bibliothèque et à structurer leur démarche documentaire

Cette plateforme est accessible à partir du portail documentaire de la bibliothèque.

### La bibliothèque numérique

L'université Paris 8 a numérisé et mis en ligne des ensembles de documents qui appartiennent au fonds historique retraçant la vie de l'institution depuis son origine (1969), celle de ses protagonistes ou bien qui présentent un intérêt avéré pour des travaux de recherche en cours et à venir.

Ces corpus, qui ont été donnés à la bibliothèque ou collectés par celle-ci, comprennent des manuscrits, des affiches, des vidéos... et sont regroupés sur une plateforme de consultation qui peut être interrogée suivant différents critères.

Vous trouverez également, dans leur intégralité, plus de 160 thèses soutenues à Paris 8 depuis 2006 (au format PDF). Celles-ci sont accessibles :

> depuis le catalogue de la bibliothèque : [sous-catalogue des thèses, maîtrises et masters de Paris 8]. Vous pouvez rechercher une thèse par sujet, auteur, titre... Précisez les termes **ressource électronique** dans votre requête pour ne sélectionner que les thèses en ligne.

> directement depuis la rubrique **thèses en ligne** du site de la bibliothèque

Vous disposez ensuite du document au format PDF. Ces documents sont protégés par le droit d'auteur. Toute reproduction, même partielle, est interdite sans accord exprès de l'auteur.

# DES RESSOURCES EN LIGNE

## Les ressources documentaires en ligne

**La bibliothèque universitaire de Paris 8 met à la disposition des étudiants et des enseignants-chercheurs de nombreuses ressources documentaires en ligne :**

> **des revues électroniques** (la bibliothèque est abonnée à 17 000 titres onéreux et référence dans son catalogue 10 000 autres titres gratuits)

> **des bases de données bibliographiques ou factuelles** (telles que Francis, Pascal, MLA, Psycinfo, FIAF, Kompass, Doctrinal Plus, Jurisclasseur, Academic search premier, Political science complete, ...)

> **la presse internationale en ligne** (Factiva comprend près de 10 000 titres dans 22 langues en provenance de 118 pays, dont des titres français tels que Le Monde. Plus de 800 titres sont disponibles dès publication, parfois même avant. Les dépêches de Dow Jones Reuters y sont aussi diffusées)

> **une encyclopédie en français** (l'Encyclopedia universalis)

> **des thèses** en texte intégral

> **des sélections de sites Internet** par discipline



## Consulter les ressources documentaires

Pour accéder aux ressources documentaires en ligne, rendez-vous sur le site Internet de la bibliothèque universitaire : [www.bu.univ-paris8.fr](http://www.bu.univ-paris8.fr) (rubrique **Rechercher**).

Si vous vous trouvez hors les murs de l'université, l'identifiant et le mot de passe que vous avez obtenus lors de l'activation de votre compte numérique vous seront demandés (voir page 4).

**En cas de difficulté, vous pouvez écrire à : [accesdistant@listes.univ-paris8.fr](mailto:accesdistant@listes.univ-paris8.fr)**



# DES RESSOURCES EN LIGNE

## Le catalogue des revues imprimées et en ligne

La bibliothèque universitaire est abonnée à 17 000 revues électroniques et a sélectionné plus de 10 000 revues internationales gratuites. Elle souscrit également 1429 abonnements payants à des revues imprimées

La totalité de ces revues est référencée dans un catalogue accessible en cliquant sur le lien **revues en ligne** du portail documentaire.

### Bon à savoir pour une meilleure consultation

- > vous pouvez faire défiler une liste alphabétique ou entrer une clef de recherche précise
- > plusieurs critères de recherche vous sont proposés : titre, sujet, éditeur...
- > les numéros de plusieurs années sont généralement proposés
- > différents sites sont parfois indiqués lorsque la revue est disponible en différents endroits
- > les numéros accessibles peuvent varier d'un site à l'autre
- > en procédant par choix successifs, vous arriverez au texte intégral de l'article que vous cherchez (le plus souvent au format PDF).

Les liens à droite de l'écran sont destinés à vous renseigner sur les numéros disponibles lorsque la bibliothèque de Paris 8 est abonnée à la version imprimée ou

sur la présence de ce titre dans d'autres bibliothèques universitaires de France (SUDOC).



# SITOGRAPHIE

## Sitographie de Paris 8

> **Site principal de l'université**  
[www.univ-paris8.fr](http://www.univ-paris8.fr)

> **Bibliothèque de l'université**  
[www.bu.univ-paris8.fr](http://www.bu.univ-paris8.fr)

> **Services numériques**  
Compte numérique  
<http://compte-numerique.univ-paris8.fr>  
Messagerie  
<https://webmail.univ-paris8.fr>

> **UFR**  
AES - Economie et Gestion (AES-EG)  
<http://aes-ecoges.univ-paris8.fr>  
Arts, philosophie, esthétique  
[www-artweb.univ-paris8.fr](http://artweb.univ-paris8.fr)  
Culture et communication (CC)  
<http://com-media.univ-paris8.fr>  
Droit  
[www-droit.univ-paris8.fr](http://www-droit.univ-paris8.fr)  
Histoire, Littératures, Sociologie (HLS)  
[www.univ-paris8.fr/ufr4](http://www.univ-paris8.fr/ufr4)  
Langues (LLCE-LEA)  
[www.univ-paris8.fr/ufr-langues](http://www.univ-paris8.fr/ufr-langues)  
Mathématiques, Informatique,  
Technologies, Sciences de l'Information  
et de la Communication (MITSIC)  
<http://mitsic.univ-paris8.fr>  
Psychologie Pratiques Cliniques  
et Sociales (PPCS)

[www.psy.univ-paris8.fr](http://www.psy.univ-paris8.fr)  
Sciences de l'Éducation, Psychanalyse  
et Communication / Français Langue  
Étrangère (SEPF)  
[www.ufr-sepf.univ-paris8.fr](http://www.ufr-sepf.univ-paris8.fr)  
Sciences du langage (SDL)  
[www.univ-paris8.fr/sdl](http://www.univ-paris8.fr/sdl)  
Territoires, Environnements, Sociétés (TES)  
[www.univ-paris8.fr/ufertes](http://www.univ-paris8.fr/ufertes)

> **Instituts**  
Institut d'enseignement à distance (IED)  
[www.iedparis8.net](http://www.iedparis8.net)  
Institut d'études européennes (IEE)  
<http://iee.univ-paris8.fr>  
Institut Français de Géopolitique (IFG)  
[www.geopolitique.net](http://www.geopolitique.net)  
IUT de Montreuil  
[www.iut.univ-paris8.fr](http://www.iut.univ-paris8.fr)  
IUT de Tremblay-en-France  
[www.iu2t.univ-paris8.fr](http://www.iu2t.univ-paris8.fr)

> **Divers**  
Certificat Informatique et Internet (C2I)  
<http://c2i.univ-paris8.fr>  
Reso 8 (offres d'emplois et de stages)  
[www.paris8.interfaces-competences.com](http://www.paris8.interfaces-competences.com)  
Service Universitaire de Formation Initiale  
et Continue pour l'Enseignement (SUFICE)  
[www.univ-paris8.fr/sufice](http://www.univ-paris8.fr/sufice)



## INTERROGEZ UN BIBLIOTHÉCAIRE EN LIGNE



### RUE DES FACS EST UN SERVICE QUESTION-RÉPONSE À DISTANCE OUVERT À L'ENSEMBLE DES ÉTUDIANTS ET PERSONNELS DES ÉTABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR.

Vos interlocuteurs sont les bibliothécaires des Services Communs de la Documentation de Paris 1 Panthéon - Sorbonne, Paris 2 Panthéon - Assas, Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Paris-Sorbonne, Paris Descartes, Pierre et Marie Curie, Paris Diderot, Paris 8 Vincennes Saint-Denis, Dauphine, Paris-Sud 11, Évry-Val-d'Essonne, les bibliothèques interuniversitaires de la Sorbonne, Sainte-Barbe, Sainte-Geneviève, Cujas, de Médecine, de Pharmacie, la bibliothèque universitaire des langues et civilisations, les bibliothèques de la Fondation Maison des sciences de l'homme, de l'Institut National d'Histoire de l'Art, de l'Observatoire de Paris et de Sciences Po ainsi que des bibliothèques du CNRS.

Les personnels IATOSS comme les enseignants chercheurs, qu'ils soient localisés en France ou à l'étranger, peuvent maintenant poser une question à un bibliothécaire dans l'ensemble des domaines enseignés à l'université : philosophie, littérature, langues et linguistique, sciences humaines et sociales, histoire et géographie, sciences économiques et de gestion, arts, médecine et odontologie, sciences pharmaceutiques et biologiques, cosmétologie, droit et sciences politiques et toutes les sciences exactes : mathématiques, physique, chimie, biologie, sciences de la Terre, sciences de l'ingénieur, informatique. Les utilisateurs du

service peuvent poser leurs questions soit en temps réel par chat, soit par mél, et ils reçoivent alors une réponse dans un délai maximum de 72 heures.

Les bibliothécaires indiquent une méthode de recherche et communiquent une dizaine de références bibliographiques adaptées à la question.

Ce service a été mis en place dans le cadre des services numériques de l'Université Numérique Paris Île-de-France et avec le financement de la Mairie de Paris.

[www.ruedesfacs.fr](http://www.ruedesfacs.fr)





# DROIT DES USAGERS ET IDENTITÉ NUMÉRIQUE

## Règles de bon usage

L'utilisation des supports informatiques implique le respect des règles suivantes :

- > veiller à la confidentialité des codes qui vous ont été confiés ;
- > ne pas usurper une autre identité ;
- > se déconnecter lorsque l'on quitte son poste de travail ;
- > s'assurer que les informations confidentielles ne puissent pas être accessibles par un tiers ;
- > ne pas installer de matériels ou de logiciels sur le réseau de l'université sans y avoir été invité ;
- > préférer une connexion sécurisée (https) pour votre messagerie.

## Règles sur la communication électronique

L'usage d'une messagerie électronique implique certains devoirs pour les utilisateurs :

- > veiller à ce que le contenu de ses communications ne transgresse pas la loi en vigueur en matière de respect de la vie privée et aux lois (françaises et internationales) relatives à la diffusion d'opinion (Lois 90-615 du 13 juillet 1990 et 92-1336 du 16 décembre 1992) ;
- > ne pas porter atteinte, par la nature de ses communications, à l'image et aux intérêts de l'université ;

- > ne pas utiliser les ressources informatiques de l'université pour diffuser des informations à caractère publicitaire ou commercial ;
- > ne pas diffuser des documents dont on ne possède pas les droits de diffusion.

## La propriété intellectuelle

L'utilisateur de logiciels ou de ressources numériques se doit de connaître et de respecter les principes de la loi 92-597 du 1<sup>er</sup> juillet 1992 :

- > respecter les licences des logiciels utilisés ;
- > ne pas copier ou récupérer de façon illégale des œuvres numériques dont les licences ne l'autorisent pas.

## Les devoirs de l'université

Avant toute utilisation de données nominatives, l'université doit effectuer une déclaration auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL). Celle-ci a pour mission de protéger la vie privée et les libertés individuelles ou publiques.

Si l'usager respecte les chartes des usages numériques, l'université doit s'engager à ne pas mener d'investigation contre lui.

Les responsables des systèmes d'information sont tenus à une stricte obligation de confidentialité mais doivent néanmoins répondre à toute requête de justice ou de police.

## CONNAISSEZ-VOUS VOS DROITS ET VOS DEVOIRS EN TANT QU'UTILISATEUR DES OUTILS INFORMATIQUES ?

### Le droit d'auteur

Le droit d'auteur est défini en droit français de telle sorte qu'une "œuvre" accorde à son auteur un droit de propriété "du seul fait de sa création" (Code de la propriété intellectuelle, articles L111-1 et L111-2). Soyez donc vigilants et respectez la propriété des documents.

Le droit de courte citation est une exception (article L122-5) : il est possible de citer une œuvre, à condition d'indiquer l'auteur et la source, et que la citation illustre un propos.

La citation à usage pédagogique est une particularité (article L122-5-3) qui s'applique uniquement à des fins d'illustrations pédagogiques.

### Le droit de l'image

« Toute personne a, sur son image et sur l'utilisation qui en est faite, un droit exclusif et peut s'opposer à sa diffusion sans son autorisation ». La loi définit précisément les droits et devoirs en matière d'image.

### Les licences logicielles

Pour connaître les autorisations et interdictions liés à l'usage d'un logiciel, il faut s'en référer à sa licence.

C'est le document dans lequel sont énumérés les droits accordés à l'utilisateur : les droits d'exécuter, de copier et distribuer, de modifier le programme, et d'étudier son fonctionnement.

### Exemples de licences communément rencontrées :

Licence	Droit d'exécuter	Droit de copier, de distribuer	Droit de modifier	Droit d'étudier la source	Exemples
Commerciale (propriétaire)	oui				Windows Microsoft Office
Freeware (graticiel)	oui (parfois sous conditions, souvent avec restrictions)	oui (parfois sous conditions)			Avast
Shareware (partagiciel)	oui (généralement sous conditions et restrictions)	oui (parfois)			Winzip Incredimail Paint shop pro
Logiciel libre et open source	oui	oui	oui	oui	Linux OpenOffice.org Firefox Gimp



## GLOSSAIRE

**Annuaire (LDAP) :** Référentiel unique centralisant les informations des personnes, des structures et des ressources. Pour pouvoir utiliser un service de l'université, il faut être dans l'annuaire LDAP.

**Antiplagiat :** Logiciel permettant de détecter une similitude avec des textes publiés en ligne.

**Antivirus :** Logiciel servant à détecter, identifier et éliminer les virus informatiques. Il est nécessaire de le mettre à jour régulièrement.

**Blog :** Carnet de bord en ligne dans lequel sont publiés par le propriétaire des notes ou billets d'humeur pouvant être commentés par les lecteurs. Les articles y sont habituellement rangés par ordre chronologique inverse.

**Bureau virtuel :** Outil informatique accessible via Internet offrant l'accès aux documents et données personnelles de partout sur le réseau. Il permet le partage de documents, d'agenda et aide au travail collaboratif à distance. Un ENT avant la lettre.

**C2i :** Certificat Informatique et Internet. Ce certificat atteste de compétences dans la maîtrise des outils informatiques et réseaux. Il est préparé et validé par les établissements d'enseignement supérieur. Il a pour but de développer, de renforcer et de valider la maîtrise des technologies de l'information et de la communication.

**Canal :** Définit la liaison entre un outil et l'ENT. Par exemple, un canal d'annonces permet, en cliquant sur une icône ou un lien, d'activer la présentation des annonces sur un thème.

**Certificat (numérique) :** Pièce d'identité numérique qui permet d'identifier une entité. Les certifi-

cats sont le plus souvent utilisés pour sécuriser les échanges sur Internet. Ils sont délivrés par des autorités reconnues sur lesquelles repose la confiance.

**Chat :** Outil de communication instantanée par écrit. Les Québécois disent clavardage.

**Compte :** Ensemble des éléments d'identification (nom d'utilisateur, mot de passe) qui permettent à une personne d'accéder à ses informations ou ses outils sur un ordinateur ou un ENT.

**ENT (Environnement Numérique de Travail) :** Ensemble de pages Web permettant un accès personnalisé à des outils (courrier électronique, informations, documents de cours, etc.).

**Espace de stockage :** Espace personnel de données hébergé à l'université. Il bénéficie généralement de procédures automatiques de sauvegarde et de sécurité. Ces données sont accessibles de partout dès que l'on est connecté.

**FOAD (Formation Ouverte et A Distance) :** Intégrant la formation ouverte (liberté d'accès aux ressources pédagogiques mises à disposition de l'apprenant) et la formation à distance (ensemble des dispositifs techniques et des modèles d'organisation qui forment des individus distants de l'organisme de formation), elle repose largement sur l'utilisation des TIC.

**Forum (de discussion) :** Lieu virtuel, où s'échangent plus ou moins librement (car il peut être contrôlé par un modérateur) des messages sur un thème choisi. Ces messages se répondent quelquefois les uns les autres et l'on parle alors de fil de discussion.

**FAQ (Foire Aux Questions) :** Ensemble de questions et réponses les plus fréquentes sur un sujet donné.

**Identifiant (login / nom d'utilisateur) :** Chaîne de caractères qui identifie un utilisateur de façon unique pour accéder à l'ENT de l'université.

**Liste de diffusion :** Liste d'adresses électroniques identifiée par une adresse unique. Permet un envoi groupé à un ensemble de destinataires.

**Plate-forme de cours (d'enseignement / de formation) :** Environnement logiciel permettant de créer des conditions d'études et d'échanges entre les enseignants et les étudiants.

**Podcast :** Fichiers vidéo et / ou audio directement accessibles sur Internet, enregistrables sur un lecteur pour une utilisation nomade. L'usage de cette technologie se nomme aussi baladodiffusion.

**Portail :** Site Web permettant l'accès à un grand nombre de services et de ressources. Il s'agit d'une porte d'entrée unique généralement couplée à un mécanisme d'authentification unique.

**Portail captif :** Dispositif basé sur des technologies Web, redirigeant automatiquement un utilisateur vers une page d'authentification au moment de la connexion à un réseau WiFi. Souvent utilisé dans les universités et les lieux publics.

**Redirection :** Action de rediriger l'internaute vers une autre page Web que celle qu'il a initialement demandée.

**RENATER (Réseau National de télécommunications pour la Technologie, l'Enseignement et la Recherche) :** Architecture connectant plus

de 1000 établissements français à très haut débit (10Gb/s). Elle offre de plus une connectivité internationale aux autres réseaux du même type et un accès à Internet.

**RSS (Really Simple Syndication) :** Définit un format de messages pouvant être lus avec de nombreux outils, appelés lecteurs de flux. Permet de recevoir des nouvelles automatiquement sans devoir se connecter sur un site Web. Le format RSS est employé, entre autres, pour recevoir des fichiers en podcast.

**Streaming (diffusion en flux) :** Procédé permettant de diffuser un contenu le plus souvent audiovisuel provenant d'Internet avant son téléchargement complet. Le streaming permet de se déplacer d'avant en arrière dans un film, tout comme avec un magnétoscope, sans devoir attendre la fin du chargement.

**TIC / TICe :** Technologies de l'Information et de la Communication / Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Éducation.

**Visioconférence :** Ensemble des techniques de diffusion audiovisuelle permettant à plusieurs interlocuteurs distants de converser en temps réel.

**Webmail :** Interface Web rendant possible l'envoi, la consultation et le classement du courrier électronique depuis un navigateur Web après connexion.

**WiFi :** Connexion sans fil d'un ordinateur à un réseau informatique. La plupart des portables en sont équipés aujourd'hui.

**Wiki :** Technologie de construction de site Web permettant une contribution collective, libre et égalitaire.



## WEBOGRAPHIE

### SITES INSTITUTIONNELS

UNPIIdF : [www.unpidf.fr](http://www.unpidf.fr)

Educnet : [www.educnet.education.fr](http://www.educnet.education.fr)

Délégation aux Usages de l'Internet :  
[www.delegation.internet.gouv.fr](http://www.delegation.internet.gouv.fr)

Portail étudiant : [www.etudiant.gouv.fr](http://www.etudiant.gouv.fr)

CNIL : [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)

### SITES DE NOS UNIVERSITÉS

Paris 1 Panthéon-Sorbonne : [www.univ-paris1.fr](http://www.univ-paris1.fr)

Paris 2 Panthéon-Assas : [www.u-paris2.fr](http://www.u-paris2.fr)

Sorbonne Nouvelle - Paris 3 : [www.univ-paris3.fr](http://www.univ-paris3.fr)

Paris-Sorbonne (Paris IV) : [www.paris-sorbonne.fr](http://www.paris-sorbonne.fr)

Paris Descartes : [www.parisdescartes.fr](http://www.parisdescartes.fr)

UPMC Paris Universitatis : [www.upmc.fr](http://www.upmc.fr)

Paris Diderot - Paris 7 : [www.univ-paris-diderot.fr](http://www.univ-paris-diderot.fr)

Paris 8 Vincennes Saint-Denis : [www.univ-paris8.fr](http://www.univ-paris8.fr)

Paris - Dauphine : [www.dauphine.fr](http://www.dauphine.fr)

Paris Ouest Nanterre La Défense : [www.u-paris10.fr](http://www.u-paris10.fr)

Paris Sud 11 : [www.u-psud.fr](http://www.u-psud.fr)

Paris-Est Créteil Val de Marne : [www.u-pec.fr](http://www.u-pec.fr)

Paris 13 : [www.univ-paris13.fr](http://www.univ-paris13.fr)

Paris-Est Marne-la-Vallée : [www.univ-mlv.fr](http://www.univ-mlv.fr)

Evry-Val-d'Essonne : [www.univ-evry.fr](http://www.univ-evry.fr)

Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines : [www.uvsq.fr](http://www.uvsq.fr)

### SITES PARTENAIRES

Étudiant de Paris : [www.etudiantdeparis.fr](http://www.etudiantdeparis.fr)

CROUS de Paris : [www.crous-paris.fr](http://www.crous-paris.fr)

CROUS de Versailles : [www.crous-versailles.fr](http://www.crous-versailles.fr)

CROUS de Créteil : [www.crous-creteil.fr](http://www.crous-creteil.fr)

### RUE DES FACs

Service de requêtes documentaires en ligne  
de l'UNPIIdF : [www.ruedesfacs.fr](http://www.ruedesfacs.fr)

### ANTIPLAGIAT

Informations : [antiplagiat.unpidf.fr](http://antiplagiat.unpidf.fr)

### UNT (UNIVERSITÉS NUMÉRIQUES THÉMATIQUES)

Portail des UNT : [www.universites-numeriques.fr](http://www.universites-numeriques.fr)

AUNEGE (économie et gestion) : [www.auneg.org](http://www.auneg.org)

UNF3S (santé et sport) : [www.unf3s.org](http://www.unf3s.org)

UNISCIÉL (sciences fondamentales) :

[www.unisciel.fr](http://www.unisciel.fr)

UNIT (sciences de l'ingénieur et de la technologie) :

[www.unit.eu](http://www.unit.eu)

UNJF (sciences juridiques et politiques) :

[www.unjf.fr](http://www.unjf.fr)

UOH (sciences humaines et sociales,  
langues et arts) : [www.uoh.fr](http://www.uoh.fr)

UVED (environnement et développement  
durables) : [www.uved.fr](http://www.uved.fr)

### AUTRES RESSOURCES

Canal-U, vidéothèque numérique de l'enseignement

supérieur : [www.canalu.fr](http://www.canalu.fr)

Encyclopédie sonore pilotée par Paris-Ouest

Nanterre : [www.e-sonore.org](http://www.e-sonore.org)

IUT en ligne : [www.iutenligne.net](http://www.iutenligne.net)

### FORMATION AUX USAGES DU NUMÉRIQUE

Formations UNPIIdF : [formation.unpidf.fr](http://formation.unpidf.fr)

### C2I (CERTIFICAT INFORMATIQUE ET INTERNET)

Site C2i du Ministère : [c2i.education.fr](http://c2i.education.fr)

### CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE ÉTUDIANTE

Informations : [cinume.unpidf.fr](http://cinume.unpidf.fr)

### DROITS DES USAGERS

Forum des droits sur l'Internet :

[www.foruminternet.org](http://www.foruminternet.org)

### LOGICIELS LIBRES

Framasoft : [www.framasoft.net](http://www.framasoft.net)

### GUIDE DES USAGES DU NUMÉRIQUE

3e édition - septembre 2010

Édité pour les universités de l'Université  
Numérique Paris Ile-de-France (UNPIIdF)

par l'Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne,  
12 place du Panthéon, 75231 Paris Cedex 05

Directeur de la publication : Jean-Claude Colliard

Rédacteur en chef : John Augeri

Comité de Rédaction : Les services TICe

et Communication des universités de l'UNPIIdF

Conception graphique : Alice Brun-Ney,

[alicebrunney.com](http://alicebrunney.com), [studio@alicebrunney.com](mailto:studio@alicebrunney.com)

Imprimé par la société Moderne de l'Est,

36 avenue des Ternes

75017 Paris

ISSN 1968-6390





[www.univ-paris1.fr](http://www.univ-paris1.fr)  
[www.u-paris2.fr](http://www.u-paris2.fr)  
[www.univ-paris3.fr](http://www.univ-paris3.fr)  
[www.paris-sorbonne.fr](http://www.paris-sorbonne.fr)  
[www.parisdescartes.fr](http://www.parisdescartes.fr)  
[www.upmc.fr](http://www.upmc.fr)  
[www.univ-paris-diderot.fr](http://www.univ-paris-diderot.fr)  
[www.univ-paris8.fr](http://www.univ-paris8.fr)  
[www.dauphine.fr](http://www.dauphine.fr)  
[www.u-paris10.fr](http://www.u-paris10.fr)  
[www.u-psud.fr](http://www.u-psud.fr)  
[www.u-pec.fr](http://www.u-pec.fr)  
[www.univ-paris13.fr](http://www.univ-paris13.fr)  
[www.univ-mlv.fr](http://www.univ-mlv.fr)  
[www.univ-evry.fr](http://www.univ-evry.fr)  
[www.uvsq.fr](http://www.uvsq.fr)



Université Panthéon-Assas



Nanterre La Défense

