

GUIDE DES USAGES DU NUMERIQUE

P E R S O N N E L S

2011 - 2012



Somm@IRE

- ▶ Édito ①
- ▶ L'Université Numérique Paris Île-de-France ②
- ▶ Les formations UNPIdF ④
- ▶ Mobilité ⑥
- ▶ **Mon Université Numérique** ⑦
- ▶ Rue des Facs ⑳
- ▶ Droit des usagers et identité numérique ㉔
- ▶ Glossaire ㉖
- ▶ Webographie ㉘

ÉDITO

Depuis maintenant quatre ans, l'UNPIdF (l'Université Numérique Paris Île-de-France) vous accompagne dans la découverte des services numériques qui sont déployés à l'Université en vous proposant ce petit **Guide des Usages du Numérique**.

Aujourd'hui les universités, grâce au numérique, peuvent vous permettre d'avoir un accès simplifié à de nombreuses informations à travers votre ENT : messages, dossier de carrière, cours en ligne, banques de données, revues en ligne.

Ainsi de n'importe quel lieu et à n'importe quel moment vous avez accès à ces informations, et en particulier sur les nombreuses formations au numérique qui vous sont proposées.

Diffusés depuis 2008 à 800 000 exemplaires auprès des étudiants et personnels de 19 établissements de Paris Île-de-France, ces livrets vous permettent aussi de découvrir les actions mises en place par l'Université Numérique Paris Île-de-France pour accompagner les établissements dans le développement du numérique.

Bonne découverte du numérique et n'hésitez pas à nous contacter pour nous faire part de vos remarques qui peuvent contribuer à nous aider dans le développement des usages du numérique : gun@unpidf.fr

Le Directoire de l'UNPIdF



L'UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE PARIS ÎLE-DE-FRANCE

► Une structure de mutualisation régionale au service du développement du numérique.

UN PROJET DU MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

Suite à un appel à projets, lancé en 2003, 17 Universités Numériques se sont constituées en France pour favoriser le développement des services numériques au sein du service public d'enseignement supérieur. Lancé en 2006, le projet UNPIdF associe depuis janvier 2010, aux 17 universités de Paris et d'Île-de-France, l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), l'École Nationale Supérieure d'Informatique pour l'Industrie et l'Entreprise (ENSIIE), le PRES Paris Est et les CROUS de Paris, Créteil et Versailles.

DES PARTENAIRES

Le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et les collectivités territoriales (Mairie de Paris et Région Île-de-France) soutiennent les projets de l'UNPIdF dans une logique d'aménagement du territoire et de renforcement

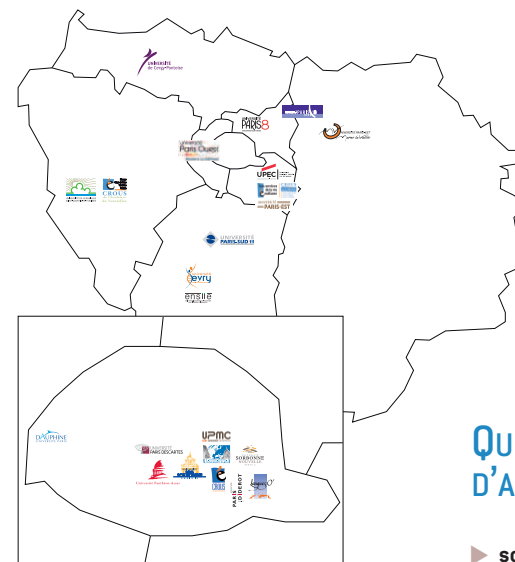
du numérique dans l'enseignement supérieur. Dès 2007, la Mairie de Paris a souhaité apporter son appui à l'Université Numérique Paris Île-de-France en contribuant à la réalisation de la carte multiservice Etudiant de Paris et en participant au financement de 7 services numériques intégrés à l'Espace Numérique de Travail (ENT) et développés par les universités de Paris.

UN PÉRIMÈTRE INÉDIT

Avec ses 23 établissements, l'UNPIdF représente un public de 400 000 étudiants et plus de 50 000 personnels des établissements d'enseignement supérieur sur Paris et l'Île-de-France.



Université numérique
Paris Île-de-France



QUELQUES EXEMPLES D' ACTIONS MISES EN PLACE

- soutien au déploiement des ENT ;
- généralisation de la carte multiservice Etudiant de Paris Île-de-France ;
- déploiement des bornes Wifi ;
- accès simplifié au Wifi avec Eduspot ;
- développement d'une application UnivMobile pour faciliter l'accès à des services de l'ENT par téléphone portable ;
- ouverture de centres de formation dédiés aux enseignants et personnels BIATOSS pour intégrer le numérique dans la pédagogie et développer ses usages ;
- développement de services numériques (podcast, Rue des Facs, webvisioconférence...).

LES MISSIONS DE L'UNPIdF

- accompagner les établissements universitaires de Paris et de l'Île-de-France dans leur politique de développement du numérique ;
- faciliter la démultiplication des dispositifs et services numériques des établissements en optimisant les moyens et les ressources ;
- impulser de nouveaux services pour suivre les évolutions technologiques ;
- accompagner les étudiants et les personnels dans leur démarche d'appropriation des outils et services numériques.



LES FORMATIONS UNPIDF

► **L'université numérique Paris Île-de-France accompagne les personnels dans leur démarche d'appropriation des outils et services numériques.**

L'Université Numérique Paris Île-de-France propose aux personnels de ses universités membres une vaste offre de formation aux usages du numérique, en complémentarité avec les plans de formations des établissements. Ces sessions – totalement gratuites – s'adressent à toutes les catégories de personnels, enseignants ou BIATOSS, et leur permettent de bénéficier de formations de qualité, adaptées à leurs besoins.



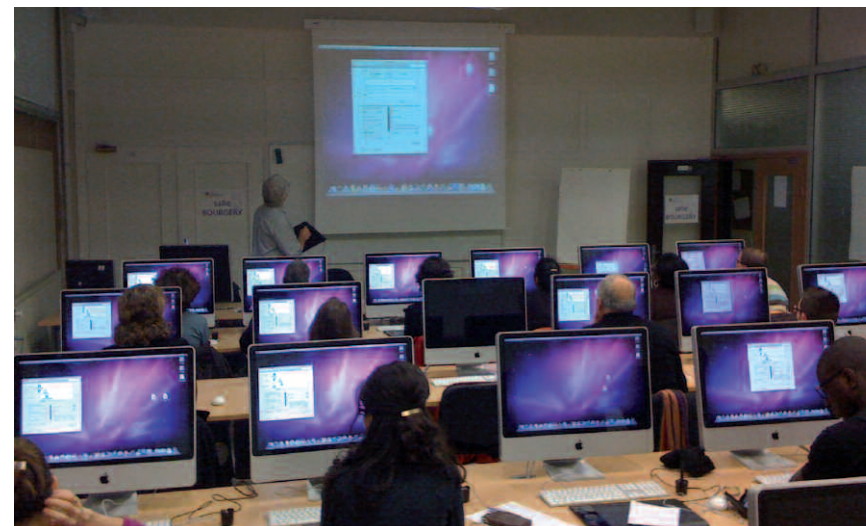
Trois centres de formation ont spécialement équipés pour vous accueillir dans les meilleures conditions. Opérationnel depuis 2008, ce dispositif inédit dans le paysage universitaire français a depuis enregistré plus de 1500 inscriptions.

Ces formations se divisent en deux catégories complémentaires : outils et usages pédagogiques. Ouvertes à tous les personnels universitaires, elles conjuguent ainsi l'approche technologique et le développement des usages du numérique.

Elles associent pour cela des intervenants spécialistes des technologies abordées à des universitaires (enseignants et TICe). Elles traitent donc non seulement la manipulation proprement dite des outils, mais également leur utilisation dans le cadre pédagogique.

Le programme proposé comprend plus de 50 formations chaque année. Il peut par ailleurs être enrichi de sessions organisées à la demande.

<http://formation.unpidf.fr>



- Des formations gratuites aux usages du numérique
- Pour tous les personnels
- Un vaste choix de thématiques
- Une procédure d'inscription simple

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

Le programme des formations est disponible à l'adresse <http://formation.unpidf.fr>.

Pour toute information complémentaire : formation@unpidf.fr ou 01.44.07.87.85.

Les sessions étant intégrées aux plans de formation des établissements membres de l'UNPIDF, l'inscription se fait tout simplement auprès de votre service de la formation des personnels.

MOBILITÉ

PORTAIL EDUSPOT

Le portail captif EduSpot vous permet de bénéficier, dans toutes les universités de la région Paris Île-de-France, d'un accès sans fil à Internet, avec l'identifiant et le mot de passe du compte de votre établissement d'origine.



Le réseau Wifi EduSpot vous redirigera vers le portail EduSpot, qui vous offrira alors deux possibilités : l'authentification du site sur lequel vous trouvez, ou le choix d'une liste dans laquelle vous pourrez retrouver votre établissement.

La présence du service dans les établissements est indiquée sous la forme d'affiches et autocollants EduSpot



UNIVMOBILE & GEOCAMPUS

Géocampus est le service de géolocalisation du portail UnivMobile. Il référence les points d'intérêts universitaires des établissements de la région Paris Île-de-France. On y retrouve par exemple les amphithéâtres, les bibliothèques, les scolarités, ...

Géocampus permet également de géolocaliser des réunions ou des événements. Le site



geocampus.fr permettra à la fin de l'année 2011 de créer ses propres événements et de les partager grâce à une mini-url.

Démo et informations à partir de :
<http://www.univmobile.fr>



Mon UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE

L'inauguration du nouveau site de l'université en janvier 2011 a marqué le lancement de la mise en ligne d'une série de nouveaux services et ressources numériques qui viennent progressivement enrichir les outils d'information existants de Paris 8.

L'objectif principal de ces évolutions est de vous permettre d'accéder en ligne, sur place ou à distance, à des ressources pédagogiques et documentaires, d'être informé de l'actualité administrative, scientifique, culturelle et sportive de l'établissement, ou encore de vous connecter au réseau sans fil sur le campus.

Ce guide vous présente une partie de l'offre numérique de l'université. Certains services verront le jour dans le courant de l'année, n'oubliez donc pas d'activer et de consulter votre messagerie afin d'être informé de toutes les nouveautés qui vous sont destinées.

LE COMPTE NUMÉRIQUE ET LE SERVICE DE MESSAGERIE

Pour accéder à la plupart des services numériques offerts par l'université, vous devez préalablement activer votre compte numérique.

Pour activer votre compte, il suffit de suivre les indications mentionnées dans le document « activation de votre compte » qui vous a été précédemment transmis par voie postale avec votre bulletin de paie ou remis à votre arrivée pour les personnels ayant pris leurs fonctions à partir de septembre 2010.

Cette activation permet notamment d'accéder au service de messagerie de l'université et de recevoir les informations qui vous sont destinées. En effet, les listes de diffusion internes sont créées à partir des adresses électroniques se terminant par @univ-paris8.fr.

Pour autant, vous pouvez transférer automatiquement sur une messagerie privée les messages qui vous sont envoyés sur votre adresse @univ-paris8.fr en suivant une démarche simple :

1. rendez-vous sur le site vous permettant d'accéder à distance à votre messagerie Paris 8 <https://webmail.univ-paris8.fr>,
2. connectez-vous avec vos identifiants,
3. cliquez sur **Options** dans la barre de menu horizontale située en haut de la page, puis sur **Options des redirections**,
4. indiquez ici votre adresse de renvoi dans le champ **Redirection vers** et validez.

Si vous avez perdu vos identifiants ou si vous souhaitez en savoir plus sur l'utilisation de votre compte numérique Paris 8 vous pouvez écrire à : mailadmin@univ-paris8.fr ou rendez-vous sur <http://compte-numerique.univ-paris8.fr>

L'ESPACE NUMÉRIQUE DE TRAVAIL (ENT) : E-P8

Dans le courant de l'année universitaire 2011-2012, l'université Paris 8 mettra à votre disposition « E-P8 », un espace numérique de travail (ENT) qui vous offrira la possibilité d'accéder en ligne, au moyen d'une connexion sécurisée, à un ensemble de ressources, d'outils et de services numériques de l'établissement.

UN BUREAU NOMADE

Vous pourrez accéder à votre E-P8 à n'importe quel moment, depuis n'importe quel ordinateur connecté à Internet, dans ou hors de l'université, en vous authentifiant avec votre identifiant et votre mot de passe.

> De nouveaux services seront progressivement mis en place [gestion électronique de documents, stockage individuel ou partagé de documents, forums de discussion, etc.].

UN ESPACE PERSONNALISÉ

Afin de simplifier l'accès à vos informations, vous retrouverez sur votre ENT uniquement les services qui vous concernent pour vous accompagner tout au long de vos études.

LES SERVICES NUMÉRIQUES ACCESSIBLES DEPUIS E-P8

Outre une plateforme pédagogique, des actualités, le calendrier et comptes rendus des conseils et commissions de l'université, la plupart des services numériques présentés dans ce guide seront à terme accessibles depuis votre ENT.

Vous y retrouverez également les rubriques précédemment répertoriées en « accès restreint » de l'ancien site de l'université :

- ▶ annuaire
- ▶ espace administration (information des services centraux et accès aux applications « cocktail »)
- ▶ espace scolarité

Accéder à l'E-P8 en vous connectant à : <https://e-p8.univ-paris8.fr>

LA BALADODIFFUSION (PODCASTING)

Forte de son expérience dans la formation ouverte et à distance (FOAD), l'université Paris 8 va mettre en place au cours de l'année universitaire 2011-2012 un service de baladodiffusion visant à compléter et à étayer votre formation, mais aussi à relayer l'information relative aux événements scientifiques et culturels.

ACCÈS PERMANENT ET PORTABILITÉ DES INFORMATIONS

La baladodiffusion vous permettra, depuis Internet, de lire ou de télécharger des fichiers audio ou vidéo sur un ordinateur, mais également de les transmettre sur votre baladeur afin d'en disposer où et quand vous le souhaitez.

EVOLUTION DE LA BALADODIFFUSION À PARIS 8

Les enregistrements concerneront dans un premier temps les cours ou les manifestations se déroulant dans les amphithéâtres puis, à la demande des enseignants, ils seront étendus aux principales salles de cours.

Accéder à la baladodiffusion en vous connectant à :

<http://podcast.univ-paris8.fr>



LE WIFI

L'université Paris 8 vous propose une connexion gratuite à Internet par un réseau sans fil depuis votre ordinateur portable.

Le déploiement de 75 bornes couvre la plus grande partie du campus (bibliothèque, amphithéâtres, salles de cours, cafétérias).

SE CONNECTER AU RÉSEAU SANS FIL

L'accès à ce réseau se fait au moyen de l'identifiant et du mot de passe obtenus lors de l'activation de votre compte numérique (voir page 14).

La connexion au réseau WIFI peut se faire au moyen d'un portail captif (page d'authentification) ou par les réseaux Eduroam/Eduspot ; réseaux qui permettent de se connecter à Internet depuis tous les établissements d'enseignement supérieur et de recherche qui en sont membres, en utilisant les paramètres de connexion de Paris 8.

Pour en savoir plus : <http://wifi.univ-paris8.fr>



LE PORTAIL DOCUMENTAIRE

Depuis mai 2011, la bibliothèque de Paris 8 vous accueille sur un nouveau portail documentaire qui, plus qu'un simple site Internet, vous propose des parcours documentaires adaptés selon vos d'études, des menus contextuels qui vous indiquent les choix possibles à chaque étape de votre recherche, ainsi que des outils d'aide auxquels vous pouvez recourir en permanence.



Ce portail documentaire vous permet d'accéder rapidement et facilement à toutes les ressources et services en ligne de la bibliothèque :

- ▶ les catalogues des documents imprimés, audiovisuels, électroniques, ...
- ▶ les bases de données bibliographiques et factuelles,
- ▶ les ressources documentaires en texte intégral : revues électroniques, encyclopédies, thèses, documents numérisés, ...
- ▶ les services de questions/réponses qui vous mettent en contact avec un bibliothécaire de Paris 8 ou du réseau Ruedesfac,
- ▶ le gestionnaire de bibliographies (Zotero),
- ▶ le service de prêt entre bibliothèques,
- ▶ la plateforme d'autoformation à la recherche documentaire et ses guides et tutoriels,
- ▶ la visite virtuelle de la bibliothèque,
- ▶ les informations pratiques sur les horaires et les conditions d'accès et d'emprunt,
- ▶ une foire aux questions qui reprend celles qui sont le plus fréquemment posées et la réponse donnée,
- ▶ des sélections de sites par domaine qui complètent l'offre de la bibliothèque universitaire de Paris 8,
- ▶ les actualités de la bibliothèque.

LE CATALOGUE GÉNÉRAL DE LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Le catalogue général vous permet de savoir quels livres, thèses, CD et DVD possède la bibliothèque de Paris 8.

Il vous renseigne également sur leur localisation au sein de la bibliothèque, sur leur disponibilité ainsi que sur la possibilité de les emprunter ou de les consulter sur place.

INTERROGER LE CATALOGUE

Ce catalogue est librement accessible en ligne, à partir du site Internet de la bibliothèque : www.bu.univ-paris8.fr

Dans la **Recherche avancée**, vous pouvez par exemple chercher les livres dont Victor Hugo est l'auteur [Auteur = victor hugo], ceux dont le titre contient le nom Victor Hugo [Mots du titre = victor hugo], ceux consacrés à Victor Hugo [Sujet = victor hugo] ou tous à la fois [Tous les mots = victor hugo]

Attention : les fautes d'orthographe ou les erreurs de frappe ne sont pas corrigées automatiquement.

CATALOGUE GENERAL - Absys 6 webOpac

Recherche avancée Expert Compte lecteur Accueil

Catalogue : CATALOGUE GENERAL

Tous les mots : [] ET

Auteur : victor hugo ET

Mots du titre : [] ET

Sujet (mots clés) : [] ET

Editeur : [] ET

Collection : [] ET

Publié depuis : [] ET

Publié jusqu'à : [] ET

Langue : Toutes

Nombre de documents par page : 9 Classer les résultats par : Auteur/Titre

Effacer Aide

N'oubliez pas de cliquer sur **Chercher** à droite de l'écran.

DESCRIPTION D'UN LIVRE

Dans la partie inférieure de l'écran de description d'un livre, vous trouverez :

- ▶ le nombre d'exemplaires disponibles,
- ▶ la salle dans laquelle il se trouve,
- ▶ sa cote (classement sur le rayonnage de la salle),
- ▶ s'il peut être emprunté ou non,
- ▶ s'il est en cours de prêt (la date de retour prévue figure dans la dernière colonne de droite).

CATALOGUE GENERAL Absys 6 webOpac

Recherche avancée Expert Compte lecteur Accueil

CATALOGUE GENERAL - Document 4 sur 7

Auteur ou compositeur : Hugo, Victor (1802-1885)

Titre : Les romans complétés de Victor Hugo, texte établi avec introd., chronologies des *Contemplations* et de Victor Hugo, bibliographie, notes et variantes par Léon Cellier]

Editeur : Paris : Garnier, 1985

Description : liv. 814 p., 19 cm

Collection : Classiques Garnier

Auteurs : Cellier, Léon, éd.

Zone SUD : VFLJP-S3096210188 / 1 cdi-pd 840°18° HUG 7 9306621018 / 020297337 07.12.1009/02101000

Bibliothèque	Localisation	Cote	Statut	Disponibilité
BU - Saint-Denis	SALLE BRUNE VF Français	840°18° HUG 7	Livre empruntable	Prêt jusqu'au 02/04/2010

Réserver

Absys 6 webOpac BU Paris 8

Modifiez votre recherche Résultats

Précédent Suivant ? Aide

> LE COMPTE-LECTEUR

A quoi sert le compte lecteur ?

Le compte-lecteur vous permet :

- ▶ de visualiser la liste de vos prêts en cours et leurs dates de retour,
- ▶ de réserver des documents,
- ▶ de prolonger un prêt.

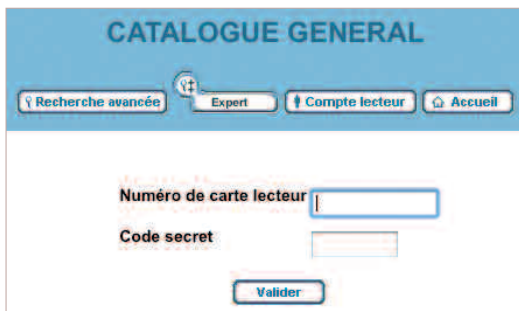
Vous trouverez sur le site de la bibliothèque, à la rubrique **Services/Prêt**, davantage d'informations sur **comment réserver ou prolonger un ouvrage**.

Comment accéder à son compte lecteur ?

Le compte-lecteur est accessible via le catalogue de la bibliothèque.

Votre login est votre numéro de carte de bibliothèque [L8XXXXXX].

Votre mot de passe est le code confidentiel à 4 chiffres délivré lors de votre inscription à la bibliothèque.



CATALOGUE GENERAL

Recherche avancée Expert Compte lecteur Accueil

Numéro de carte lecteur

Code secret

Valider

Certains cursus comprennent un enseignement de méthodologie documentaire et, dans le cadre du Plan d'aide à la réussite, cette pratique tend à se généraliser.

Afin de faciliter la formation de tous les étudiants, et en particulier des nouveaux inscrits, la bibliothèque et le département documentation de l'université ont élaboré une plateforme d'autoformation à la recherche documentaire.

Vos étudiants y trouveront :

- ▶ des tutoriels expliquant de façon très concrète comment utiliser une ressource ou un service de la bibliothèque,
- ▶ des guides décrivant précisément les contenus des bases de données,
- ▶ des cours de méthodologie documentaire qui peuvent être visionnés indépendamment ou en complément des enseignements.

Ces outils d'autoformation les aideront à mieux utiliser les ressources de la bibliothèque et à structurer leur démarche documentaire

Cette plateforme est accessible à partir du portail documentaire de la bibliothèque.

Cette plateforme est accessible à partir du portail documentaire de la bibliothèque (voir page 18)

LA BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE

La bibliothèque numérique a été lancée le 1er mars 2011. Elle vise à valoriser des ensembles documentaires pouvant servir d'appui à des travaux de recherche. Les documents numérisés sont ainsi préservés et mis à la disposition de tous. Ils proviennent des fonds de la bibliothèque et d'équipements de recherche de Paris 8.

Les premiers corpus mis en ligne concernent l'histoire de l'Université, de Vincennes à Saint-Denis, depuis plus de quarante ans : les interventions filmées de la sociologue Maria-Antonietta Macciocchi, les enregistrements sonores du cinéaste Pier Paolo Pasolini, les manifestations politiques des années 70 et les tracts signés Michel Foucault ou Alain Badiou. Les carnets de voyage du géographe Jean Dresch qui a légué toutes ses archives scientifiques à la bibliothèque ont aussi été numérisés.

Ces corpus comprennent des manuscrits, des affiches, des vidéos, des photographies, des manuscrits et sont regroupés sur une plateforme de consultation accessible via le portail documentaire ou directement à l'adresse suivante :

<http://www.bibliotheque-numerique-paris8.fr/index.php>

Vous trouverez également, dans leur intégralité, plus de 200 thèses soutenues à Paris 8 depuis 2006 [au format PDF].

Attention : tous ces documents sont protégés par le droit d'auteur.



LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES EN LIGNE

La bibliothèque universitaire de Paris 8 met à la disposition des étudiants et des enseignants-chercheurs de nombreuses ressources documentaires en ligne :

- ▶ **des revues électroniques** (la bibliothèque est abonnée à 17 000 titres onéreux et référence dans son catalogue 10 000 autres titres gratuits),
- ▶ **des bases de données bibliographiques ou factuelles** (telles que Francis, Pascal, MLA, Psycinfo, FIAF, Kompass, Doctrinal Plus, Jurisclasseur, Academic search premier, Political science complete,...),
- ▶ **la presse internationale en ligne** (Factiva comprend près de 10 000 titres dans 22 langues en provenance de 118 pays, dont des titres français tels que Le Monde. Plus de 800 titres sont disponibles dès publication, parfois même avant. Les dépêches de Dow Jones Reuters y sont aussi diffusées),
- ▶ **la collection des Que sais-je** (accessible via Cairn, sous l'onglet Encyclopédies de poche)
- ▶ **des ouvrages collectifs en sciences humaines et sociales** (accessibles via Cairn)
- ▶ **plus de 230 titres en informatique** dans différents domaines : technique, bureautique, PAO, etc.,
- ▶ **une encyclopédie en français** (l'Encyclopedia universalis),
- ▶ **des thèses** en texte intégral,
- ▶ **des sélections de sites Internet** par discipline.

CONSULTER LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES :

Pour accéder aux ressources documentaires en ligne, rendez-vous sur le site Internet de la bibliothèque universitaire : www.bu.univ-paris8.fr (rubrique **Rechercher**).

Si vous vous trouvez hors les murs de l'université, l'identifiant et le mot de passe que vous avez obtenus lors de l'activation de votre compte numérique vous seront demandés (voir page 14).

En cas de problème : accesdistant@listes.univ-paris8.fr

LE CATALOGUE DES REVUES IMPRIMÉES ET EN LIGNE

La bibliothèque universitaire est abonnée à 17 000 revues électroniques et a sélectionné plus de 10 000 revues internationales gratuites. Elle souscrit également 1429 abonnements payants à des revues imprimées.

La totalité de ces revues est référencée dans un catalogue accessible en cliquant sur le lien « revues en ligne » du portail documentaire.

Bon à savoir pour une meilleure consultation

- ▶ vous pouvez faire défiler une liste alphabétique ou entrer une clef de recherche précise,
- ▶ plusieurs critères de recherche vous sont proposés : titre, sujet, éditeur...
- ▶ les numéros de plusieurs années sont généralement proposés,
- ▶ différents sites sont parfois indiqués lorsque la revue est disponible en différents endroits,
- ▶ les numéros accessibles peuvent varier d'un site à l'autre,
- ▶ en procédant par choix successifs, vous arriverez au texte intégral de l'article que vous cherchez (le plus souvent au format PDF).

Les liens à droite de l'écran sont destinés à vous renseigner sur les numéros disponibles lorsque la bibliothèque de Paris 8 est abonnée à la version imprimée ou sur la présence de ce titre dans d'autres bibliothèques universitaires de France (SUDOC).

The screenshot shows the 'Bibliothèque Université Paris 8' website. At the top right, there is a logo for 'Périodiques électroniques Université Paris 8'. Below the header, there are navigation tabs for 'Index', 'Titres', 'Sujets', and 'Recherche'. A search bar contains the text 'Recherche' and 'recherche avancée'. Below the search bar, there is a grid of letters for alphabetical navigation: 'A-Z' and '0-9'. The main content area displays search results for journals. The first result is 'Babel Fruit', with a link to 'Catalogue de la Bibliothèque de Paris 8'. The second result is 'Babel: Revue internationale de la traduction/International Journal of Translation', with a link to 'Catalogue de la Bibliothèque de Paris 8'. The third result is 'Babelia (Spanish Language)', with a link to 'Catalogue de la Bibliothèque de Paris 8'. The fourth result is 'Babilônia', with a link to 'Catalogue de la Bibliothèque de Paris 8'. The fifth result is 'Babilônia. Revista Lusófona de Linguas, Culturas e Tradução', with a link to 'Catalogue de la Bibliothèque de Paris 8'.

Site principal de l'université www.univ-paris8.fr
Bibliothèque de l'université www.bu.univ-paris8.fr

SERVICES NUMÉRIQUES

Compte numérique <http://compte-numerique.univ-paris8.fr>
ENT (espace numérique de travail) <https://ent.univ-paris8.fr>
Messagerie étudiante <https://webmail.etud.univ-paris8.fr>
Podcast/baladodiffusion <http://podcast.univ-paris8.fr>
WIFI <http://wifi.univ-paris8.fr>

UFR

AES - Economie et Gestion (AES-EG) <http://aes-ecoges.univ-paris8.fr>
Arts, philosophie, esthétique www-artweb.univ-paris8.fr
Culture et communication (CC) <http://com-media.univ-paris8.fr>
Droit www-droit.univ-paris8.fr
Langues et cultures étrangères LLCE-LEA www.univ-paris8.fr/ufr-langues
Mathématiques, Informatique, Technologies, Sciences de l'Information et de la Communication (MITSIC) <http://mitsic.univ-paris8.fr>
Psychologie Pratiques Cliniques et Sociales (PPCS) www.psy.univ-paris8.fr
Sciences de l'Education, Psychanalyse et Communication / Français Langue Étrangère (SEPF) www.ufr-sepf.univ-paris8.fr
Sciences du langage (SDL) www.univ-paris8.fr/sdl
Territoires, Environnements, Sociétés (TES) www.univ-paris8.fr/ufrtes
Textes et sociétés www.univ-paris8.fr/ufr4

INSTITUTS

Institut d'enseignement à distance (IED) www.iedparis8.net
Institut d'études européennes (IEE) <http://iee.univ-paris8.fr>
Institut Français de Géopolitique (IFG) www.geopolitique.net
IUT de Montreuil www.iut.univ-paris8.fr
IUT de Tremblay-en-France www.iu2t.univ-paris8.fr

DIVERS

Bibliothèque numérique <http://www.bibliotheque-numerique-paris8.fr/>
Certificat Informatique et Internet (C2I) <http://c2i.univ-paris8.fr>
Reso 8 (offres d'emplois et de stages) : www.univ-paris8.fr/scuio/reso8
Service Formation Permanente (FP) : www.fp.univ-paris8.fr
Service Universitaire de Formation Initiale et Continue pour l'Enseignement (SUFICE) www.univ-paris8.fr/sufice
Cartothèque <http://geographie.ipt.univ-paris8.fr/>

Comité rédactionnel : Direction du système d'information, service commun de la documentation et service communication de l'université Paris 8.



RUE DES FACS, UN SERVICE UNIVERSITAIRE DE QUESTIONS-RÉPONSES EN LIGNE

Rue des facs s'adresse en priorité aux étudiants et aux enseignants-chercheurs. Il est proposé par les bibliothécaires de 23 établissements documentaires d'Île-de-France* et couvre tous les domaines du savoir : philosophie, littérature, langues et linguistique, sciences humaines et sociales, histoire et géographie, sciences économiques et de gestion, droit, sciences politiques, arts, médecine et odontologie, pharmacie et cosmétologie, sciences exactes.

Les questions, formulées sur le site ruedesfacs.fr reçoivent une réponse par mail dans les trois jours ouvrés. Cependant, en fonction de la complexité de la question, un délai plus important peut être nécessaire.

Les réponses précisent toujours la méthode de recherche et, le cas échéant, les outils dont la consultation peut être utile (encyclopédies, catalogues de bibliothèque, livres, ressources

électroniques etc.). Rue des facs peut également fournir des références bibliographiques (jusqu'à une dizaine de références) mais ne traite pas les bibliographies de façon exhaustive.

Ce service a été mis en place dans le cadre des services numériques de l'Université Numérique Paris Île-de-France et avec le financement de la Mairie de Paris.

* - Les services communs de documentation de Paris 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, Paris-Dauphine, Versailles-Saint-Quentin, Evry Val d'Essonne
- Des bibliothèques interuniversitaires : Bibliothèques Cujas, Sainte-Geneviève, Sainte-Barbe, Sorbonne, Santé,
- D'autres institutions documentaires : Bibliothèque des langues et civilisation (BULAC), Sciences Po, Fondation de la Maison des sciences de l'homme, INHA, Bibliothèque du Musée du Quai Branly

<http://www.ruedesfacs.fr/>





DROIT DES USAGERS ET IDENTITÉ NUMÉRIQUE

LES RÈGLES DE BON USAGE

L'utilisation des supports informatiques et la communication en ligne impliquent le respect des règles suivantes :

- ▶ veiller à la confidentialité des codes qui vous ont été confiés à titre personnel ;
- ▶ ne pas usurper une autre identité ni même masquer sa propre identité. Ne prêter ni son identifiant ni son mot de passe ;
- ▶ se déconnecter lorsque l'on quitte son poste de travail afin de protéger ses données personnelles ;
- ▶ ranger avec précaution le matériel informatique ou les supports papiers contenant des données confidentielles ;
- ▶ sécuriser son matériel en installant un logiciel antivirus / pare-feu ;
- ▶ s'assurer que les informations confidentielles ne puissent pas être accessibles par un tiers ; ne pas introduire volontairement de code malicieux dans les ressources informatiques de l'Université et ne pas insérer d'outils permettant de s'introduire illégalement dans les ressources informatiques de l'Université ;
- ▶ ne pas installer de matériel ou de logiciels sur le réseau de l'Université sans y avoir été invité ;
- ▶ préférer une connexion sécurisée (https) pour votre messagerie ;
- ▶ veiller à ce que le contenu de vos communications ne transgresse pas la loi en vigueur en matière de respect de la vie privée et aux lois (françaises et internationales) relatives à la diffusion d'opinion (Lois 90-615 du 13 juillet

1990 et 92-1336 du 16 décembre 1992) ;

- ▶ ne pas porter atteinte, par la nature de ses communications, à l'image et aux intérêts de l'Université ;
- ▶ ne pas utiliser les ressources informatiques de l'Université pour diffuser des informations à caractère publicitaire ou commercial ;
- ▶ ne pas diffuser des documents dont on ne possède pas les droits de diffusion.

LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

L'utilisateur de logiciels ou de ressources numériques se doit de connaître et de respecter les principes de la loi 92-957 du 1^{er} juillet 1992 :

- ▶ respecter les licences des logiciels utilisés ;
- ▶ ne pas copier ou récupérer de façon illégale des œuvres numériques dont les licences ne l'autorisent pas.

LES DEVOIRS DE L'UNIVERSITÉ

Avant toute utilisation de données nominatives, l'Université doit effectuer une déclaration auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL). Celle-ci a pour mission de protéger la vie privée et les libertés individuelles ou publiques.

Si l'utilisateur respecte les chartes des usages numériques, l'Université doit s'engager à ne pas mener d'investigation contre lui.

L'Université doit tester les mots de passe choisis par chacun et informer ses usagers lors d'une défaillance de sécurité.

Les responsables des systèmes d'information sont tenus à une stricte obligation de confidentialité.

LE DROIT D'AUTEUR

Le droit d'auteur est défini en droit français de telle sorte qu'une « œuvre » accorde à son auteur un droit de propriété « du seul fait de sa création » [Code de la propriété intellectuelle, articles L111-1 et L111-2]. Soyez donc vigilants et respectez la propriété des documents.

LE DROIT DE CITATION ET D'EXCEPTION PÉDAGOGIQUE

Le droit de courte citation est une exception à l'utilisation des œuvres placées sous droit d'auteur (article L122-5). Il est possible de citer une œuvre, à condition d'indiquer l'auteur et

la source, et que la citation illustre un propos. La citation à usage pédagogique est une particularité (article L122-5-3) qui s'applique uniquement à des fins d'illustrations pédagogiques. Reportez-vous à l'article pour en connaître les limites.

LES LICENCES LOGICIELLES

Pour connaître les autorisations et interdictions liés à l'usage d'un logiciel, il faut s'en référer à sa licence. C'est le document dans lequel sont énumérés les droits accordés à l'utilisateur :

- ▶ le droit d'exécuter le programme ;
- ▶ le droit de copier et distribuer le programme ;
- ▶ le droit de modifier le programme ;
- ▶ le droit d'étudier le fonctionnement du programme.

Exemples de licences communément rencontrées :

Licence	Droit d'exécuter	Droit de copier, de distribuer	Droit de modifier	Droit d'étudier la source	Exemples
Commerciale (propriétaire)	✓				Windows Microsoft Office
Freeware (gratuit)	✓ [parfois sous conditions, souvent avec restrictions]	✓ [parfois, sous conditions]			Avast
Shareware (partagiel)	✓ [généralement sous conditions et restrictions]	✓ [parfois]			Winzip Incredimail Paint shop pro
Logiciel libre et open source	✓	✓	✓	✓	Linux OpenOffice.org Firefox



GLOSSAIRE

Annuaire (LDAP) ► Référentiel unique centralisant les informations des personnes, des structures et des ressources. Pour pouvoir utiliser un service de l'université, il faut être dans l'annuaire LDAP.

Antiplagiat ► Logiciel permettant de détecter une similitude avec des textes publiés en ligne.

Antivirus ► Logiciel servant à détecter, identifier et éliminer les virus informatiques. Il est nécessaire de le mettre à jour régulièrement.

Blog ► Carnet de bord en ligne dans lequel sont publiés par le propriétaire des notes ou billets d'humeur pouvant être commentés par les lecteurs. Les articles y sont habituellement rangés par ordre chronologique inverse.

Bureau virtuel ► Outil informatique accessible via Internet offrant l'accès aux documents et données personnelles de partout sur le réseau. Il permet le partage de documents, d'agenda et aide au travail collaboratif à distance. Un ENT avant la lettre.

C2i ► Certificat Informatique et Internet. Ce certificat atteste de compétences dans la maîtrise des outils informatiques et réseaux. Il est préparé et validé par les établissements d'enseignement supérieur. Il a pour but de développer, de renforcer et de valider la maîtrise des technologies de l'information et de la communication.

Canal ► Définit la liaison entre un outil et l'ENT. Par exemple, un canal d'annonces permet, en cliquant sur une icône ou un lien, d'activer la présentation des annonces sur un thème.

Certificat (numérique) ► Pièce d'identité numérique qui permet d'identifier une entité. Les certificats

sont le plus souvent utilisés pour sécuriser les échanges sur Internet. Ils sont délivrés par des autorités reconnues sur lesquelles repose la confiance.

Chat ► Outil de communication instantanée par écrit. Les Québécois disent clavardage.

Compte ► Ensemble des éléments d'identification (nom d'utilisateur, mot de passe) qui permettent à une personne d'accéder à ses informations ou ses outils sur un ordinateur ou un ENT.

ENT (Environnement Numérique de Travail) ► Ensemble de pages Web permettant un accès personnalisé à des outils (courrier électronique, informations, documents de cours...).

Espace de stockage ► Espace personnel de données hébergé à l'université. Il bénéficie généralement de procédures automatiques de sauvegarde et de sécurité. Ces données sont accessibles de partout dès que l'on est connecté.

FOAD (Formation Ouverte et A Distance) ► Intégrant la formation ouverte (liberté d'accès aux ressources pédagogiques mises à disposition de l'apprenant) et la formation à distance (ensemble des dispositifs techniques et des modèles d'organisation qui forment des individus distants de l'organisation de formation), elle repose largement sur l'utilisation des TIC.

Forum (de discussion) ► Lieu virtuel, où s'échangent plus ou moins librement (car il peut être contrôlé par un modérateur) des messages sur un thème choisi. Ces messages se répondent quelquefois les uns les autres et l'on parle alors de fil de discussion.

FAQ (Foire Aux Questions) ► Ensemble de questions et réponses les plus fréquentes sur un sujet donné.

Identifiant (login / nom d'utilisateur) ► Chaîne de caractères qui identifie un utilisateur de façon unique pour accéder à l'ENT de l'université.

Liste de diffusion ► Liste d'adresses électroniques identifiées par une adresse unique. Permet un envoi groupé à un ensemble de destinataires.

Plate-forme de cours (d'enseignement/de formation) ► Environnement logiciel permettant de créer des conditions d'études et d'échanges entre les enseignants et les étudiants.

Podcast ► Fichiers vidéo et/ou audio directement accessibles sur Internet, enregistrables sur un lecteur pour une utilisation nomade. L'usage de cette technologie se nomme aussi baladodiffusion.

Portail ► Site Web permettant l'accès à un grand nombre de services et de ressources. Il s'agit d'une porte d'entrée unique généralement couplée à un mécanisme d'authentification unique.

Portail captif ► Dispositif basé sur des technologies Web, redirigeant automatiquement un utilisateur vers une page d'authentification au moment de la connexion à un réseau WiFi. Souvent utilisé dans les universités et les lieux publics.

Redirection ► Action de rediriger l'internaute vers une autre page Web que celle qu'il a initialement demandée.

RENATER (Réseau National de télécommunications pour la Technologie, l'Enseignement et la Recherche) ► Architecture connectant plus de

1000 établissements français à très haut débit (10Gb/s). Elle offre de plus une connectivité internationale aux autres réseaux du même type et un accès à Internet.

RSS (Really Simple Syndication) ► Définit un format de messages pouvant être lus avec de nombreux outils, appelés lecteurs de flux. Permet de recevoir des nouvelles automatiquement sans devoir se connecter sur un site Web. Le format RSS est employé, entre autres, pour recevoir de la musique ou de la voix en podcast.

Streaming (diffusion en flux) ► Procédé permettant de diffuser un contenu le plus souvent audiovisuel provenant d'Internet avant son téléchargement complet. Le streaming permet de se déplacer d'avant en arrière dans un film, tout comme avec un magnétoscope, sans devoir attendre la fin du chargement.

TIC / TICe ► Technologies de l'Information et de la Communication / Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Éducation.

Visioconférence ► Ensemble des techniques de diffusion audiovisuelle permettant à plusieurs interlocuteurs distants de converser en temps réel.

Webmail ► Interface Web rendant possible l'envoi, la consultation et le classement du courrier électronique depuis un navigateur Web après connexion.

WiFi ► Connexion sans fil d'un ordinateur à un réseau informatique. La plupart des portables en sont équipés aujourd'hui.

Wiki ► Technologie de construction de site Web permettant une contribution collective, libre et égalitaire.



WEBOGRAPHIE

► SITES INSTITUTIONNELS

UNPIdF : www.unpidf.fr

Educnet : www.educnet.education.fr

Portail étudiant : www.etudiant.gouv.fr

CNIL : www.cnil.fr

► SITES PARTENAIRES

Etudiant de Paris : www.etudiantdeparis.fr

CROUS de Paris : www.crous-paris.fr

CROUS de Versailles : www.crous-versailles.fr

CROUS de Créteil : www.crous-creteil.fr

► C2I (CERTIFICAT INFORMATIQUE ET INTERNET)

Site C2i du Ministère : c2i.education.fr

► AUTRES RESSOURCES

Canal-U, vidéothèque numérique de l'enseignement supérieur : www.canalu.fr

Encyclopédie sonore pilotée par Paris-Ouest

Nanterre : www.e-sonore.org

IUT en ligne : www.iutenligne.net

► RUE DES FACS

Service de requêtes documentaires en ligne de l'UNPIdF : www.ruedesfacs.fr

► DROITS DES USAGERS

Forum des droits sur l'Internet :

www.foruminternet.org

► LOGICIELS LIBRES

Framasoft : www.framasoft.net

► CANAL-U : LA VIDÉOTHÈQUE NUMÉRIQUE

DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR : www.canalu.fr

Cours en ligne, conférences, documentaires, vous trouverez plus de 5000 vidéos sur Canal-U ! Accessible gratuitement, via le biais du « streaming », cette vidéothèque vous propose des ressources audiovisuelles pouvant être utilisées librement. Vous pouvez également créer un cartable afin de conserver et partager les vidéos de votre choix.

► UNT : (UNIVERSITÉS NUMÉRIQUES THÉMATIQUES)

Les Universités numériques thématiques (UNT) ont pour mission de favoriser la valorisation, la production et la diffusion de ressources pédagogiques numériques produites par les établissements d'enseignement supérieur. Cette opération a pour objectif de favoriser la réussite des étudiants en mettant à leur disposition de nombreuses ressources pédagogiques créées par leurs enseignants et de donner à ces ressources une large visibilité, nationale et internationale.

► UNT (UNIVERSITÉS NUMÉRIQUES THÉMATIQUES)

Portail des UNT : www.universites-numeriques.fr

AUNEGE (économie et gestion) :

www.aunege.org

UNF3S (santé et sport) : www.unf3s.org

UNISCIEL (sciences fondamentales) :

www.unisciel.fr

UNIT (sciences de l'ingénieur et de la technologie) : www.unit.eu

UNJF (sciences juridiques et politiques) :

www.unjf.fr

UOH (sciences humaines et sociales, langues et arts) : www.uoh.fr

UVED (environnement et développement

durables) : www.uved.fr



GUN
2009/2010



GUN
2010/2011



GUIDE DES USAGES DU NUMÉRIQUE

4^e édition - septembre 2011 • Édité pour les universités de l'Université Numérique Paris Ile-de-France (UNPIdF) par l'Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne, 12 place du Panthéon, 75231 Paris Cedex 05 • Directeur de la publication : Jean-Claude Colliard • Rédacteur en chef : John Augeri • Comité de Rédaction : Les services TICE, SCD et Communication des universités de l'UNPIdF • Conception graphique : Adeline Clère, adel.cl20@yahoo.fr • Imprimé par Imprimerie Moderne de l'Est, • 3, rue de l'Industrie - 25112 Baume-les-dames • ISSN 1968-6390



Cet ouvrage a été réalisé avec des encres végétales sur du papier PEFC 100 % issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées chez un imprimeur respectant toutes les normes environnementales.



www.univ-paris1.fr
www.u-paris2.fr
www.univ-paris3.fr
www.paris-sorbonne.fr
www.parisdescartes.fr
www.upmc.fr
www.univ-paris-diderot.fr

www.univ-paris8.fr
www.dauphine.fr
www.u-paris10.fr
www.u-psud.fr
www.u-pec.fr
www.univ-paris13.fr
www.univ-mlv.fr

www.univ-evry.fr
www.uvsq.fr
www.ensiie.fr
www.inalco.fr
www.u-cergy.fr
www.paris-est.fr

