

Le collectif Akisun présente

Screaming screens



Mise en scène
de Victor Cuevas

"Votre réalité est déjà envahie par l'hallucination vidéo.
Bientôt cela deviendra l'hallucination totale.
Vous allez apprendre à vivre dans un monde très étrange,
un nouveau monde."

Dr. Brian Oblivion, Videodrome

Théâtre

Performance



Work in progress
durée : 15 min



Vendredi
16 janvier
à 17h00

Amphi IV
Université
Paris 8

ENTREE LIBRE



Performeurs Antonin Gouilloud, Regina Ramsl,
Julie Vuoso, Richard Acero, Ana Bauk, Ranjdar
Mustafa Hassan, Sarah Girard

Mise en Scène Victor Cuevas

Assistanat mise en scène Sarah Girard et Julie
Vuoso

Artiste -technicien Richard Acero

Conseiller technologique Georges Gagneré

Textes Víctor Cuevas et Julie Vuoso

d'après des extraits de *Masturbation, or Sexuality*
in the Atonal World de Slavoj Žižek

Travail corporel Regina Ramsl

Son Antonin Gouilloud et Jeremie Nageli

Décors Víctor Cuevas et Richard Acero

Lumières Víctor Cuevas et Luigi d'Aria

Son Jeremie Nageli

video et montage François Carron

Gens du monde Frederico Nepomuceno, Andrea

Bartolomeo, Agnese Fallongo, Lalo Perez, Maria

Angelica Juárez, Yonatan Ramirez, Suzanne

Pöverlein, Nevena Jankovic, Yannick Operi

A travers notre recherche artistique, notre groupe a partagé une même inquiétude avec des différences de point de vue : Comment la présence des écrans influe-t-elle sur notre vie quotidienne ? Quels sont les nouveaux modes de vie construits autour des écrans ? Comment ces formes de fragmentation de la réalité construisent ou déconstruisent notre vision du monde et notre conception du temps et de l'espace ? Quel genre d'images véhiculent les écrans ? Comment conçoit-on la réalité qu'ils émettent ou transmettent ?

Attrapés encore une fois dans l'immense vacuité des images infinies qui nous brouillent et nous fascinent en même temps, tous les jours, dans l'extase impatiente de connaître le drame synchronique de la vie et de l'écran ...

Passant par des routes virtuelles insensibles sans voix, sans âme...

Nous sommes entrés dans un abîme de lumière ténébreuse faisant éjecter notre cerveau jusqu'à ce qu'il éjacule tout notre être. Y aurait-il une place pour nos corps, nos regards, pour nos rencontres ? Sommes nous que des chiffres qui se désintègrent dans la fragmentation des nouvelles réalités de notre quotidien ?

Rencontre avec l'équipe à l'issue de la présentation

ACCÈS A L'UNIVERSITE PARIS 8:

métro ligne 13, Châtillon Montrouge - St-Denis Université arrêt St-Denis Université (l'université est située face à sortie du Métro).

...

Contact

akisun.collectif@gmail.com

Remerciements Valérie Yvroud, Eric Vuoso, Ventura, Leo et Mona Vuoso, Stéphane Vuoso, toute l'équipe et les bénévoles de la MJC de Saint Auban; Yann Magnan, Georges Gagneré, Erica Magris, Laurence Falzon, Alejandra Rory, Martine RG, Betty Bacholas, Luigi d'Aria, Jeremy Nageli, Josy Rocoplo, José Sagrista, Ana Bauk, Ranjdar Mustafa Hassan, Frederico Nepomuceno, Agnese Fallongo, Lalo Pérez, Maria Angélica Juárez, Yonathan Ramirez, Sarah Girard, Richard Acero, Susanne Pöverlein, Nevana Jankovic, Yannik Operi, François Carron, Antonin Guilloud, Regina Ramsel et Julie Vuoso.

Ce projet est soutenu par les Fonds de solidarité et de développement des initiatives étudiantes (FSDIE), l'Université de Paris 8 et la MJC de Saint Auban

Photographie Mona et Léo Vuoso

Conception graphique Regina Ramsel et Sarah Girard

