

# Exposition « La sagesse et l'amour : l'évolution de la calligraphie arabe à travers l'araméen et l'hébreu »



- S-informer - Evénements - Expositions -  
Date de mise en ligne : jeudi 19 mars 2015

---

Copyright © Université Paris 8 Université Paris 8 ©2010 - Tous droits

reservés

---

# « La sagesse et l'amour : l'évolution de la calligraphie arabe à travers l'araméen et l'hébreu » : exposition et ateliers de calligraphie

organisé par la [Bibliothèque universitaire de Paris 8](#)

<dl class='spip\_document\_5422 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left;'> <a href="IMG/jpg\_zbidi\_actu.jpg" title='JPEG - 120.1 ko' type="image/jpeg">

Zbidi Mouldi

Monsieur Zbidi Mouldi, plasticien-calligraphe, propose une exposition consacrée à la **calligraphie arabe et ses racines araméennes et hébraïques** du **3 au 30 avril 2015** à la **Bibliothèque universitaire de l'université Paris 8**.

Monsieur Zbidi Mouldi est plasticien-calligraphe, diplômé de l'Université de Tunis et chercheur en civilisation orientale. Il propose une exposition consacrée à la calligraphie arabe et ses racines araméennes et hébraïques. Cette exposition sera accompagnée d'ateliers de calligraphie ouverts à tous (informations ci-dessous).

## Informations pratiques

Contact : [Catherine Dufour](#), Bibliothèque universitaire, Service communication et animation culturelle 01 49 40 69

48(

Site de la [Bibliothèque universitaire de l'université Paris 8](#)

## **En savoir plus**

Vernissage le mercredi 1er avril 2015

À 17h30

Bibliothèque de l'université Paris 8(

Exposition du vendredi 3 avril au jeudi 30 avril 2015

de 9h À 20h

Bibliothèque de l'université Paris 8(

Ateliers de calligraphie du vendredi 3 avril au jeudi 30 avril 2015

de 15h À 16h

Bibliothèque de l'université Paris 8(