

FICHE DE POSTE

COMPOSANTE : SEPF

DEPARTEMENT : PSYCHANALYSE

- Nature de l'emploi : MCF
- Discipline second degré ou section CNU : 17
- Quotité : 192 HTD (temps plein)
- Laboratoire : La Section clinique UR 4007

- Numéro d'emploi : U1700MCF0128
- Période de recrutement : 01/09/2026

Profil du poste : L'inconscient entre réel et semblant

Mots-clés : Psychanalyse, Lacan, Formations de l'inconscient, Réel, Sublimation, Semblant

1) enseignement :

Missions de formations attendues concernant le poste demandé :

Encadrement des travaux de recherches (M1-M2) et apport à l'encadrement des doctorats.

Cours dans le cadre du Master 1 et du Master 2, et des cycles « certificat d'études freudiennes », « Clinique psychanalytique » et « Cycle préparatoire au doctorat ».

Séminaires de recherche.

Participation aux conversations cliniques en lien avec les structures hospitalières liées par convention au Département.

Il est attendu outre du/de la future(e) Maître de Conférences :

- qu'il/elle participe à la diversité des angles d'approches de la psychanalyse, indispensable à la transmission de la discipline.

Un apport sur les fondamentaux de la psychanalyse, notamment les formations de l'inconscient, serait essentiel, articulé au premier enseignement de Lacan, mais aussi sur les concepts du dernier enseignement de Lacan, comme celui de « semblant » dans son rapport aux catégories du symbolique et du réel.

- Qu'il/elle développe des enseignements adressés à des étudiants provenant d'autres disciplines comme celles des arts et du théâtre.

Un apport concernant l'encadrement des nombreux étudiants hispanophones et lusophones du Département de psychanalyse serait précieux, voire le développement de cours en langue.

- qu'il/elle participe au développement de partenariats avec l'Amérique du Sud.

- qu'il/elle soutienne la qualité d'un enseignement articulé à une recherche de haut niveau. Pour cela, une expérience clinique solide est requise.

- qu'il/elle développe un abord transdisciplinaire de la psychanalyse. De ce point de vue, un profil permettant une ouverture sur l'art et la psychanalyse, un travail sur la question de la sublimation serait attendu.

- qu'il/elle contribue à l'administration du Département et au développement des engagements du Département dans l'université.

2) recherche :

Équipe de recherche EA 4007 « La section clinique », directrice Clotilde Leguil, directrice adjointe Caroline Doucet

Il est attendu du/de la future(e) Maître de Conférences :

- Une participation aux journées d'étude annuelles ainsi qu'aux séminaires pluridisciplinaires organisés par l'équipe.
- Une contribution au développement des publications qui lui sont attachées (notamment la collection récemment créée aux PUV : « Arguments psychanalytiques »)
- qu'il/elle développe une activité de recherche axée sur les formations de l'inconscient et leurs destins dans les nouvelles formes de problématiques subjectives. Cette recherche conceptuelle à partir de Freud et de Lacan doit s'articuler aux enseignements de la clinique. Il s'agit donc de pouvoir contribuer à la transmission de la clinique contemporaine, fondée sur une approche renouvelée du symptôme, depuis la question de l'au-delà de l'Œdipe. Il/Elle pourra déployer des nouvelles analyses autour de l'inconscient, tant freudien que lacanien, à partir des catégories de l'imaginaire, du symbolique et du réel, remaniées par Lacan au fur et à mesure de son enseignement et d'explorer les manifestations de l'inconscient à l'époque contemporaine, leurs effets et leur portée.
- qu'il/elle puisse contribuer à l'abord des questions autour de la sublimation, à partir d'un travail approfondi sur les connexions entre la psychanalyse et l'art. L'abord de l'art à partir de la catégorie freudienne de la sublimation des pulsions, abord spécifique à la psychanalyse, doit ouvrir à de nouvelles interprétations de la création artistique et de sa fonction, tant du point de vue du sujet (fonction de la création dans l'existence) que du point de vue de la civilisation (fonction d'une œuvre d'art d'un point de vue collectif) et aussi du point de vue de la clinique elle-même (fonction de la création dans les psychoses, par exemple). Il sera donc attendu du/de la candidate une bonne connaissance du champ artistique, dans un domaine particulier qu'il s'agisse de peinture, de théâtre, de littérature, de cinéma, dans le prolongement de l'intérêt de Lacan pour les œuvres d'art.
- qu'il/elle inscrive sa recherche dans un dialogue avec les lieux de soin, les lieux de réflexion éthique, et tout partenaire institutionnel avec lesquels l'équipe travaille.
- qu'il/elle contribue à développer de nouveaux partenariats institutionnels.
- qu'il/elle participe au développement des liens de l'équipe avec le monde intellectuel et les médias.
- Plusieurs partenariats de recherche sont en cours de développement, dans le cadre du réseau RUE (Réseau universitaire international) notamment avec l'Amérique du Sud, nous attendons que le/la futur(e) collègue puisse y contribuer et poursuive ce développement international de l'équipe.

Descriptif du profil en anglais :

The future colleague is expected to teach at various levels participating to the courses and research seminars of the Department, to participate to its administration, and develop an interdisciplinary approach of psychoanalysis. A clinical experience is required.

Research:

He/she is expected to direct research works, involve in the development and administration of the research team, and the development of institutional partnerships. His/her research will notably bear on a clinical investigation on formations of the unconscious and sublimation.

Key words : Psychoanalysis, Lacan, formations of the unconscious, Real, Semblance, sublimation.

Personne(s) à contacter : Aurélie Pfauwadel, Directrice du Département de psychanalyse :
aurelie.pfauwadel03@univ-paris8.fr
Clotilde Leguil, Directrice de l'équipe « La section clinique » : Clotilde.leguil@univ-paris8.fr