

## MENTION : LLCER - Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales

Parcours : Etudes européennes et internationales (EEI)

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

La licence mention Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales (LLCER), parcours Etudes européennes et internationales allie un programme intensif en langues et un programme transversal d'études culturelles, historiques et politiques de l'Europe, permettant aux étudiants d'acquérir la maîtrise approfondie d'une ou de deux langues ainsi que des connaissances poussées des réalités contemporaines de l'Europe et des pays en lien avec la spécialisation en langue (en politique, géopolitique, histoire, littérature, culture, arts etc.). Elle permet de se spécialiser dans une langue « majeure », ou Langue Vivante 1, et son aire culturelle tout en se familiarisant avec une autre aire linguistique et culturelle à travers la Langue Vivante 2. La formation se veut « européenne » pour tenir compte de la dimension nécessairement « partagée » des phénomènes historiques et culturels qui y seront étudiés.

Depuis septembre 2020, la formation propose, en plus des mineures de langue B offertes dans l'UFR LLCER-LEA, plusieurs mineures accordées : une mineure droit, une mineure création littéraire et une mineure Sciences Politiques (*limitée à 5 places*). Les langues étudiées sont l'allemand, l'espagnol, l'italien et le portugais. Le catalan et l'arabe sont proposés en LV2. Tous les étudiants font de l'anglais à raison de 3 heures par semaine un semestre sur deux. L'anglais est aussi proposé comme LV2 (*seulement 5 places*).

*Cette formation ne s'adresse pas aux débutants en langue. Les candidats doivent avoir l'équivalent d'un niveau B1 dans la LV1 qu'ils choisiront.*

### SPECIFICITES DES LICENCES A PARIS 8

#### Soft skills

Ce nouveau cursus à l'université a été fondé sur l'ambition de promouvoir la créativité des étudiants, de mettre en valeur leur savoir-faire et de créer des circulations nouvelles entre compétences disciplinaires et capacités transversales. L'EC Méthodologie de l'expérience étudiante (M2E), destiné aux L1, mettra l'accent sur l'adaptation aux apprentissages universitaires et l'EC Projet personnel et professionnel (M3P), suivi par les L2 et L3, prendra la forme d'ateliers de mises en situation professionnelle.

Ces modules sont complétés par des formations relevant du catalogue *So Skilled* telles que « engagement étudiant », « apiculture » et « accueil handicap ».

#### Langues

L'EC transversal de langue anglaise est à choisir dans l'offre du Centre de langues (CDL). Le CDL exige le passage d'un test de niveau avant le début des cours qui détermine les enseignements que l'étudiant pourra suivre. Les modalités d'inscription au test, selon la langue choisie, sont consultables sur le site internet du CDL : [https://ufr-langues.univ-paris8.fr/-CENTRE-DE-LANGUES,359-](https://ufr-langues.univ-paris8.fr/-CENTRE-DE-LANGUES,359-PIX)

#### PIX

PIX est un projet public de plateforme en ligne d'évaluation et de certification des compétences numériques. Il est aussi un outil d'évaluation des compétences et connaissances numériques des élèves du collège et du lycée, des étudiants, des professionnels et des citoyens. Chaque étudiant de licence doit valider dans le cadre de sa formation un module centré sur l'acquisition de compétences numériques, intitulé « Compétences numériques, préparation PIX ».

Des informations à ce sujet sont disponibles sur le site du Bureau d'Appui à la Pédagogie Numérique (BAPN) : <http://bapn.univ-paris8.fr/index.php/cours-informatique/pix-competences-numeriques>

### CONDITIONS D'ACCES

Peuvent être admis en licence les étudiants titulaires :

- du baccalauréat
- d'un titre admis en dispense du baccalauréat (DAEU, capacité en droit, BT, ...)
- d'une validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (décret 2013-756 du 19 août 2013) : accès sans avoir le diplôme requis compte tenu des études, des acquis personnels et des expériences professionnelles
- d'une validation des études supérieures accomplies notamment à l'étranger.

#### Modalités d'admission

Les modalités d'admission varient en fonction de la situation de chaque candidat (nationalité, pays de résidence, âge, type de diplôme, diplôme français ou étranger, candidat déjà ou jamais inscrit dans l'enseignement supérieur français, ...).

Pour connaître la procédure qui correspond à votre profil, connectez-vous au site internet de Paris 8 à l'adresse suivante : <https://www.univ-paris8.fr/-Candidature-inscription->

#### UFR de rattachement

#### LLCER-LEA

#### Secrétariat

Bât. B1, salle 219

☎ 01 49 40 68 35

@/ [sec.licence-eei@univ-paris8.fr](mailto:sec.licence-eei@univ-paris8.fr)

#### Site Internet

<https://ufr-langues.univ-paris8.fr/>  
Accueil-1427

## ATTENDUS PARCOURSUP

Aux attendus nationaux s'ajoutent des attendus spécifiques :

- La langue A doit avoir été étudiée au lycée ou l'étudiant doit avoir acquis un niveau B1 dans un autre cadre.
- Niveau B1 requis en anglais pour les étudiants qui choisissent l'anglais LV2 en mineure interne.
- Disposer d'un bon niveau rédactionnel permettant d'argumenter un raisonnement.
- Aimer les langues et les cultures étrangères, la part dévolue à l'apprentissage linguistique étant conséquente.

## ORGANISATION ET CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

L'enseignement repose sur un tronc commun qui se compose, pour chaque niveau de la licence, de deux piliers d'importance égale : d'un côté, une formation solide dans le domaine de la culture européenne et de ses questionnements constitutifs les plus importants, historiques et actuels ; de l'autre, une formation classique dans les différentes langues proposées (allemand, italien, espagnol, portugais).

**En 1<sup>re</sup> année de licence (L1)**, la formation donne des repères théoriques et historiques fondamentaux sur les cultures européennes et vise à développer des savoir-faire notamment dans les méthodes d'analyse de documents et l'appropriation d'une perspective comparée. Répartissant les enseignements entre histoire et littératures/arts, elle dresse un panorama de l'histoire européenne du XX<sup>e</sup> siècle sur la formation de l'ordre international contemporain (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup>), pour asseoir dès le début de la formation des notions centrales relatives aux relations internationales et à la généalogie de concepts fondamentaux des ordres politiques contemporains. L'approche historique est couplée à une introduction de notions générales des études culturelles et des études littéraires (perspective comparée, interculturalité).

**En 2<sup>e</sup> année de licence (L2)**, le cours de civilisation du tronc commun aborde les formes des colonisations européennes dans une perspective comparée ; l'EC d'histoire dialogue avec un EC en littérature/arts de l'Europe sur les représentations de l'altérité.

**En 3<sup>e</sup> année de licence (L3)**, la formation porte logiquement sur un approfondissement des problématiques contemporaines de l'Europe (postcolonialité, interculturalité) sous la forme de deux EC (L'Europe postcoloniale : imaginaires et défis ; Introduction à la problématique interculturelle) ; les étudiants sont incités à effectuer un séjour d'étude à l'étranger d'au moins un semestre.

Semestre 1	1 <sup>re</sup> année de licence (L1)			ECTS
Majeure	UE 1 Savoirs fondamentaux	EC Histoire et civilisation de l'Europe : repères fondamentaux (XX <sup>e</sup> )		3
		EC Littératures européennes comparées : repères fondamentaux		3
	UE 2 Spécialisation Aire linguistique LV1 (1 bloc au choix)	Allemand	EC Compétences écrites Allemand	4
			EC Compétences orales Allemand	4
			EC Cultures contemporaines en langue étrangère Allemand	4
		Espagnol	EC Grammaire pratique	4
			EC Espaces et temps des mondes hispaniques	4
			1 EC au choix • EC Ecrire : communiquer, argumenter, créer • EC Prendre la parole • EC Stratégies d'écoute et de lecture	4
			Italien	EC Compétences écrites Italien
		EC Compétences orales Italien		4
		EC Cultures contemporaines en langue étrangère Italien		4
		Portugais	EC Compétences écrites Portugais	4
			EC Compétences orales Portugais	4
			EC Cultures contemporaines en langue étrangère Portugais	4

1 Mineure au choix	UE 3 Mineure interne LV2 bis Au choix Anglais/Espagnol/ Catalan/Arabe	Anglais	EC Production et compréhension orale	3
			EC Grammaire pratique de l'anglais	3
		Arabe	EC Méthodologie de l'analyse de texte littéraire	3
			1 EC au choix • EC Renforcement en arabe • EC Renforcement en français	3
		Espagnol	EC Grammaire pratique	2
			EC Espaces et temps des mondes hispaniques	2
	UE 3 Mineure interne LV2	EC LV2	1 EC au choix • EC Compétences écrites Allemand • EC Compétences écrites Italien • EC Compétences écrites Portugais	3
			EC Remédiation	1 EC au choix • EC Portugais • EC Remédiation Allemand • EC Renforcement en français • Cours de FLE (1 EC au choix) • Remédiation LV2 (Allemand, Italien, Portugais, Russe) (1 EC au choix)

<b>1 Mineure au choix</b>	<b>UE 3</b> <b>Mineure externe</b> <i>(1 mineure au choix)</i>	<b>Bloc Droit</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6
		<b>Bloc Science politique</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6
		<b>Bloc Création littéraire</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6

<b>Transversal</b>	<b>UE 4</b> <b>Transversales</b>	EC M2E		3
		1 EC au choix • EC Compétences numériques PIX • EC Bureautique Anglais		3

Semestre 2	1 <sup>re</sup> année de licence (L1)			ECTS	
<b>Majeure</b>	<b>UE 5</b> <b>Savoirs fondamentaux</b>	EC Formation de l'ordre international contemporain (XVI <sup>e</sup> -XIX <sup>e</sup> )		3	
		EC Histoire des langages politiques modernes		3	
		EC Pensées politiques européennes		3	
		EC Traductions dans les arts européens		3	
	<b>UE 6</b> <b>Spécialisation Aire linguistique LV1</b> <i>(1 bloc au choix)</i>	<b>Allemand</b>	EC Perfectionnement Allemand		2
			EC Rédaction / Traduction Allemand		2
			EC Espaces contemporains Allemand		2
		<b>Espagnol</b>	EC Espaces et temps des mondes hispaniques		2
			EC Initiation à la version		2
			2 EC au choix • EC Grammaire explicative de l'espagnol • EC Les sons de l'espagnol en Espagne et en Amérique Latine • EC Ecrire 2: communiquer, argumenter, créer • EC Prendre la parole		2
		<b>Italien</b>	EC Perfectionnement Italien		2
			EC Rédaction / Traduction Italien		2
			EC Espaces contemporains Italien		2
		<b>Portugais</b>	EC Perfectionnement Portugais		2
EC Rédaction / Traduction Portugais			2		
EC Espaces contemporains Portugais			2		

<b>1 Mineure au choix</b>	<b>UE 7</b> <b>Mineure interne LV2 bis</b> <i>Au choix</i> Anglais/Espagnol/ Catalan/Arabe	<b>Anglais</b>	2 EC au choix • EC Traduction : Version • EC Production et compréhension orale • EC Grammaire pratique de l'anglais	6		
		<b>Arabe</b>	EC Compréhension et expression en arabe		3	
			1 EC au choix • EC Renforcement en arabe • EC Renforcement en français		3	
		<b>Espagnol - Catalan</b>	2 EC au choix • EC Espaces et temps des mondes hispaniques • EC Stratégies d'écoute et de lecture: approfondissement • EC Remédiation ( <i>facultatif : dispositif Oui-Si</i> )		6	
	<b>UE 7</b> <b>Mineure interne LV2</b> <i>2 blocs au choix</i>	<b>LV2</b> <b>Espace contemporain / Rédaction, traduction</b>	1 langue au choix <b>Allemand</b> • EC Rédaction, traduction Allemand • EC Espaces contemporains Allemand <b>Italien</b> • EC Rédaction, traduction Italien • EC Espaces contemporains Italien <b>Portugais</b> • EC Rédaction, traduction Portugais • EC Espaces contemporains Portugais		3	
			1 EC au choix • EC Perfectionnement Allemand • EC Perfectionnement Italien • EC Perfectionnement Portugais		3	
			<b>Renforcement LV1</b> • EC Remédiation ( <i>facultatif : dispositif Oui-Si</i> )		3	
			<b>Renforcement LV2</b> • EC Remédiation ( <i>facultatif : dispositif Oui-Si</i> )		3	
		<b>Remédiation préfléchée</b> 1 EC au choix • Cours de FLE (1 EC au choix) • Remédiation français SDL (1 EC au choix)		3		
		<b>UE 7</b> <b>Mineure externe</b> <i>(1 mineure au choix)</i>	<b>Bloc Droit</b>	2 EC de 3 ECTS au choix		6
			<b>Bloc Science politique</b>	2 EC de 3 ECTS au choix		6
	<b>Bloc Création littéraire</b>		2 EC de 3 ECTS au choix		6	

Transversal	UE 8 Transversales	EC Méthodologie disciplinaire	2
		1 EC au choix <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Compétences numériques PIX</li> <li>• EC Bureautique Anglais</li> <li>• EC langue vivante (1 EC au choix)</li> </ul>	2
		1 EC au choix <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Libre disciplinaire (1 EC au choix)</li> <li>• EC Soft skills (1 EC au choix)</li> </ul>	2

Semestre 3	2 <sup>e</sup> année de licence (L2)		ECTS	
Majeure	UE 9 L'Europe et le monde	EC Histoire des colonisations européennes	6	
		EC Alterité et interculturelité dans les littératures et les arts européens 1	3	
		EC Alterité et interculturelité dans les littératures et les arts européens 2	3	
	UE 10 Spécialisation Aire linguistique (1 langue au choix)	Allemand	EC Langue écrite et orale Allemand	3
			EC Histoire contemporaine I Allemand	3
		Espagnol - Catalan	EC Mondes hispaniques modernes	2
			EC Sources et méthodes de l'histoire moderne	2
			1 EC au choix <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Problématiques interdisciplinaires</li> <li>• EC Atelier de pratique de la langue</li> <li>• EC Atelier : le récit</li> </ul>	2
		Italien	EC Langue écrite et orale Italien	2
			EC Histoire contemporaine I Italien	2
			EC Médias et multimédias 1 Italien	2
		Portugais	EC Langue écrite et orale Portugais	2
			EC Langue économique - traduction Portugais	2
			EC Histoire contemporaine I Portugais	2
		Russe	EC Compétences écrites Russe	2
EC Cultures contemporaines Russe	2			
EC Histoire contemporaine I Russe	2			

1 Mineure au choix	UE 11 Mineure interne LV2 bis <i>Au choix</i> Anglais / Arabe / Espagnol - Catalan / Espagnol	Anglais	2 EC au choix <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Etudes des Littératures anglophones : approfondissement</li> <li>• EC Civilisation des pays anglophones</li> <li>• EC Grammaire pratique de l'anglais</li> <li>• EC Linguistique : Forme</li> </ul>	6
			Arabe	EC Histoire du monde arabe moderne et contemporain
		EC Arts et patrimoine du monde arabe		3
		Espagnol - Catalan	EC Mondes hispaniques modernes	2
			EC Sources et méthodes de l'histoire moderne	2
			EC Langue catalane	2
		Espagnol	EC Mondes hispaniques modernes	2
	EC Sources et méthodes de l'histoire moderne		2	
	1 EC au choix <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Problématiques interdisciplinaires</li> <li>• EC Atelier de pratique de la langue</li> <li>• EC Atelier : le récit</li> </ul>	2		
	UE 11 Mineure interne LV2	1 langue au choix Allemand <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Langue écrite et orale Allemand</li> <li>• EC Histoire contemporaine I Allemand</li> </ul> Italien <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Langue écrite et orale Italien</li> <li>• EC Histoire contemporaine I Italien</li> <li>• EC Médias et multimedias I Italien</li> </ul> Portugais <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Langue écrite et orale Portugais</li> <li>• EC Langue économique - traduction Portugais</li> <li>• EC Histoire contemporaine I Portugais</li> </ul> Russe <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Compétences écrites Russe</li> <li>• EC Cultures contemporaines Russe</li> <li>• EC Médias et multimédias I Russe</li> </ul>	6	

<b>1 Mineure au choix</b>	<b>UE 11</b> <b>Mineure externe</b> <i>(1 mineure au choix)</i>	<b>Bloc Droit</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6
		<b>Bloc Science politique</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6
		<b>Bloc Création littéraire</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6
<b>Transversal</b>	<b>UE 12</b> <b>Transversales</b>	EC M3P		3
		<i>1 EC au choix</i> • EC Langue vivante ( <i>1 EC au choix</i> ) • EC Tremplin ( <i>Réussite/master</i> )		3
<b>Semestre 4</b>	<b>2<sup>e</sup> année de licence (L2)</b>			<b>ECTS</b>
<b>Majeure</b>	<b>UE 13</b> <b>L'Europe du temps présent</b>	EC Dynamiques de la construction européenne (XX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> )		3
		EC Idées de l'Europe (XX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> )		3
	<b>UE 14</b> <b>Spécialisation Aire linguistique</b> <i>(1 langue au choix)</i>	<b>Allemand</b>	EC Histoire contemporaine II Allemand	6
			<i>1 EC au choix</i> • EC Traduction - L2 Allemand • EC Littérature - L2 Allemand • EC Art-image - L2 Allemand • EC Sciences humaines et sociales - L2 Allemand	6
		<b>Espagnol - Catalan</b>	EC Langue catalane	6
			EC Littératures et Arts de la Catalogne	6
		<b>Italien</b>	EC Histoire contemporaine II Italien	3
			<i>1 EC au choix</i> • EC Actualité économique, politique et sociale Italien • EC Relations commerciales internationales en Italien	3
			<i>1 EC au choix</i> • EC Traduction - L2 Italien • EC Littérature - L2 Italien • EC Art-image - L2 Italien	6
		<b>Portugais</b>	EC Histoire contemporaine II Portugais	3
			EC Relations commerciales internationales en Portugais	3
			EC Littérature - L2 Portugais	3
			EC Art-image - L2 Portugais	3
		<b>Russe</b>	EC Perfectionnement écrit et oral Russe	6
<i>2 EC au choix</i> • EC Espaces contemporains ( <i>par aires linguistiques</i> ) Russe • EC Histoire contemporaine II Russe • EC Relations commerciales internationales en Russe	6			
<b>1 Mineure au choix</b>	<b>UE 15</b> <b>Mineure interne LV2 bis</b> <i>Au choix</i> Anglais / Arabe / Espagnol - Catalan / Espagnol	<b>Anglais</b>	EC Traduction : thème	3
			<i>2 EC au choix</i> • EC Etudes des Littératures anglophones : approfondissement • EC Civilisation des pays anglophones • EC Production et compréhension orale • EC Linguistique : sens	3
		<b>Arabe</b>	EC Enjeux politiques du monde arabe actuel	3
			EC Littérature classique	3
		<b>Espagnol - Catalan</b>	EC Langue catalane	3
			EC Littératures et Arts de la Catalogne	3
	<b>Espagnol</b>	EC Mondes hispaniques modernes	2	
		EC Sources et méthodes de l'histoire moderne	2	
		<i>Au choix</i> • EC Mémoire des littératures hispaniques <b>OU</b> • EC Comprendre les images + EC Image publicitaire <b>OU</b> • EC Initiation au thème + EC Traductions comparées ( <i>Version</i> )	2	
		<b>Allemand</b>	EC Histoire contemporaine II Allemand	6
<b>UE 15</b> <b>Mineure interne LV2</b> <i>1 langue au choix</i>	<b>Italien</b>	<i>1 EC au choix</i> • EC Histoire contemporaine II Italien • EC Actualité économique, politique et sociale Italien • EC Relations commerciales internationales en Italien	3	
		<i>1 EC au choix</i> • EC Traduction - L2 Italien • EC Littérature - L2 Italien • EC Art-image - L2 Italien	3	

<b>1 Mineure au choix</b>	<b>UE 15 Mineure interne LV2</b> <i>1 langue au choix</i>	<b>Portugais</b>	EC Histoire contemporaine II Portugais	6
			EC Relations commerciales internationales en Portugais	
			EC Littérature - L2 Portugais	
			EC Art-image - L2 Portugais	
	<b>Russe</b>	EC Compétences écrites Russe	3	
		2 EC au choix	3	
• EC Espaces contemporains ( <i>par aires linguistiques</i> ) Russe • EC Histoire contemporaine II Russe • EC Relations commerciales internationales en Russe				
<b>UE 15 Mineure externe</b> <i>(1 mineure au choix)</i>	<b>Bloc Droit</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6	
	<b>Bloc Science politique</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6	
	<b>Bloc Création littéraire</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6	

<b>Transversal</b>	<b>UE 16 Transversales</b>	1 EC au choix • EC langue vivante (1 EC au choix) • EC Tremplin ( <i>Réussite / master</i> )	3
		1 EC au choix • EC Coopérative • EC Méthodologie et Stage • EC Méthodologie et Projet • EC Libre disciplinaire (1 EC au choix) • EC Soft skills (1 EC au choix)	3

Semestre 5	3 <sup>e</sup> année de licence (L3)			ECTS
<b>Majeure</b>	<b>UE 17 Problématiques contemporaines de l'Europe</b>	EC L'Europe post-coloniale : imaginaires et défis		3
		EC Problématique interculturelle		3
	<b>UE 18 Spécialisation Aire linguistique</b> <i>(1 langue au choix)</i>	<b>Allemand</b>	EC Histoire contemporaine I Allemand	6
			EC Traduction (Langue technique / Presse / SHS) Allemand	6
		<b>Espagnol</b>	EC Traduire le livre	4
			<i>Au choix</i> • EC regards sur une oeuvre filmique + EC Le cinéma en questions <b>OU</b> • EC Mondes hispaniques contemporains (XIX <sup>e</sup> - XXI <sup>e</sup> siècles) + EC Atelier d'histoire appliquée	8
			<b>Espagnol - Catalan</b>	EC Langue catalane
		<i>Au choix</i> • EC regards sur une oeuvre filmique + EC Le cinéma en questions <b>OU</b> • EC Mondes hispaniques contemporains (XIX <sup>e</sup> - XXI <sup>e</sup> siècles) + EC Atelier d'histoire appliquée		8
		<b>Italien</b>	EC Communication des entreprises Italien	4
			EC Traduction (Langue technique / Presse / SHS) Italien	4
			EC Médias et multimédias 2 Italien	4
		<b>Portugais</b>	EC Enjeux économiques Portugais	3
			EC Littérature - L3 Portugais	3
			EC Traduction - L3 Portugais	3
			1 EC au choix • EC Traduction (Langue technique / Presse / SHS) Portugais • EC Sciences humaines et sociales - L3 Portugais	3
			<b>Russe</b>	2 EC au choix • EC Langue écrite et orale Russe • EC Médias et multimédias 2 Russe • EC Cultures contemporaines Russe
		1 EC au choix • EC Langue économique - traduction Russe • EC Traduction (Langue technique / Presse / SHS) Russe • EC Traduction - L3 Russe		4

<b>1 Mineure au choix</b>	<b>UE 19 Mineure interne LV2 bis</b> <i>Au choix</i> Anglais / Arabe / Espagnol - Catalan / Espagnol	<b>Anglais</b>	2 EC au choix • EC Littératures anglophones : niveau avancé • EC Civilisation des pays anglophones • EC Linguistique : société • EC Traduction • EC Phonétique et phonologie	6	
			<b>Arabe</b>	EC langues et cultures numériques	3
				EC Sociologie et anthropologie du Maghreb et du Moyen Orient	3

1 Mineure au choix	UE 19 Mineure interne LV2 bis <i>Au choix</i> Anglais / Arabe / Espagnol - Catalan / Espagnol	Espagnol - Catalan	EC Langue catalane	3
			<i>Au choix</i> • EC regards sur une oeuvre filmique + EC Langue catalane <b>OU</b> • EC Mondes hispaniques contemporains (XIX <sup>e</sup> - XXI <sup>e</sup> siècles) + EC Atelier d'histoire appliquée	3
		Espagnol	EC Traduire le livre	3
			<i>Au choix</i> • EC regards sur une oeuvre filmique + EC Langue catalane <b>OU</b> • EC Mondes hispaniques contemporains (XIX <sup>e</sup> - XXI <sup>e</sup> siècles) + EC Atelier d'histoire appliquée	3
	UE 19 Mineure interne LV2 <i>1 langue au choix</i>	Allemand	EC Traduction (Langue technique / Presse / SHS) Allemand	6
			Italien	EC Communication des entreprises Italien
		EC Enjeux économiques Italien		
		EC Traduction - L3 Italien		
		Portugais	EC Médias et multimédias 2 Italien	6
			Portugais	
EC Littérature - L3 Portugais				
EC Traduction - L3 Portugais				
Russe	<i>1 EC au choix</i> • EC Traduction (Langue technique / Presse / SHS) Portugais • EC Sciences humaines et sociales - L3 Portugais	6		
	<i>2 EC au choix</i> • EC Cultures contemporaines Russe • EC Histoire contemporaine I Russe • EC Médias et multimédias 2 Russe			
UE 19 Mineure externe <i>(1 mineure au choix)</i>	Bloc Droit	2 EC de 3 ECTS au choix	6	
		Bloc Science politique	2 EC de 3 ECTS au choix	6
		Bloc Création littéraire	2 EC de 3 ECTS au choix	6

Transversal	UE 20 Transversales	EC M3P	3
		<i>1 EC au choix</i> • EC tremplin Métier • EC Tremplin Master	3

Semestre 6	3 <sup>e</sup> année de licence (L3)		ECTS
Majeure	UE 21 Stage ou Séjour ERASMUS	<i>Au choix</i> • EC Stage + EC Projet tutoré <b>OU</b> • Séjour ERASMUS	18

1 Mineure au choix	UE 22 Mineure interne LV2 bis <i>Au choix</i> Anglais / Arabe / Espagnol - Catalan / Espagnol	Anglais	<i>2 EC au choix</i> • EC Littératures anglophones : niveau avancé • EC Civilisation des pays anglophones • EC Grammaire pratique de l'anglais • EC Linguistique : discours	6
			Arabe	EC Islamologie et pensée arabe classique
		Espagnol - Catalan		EC Droit musulman
			EC Histoire de la Catalogne	3
	UE 22 Mineure interne LV2 <i>1 langue au choix</i>	Espagnol	EC Langue catalane	3
			EC Traduire les sciences humaines	3
		Allemand	<i>Au choix</i> • EC Le salon littéraire + EC Les grandes figures de l'art espagnol et latino-américain <b>OU</b> • EC Mondes hispaniques contemporains (XIX <sup>e</sup> - XXI <sup>e</sup> siècles) + EC Atelier d'histoire appliquée	3
			EC Histoire contemporaine II Allemand	3
	EC Traduction - L2 Allemand	3		

<b>1 Mineure au choix</b>	<b>UE 22 Mineure interne LV2</b> <i>1 langue au choix</i>	<b>Portugais</b>	EC Actualité économique, politique et sociale Portugais	3
			EC Synthèse de documents Portugais	3
		<b>Russe</b>	EC Perfectionnement écrit et oral Russe	6
			EC Rédaction, traduction Russe	
	EC Histoire contemporaine II Russe			
	EC Relations commerciales internationales en Russe			
	<b>UE 22 Mineure externe</b> <i>(1 mineure au choix)</i>	<b>Bloc Droit</b>	2 EC de 3 ECTS au choix	6
<b>Bloc Science politique</b>		2 EC de 3 ECTS au choix	6	
<b>Bloc Création littéraire</b>		2 EC de 3 ECTS au choix	6	
<b>Transversal</b>	<b>UE 24 Transversales</b>	EC langue vivante ( <i>1 EC au choix</i> )		3
		<i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EC Méthodologie et Stage</li> <li>• EC Méthodologie et Projet</li> <li>• EC Coopérative</li> </ul>		3

## MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES

Le cadre général des modalités de contrôle des connaissances qui s'appliquent à l'université Paris 8 est voté pour chaque année universitaire en Commission de Formation et de la Vie Universitaire (CFVU). Ces modalités peuvent être complétées par chaque formation dans une annexe afin de tenir compte de leurs spécificités et de leurs orientations pédagogiques. Afin de prendre en compte les difficultés spécifiques que peuvent rencontrer certains étudiants en raison d'une activité professionnelle ou de situations particulières notamment de handicap, un aménagement du contrôle continu est proposé au sein de la formation.

Les modalités de contrôle des connaissances et leurs annexes sont communiquées aux étudiants de préférence avant le début des cours ou au plus tard trois semaines après le début de ceux-ci.

Elles sont également accessibles sur le site de l'université dans la rubrique « Organisation des études » de l'onglet Études & diplômes (<https://www.univ-paris8.fr/Regles-de-scolarité-et-d-examens>)

## FORMATION CONTINUE

Le statut "Formation continue" couvre le fait d'avoir un financement (CPF, OPCO, Région, Pôle emploi) et nécessite un suivi administratif de l'assiduité. Pour votre dossier de financement vous pouvez demander un devis par mail à [info-df@univ-paris8.fr](mailto:info-df@univ-paris8.fr)

## POURSUITES D'ETUDES

A Paris 8 :

**Master mention Management et Commerce international, parcours :**

- Commerce extérieur trilingue

**Master mention Langues et Sociétés, parcours :**

- Médias, culture, 2 langues (MC2L)
- Etudes Transnationales et Transculturelles

**Master mention Traduction et interprétation, parcours :**

- Lettres, interfaces numériques et sciences humaines (LISH)

**Master mention Métiers de l'enseignement et de la formation 1<sup>er</sup> degré**

**Master mention Etudes Européennes et Internationales, parcours :**

- Politiques et gestion de la culture en Europe
- Union européenne et mondialisation
- Villes européennes : urbanisme, aménagement et dynamiques sociales
- Commerce international et marketing export

**Master mention Géopolitique, parcours :**

- Géopolitique : territoires et enjeux de pouvoir



### SCUIO-IP

Information, orientation,  
insertion professionnelle

 01 49 40 67 17

[scuio@univ-paris8.fr](mailto:scuio@univ-paris8.fr)

### Service accueil handicap

Aménagements  
pédagogiques pour les étudiants  
en situation de handicap

 01 49 40 67 92 / 71 47

[accueil.handicap@univ-paris8.fr](mailto:accueil.handicap@univ-paris8.fr)

### SERCI

Mobilité étudiante

 01 49 40 64 12 / 70 68

[outgoing@univ-paris8.fr](mailto:outgoing@univ-paris8.fr)

