



*Chantal Akerman
retours sur l'œuvre*

Jeudi 22 septembre 2016 11h-19h



11h00 Introduction

1 - L'UNE ET L'AUTRE

11h15 Projection Un jour Pina a demandé

12h15 VALENTINA MORALES VALDÉS

- ▶ Pina Bausch : le regard D'Akerman

12h35 Discussion

12h45 Pause déjeuner

2 - ESPACES ET PLANS

14h00 JULIE PERRIN

14h20 HÉLÈNE FLECKINGER

- ▶ *Jeanne Dielman, 23 quai du commerce 1080 Bruxelles* (1975)... ou le temps recomposé

14h40 CHRISTA BLÜMLINGER

- ▶ Paroles de cuisine

15h00 Discussion

15h30 Pause

3 - COMEDIE ET BURLESQUE

15h50 ALEXANDRA ROJO

- ▶ Souvenirs d'une ouvreuse

16h10 MATHIAS LAVIN

- ▶ Corps comique, persistance du burlesque

16h30 Discussion

4 - L'ENGAGEMENT ET LE RYTHME

17h00 EUGÉNIE ZVONKINE

- ▶ A l'Est, rien de nouveau

17h20 DORK ZABUNYAN

- ▶ Le « Moyen-Orient » de Chantal Akerman

17h40 FRÉDÉRIC SABOURAUD

- ▶ S'engager/Entre fiction et documentaire

18h00 CHRISTINE DELORME

- ▶ A la recherche du rythme idéal

18h20 Discussion et conclusion

18h50 Fin de la journée

