



LABORATOIRE  
D'EXCELLENCE  
DES ARTS  
ET MÉDIATIONS  
HUMAINES

# YVES CITTON CAPITALISME ATTENTIONNEL ET DISTRACTION

VENDREDI 16 JUN 2017  
10H30-13H / 14H-16H30

INHA  
SALLE MARIETTE  
6 RUE DES PETITS CHAMPS  
75002 PARIS

[LABEX-ARTS-H2H.FR](http://LABEX-ARTS-H2H.FR)

**D**epuis plusieurs années, Yves Citton propose l'analyse minutieuse d'une « économie de l'attention » qui caractérise le fonctionnement du capitalisme contemporain. En crise, car source d'un régime attentionnel toujours plus dispersif – nous sommes continuellement sollicités par des signes visuels et sonores en tout genre –, cette économie est elle-même entretenue par un système où l'attention divisée devient la condition d'une action efficace (dans le monde de la finance, par exemple). Par-delà l'opposition convenue entre « trouble de l'attention » et « règne de la distraction », Yves Citton cherche à tracer une voie critique à partir de réappropriations d'outils numériques qui favorisent habituellement une attention clivée, tout en esquissant une pensée de la distraction qui s'émancipe de la déploration catastrophiste.

Yves Citton est professeur de littérature et médias à l'Université Paris 8, après avoir enseigné à l'Université Grenoble Alpes et à l'Université de Pittsburgh (USA). Il co-dirige la revue *Multitudes*, il a publié récemment *Pour une écologie de l'attention* (Seuil, 2014) et a dirigé le volume collectif *L'économie de l'attention : stade ultime du capitalisme ?* (La Découverte, 2014). Son prochain ouvrage, intitulé *Médiarchie*, est à paraître au Seuil en septembre 2017.

---

EN PARTENARIAT AVEC :  
Labex Arts-H2H et ESTCA (Paris 8).

Ce troisième atelier s'inscrit dans le cadre du projet « Politiques de la distraction », porté par Paul Sztulman (ENSAD) et Dork Zabunyan (ESTCA, Paris 8). Il bénéficie d'une aide de l'ANR au titre du programme Investissements d'avenir (ANR-10-LABX-80-01)



UNIVERSITÉ  
**PARIS8**  
VINCENNES-SAINT-GENIS

**estca:**

Institut  
national  
d'histoire  
de l'art

INHA