



PROJET AMENAGEMENT DES ESPACES COMMUNS EXTERIEURS UP8

COMPTE RENDU: ATELIER #1 avec Gilles Clément

Jeudi 8 octobre 2020 : 10h00 - 13h00

Jardin et biodiversité

Arpentage du campus à la recherche des jardins et de la biodiversité.

1/ Objectif: Avoir une réflexion et un regard partagé sur le potentiel paysagé du campus. L'arpentage des lieux permet de rassembler des idées, des points de vue à partir du vécu des usagers sur les espaces extérieurs.

2/ Déroulement : Arpentage à travers le campus en passant par sept arrêts pertinents (centralité, rassemblement, délaissé, potager collectif etc.). Prise de parole et réflexion collective sur la place de la biodiversité végétale et animal (insectes, oiseaux, etc.) dans les espaces extérieurs. Chacun s'exprime en donnant librement son avis.

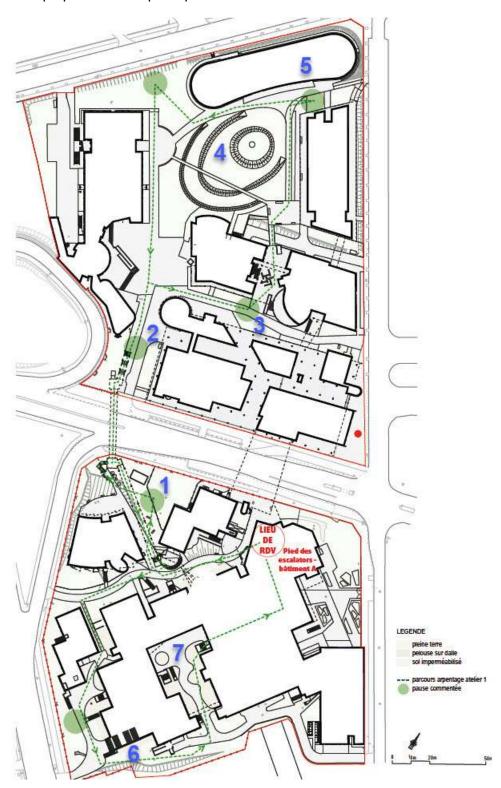
3/ Une quarantaine de participants: Accompagné par le paysagiste-jardinier Gilles Clément, ce premier atelier a permis d'appréhender et comprendre le site du Campus sous l'angle des différents acteurs du projet d'aménagement des espaces extérieurs du campus en présence: Atelier CAP, CUADD conseil, Mélanie Drevet, le Service du Patrimoine UP8 et les usagers du Campus (services, enseignants, étudiants). On peut noter l'intérêt de quelques Dyonésiens.





PARCOURS DE LA VISITE AVEC LES 7 ARRETS :

Lieu du RDV (au pied de l'escalator UFR Arts) : Présentation des différents intervenants et distribution du plan du parcours. L'équipe de CUADD se propose de planter des panneaux avec les idées/propositions des participants.



Arrêt n°1 : Campus Sud // Ancienne crèche sous la passerelle



Les points appréciés : Les anciens éléments de jeux de la crèche constituent un « rappel » de l'ancienne activité du lieu. Les Cipres en fond de parcelle qui forment un « triangle » sont appréciés des étudiant en Art pour des installations photos ou encore pour des performances artistiques diverses (danses...).

Sujets évoqués : Nuisance sonores dû à la route, destruction des anciennes essences d'arbre et plante (Tuya, Cipres) avec le renouvellement de la clôture. Manque de convivialité.

Attentes: Conserver une ambiance de sous-bois assez unique sur le Campus

Propositions / idées : Planter des arbres fruitier (mirabellier, figuier) et des plantes du type baies (framboisier, murier). Des bancs et des tables. *Laisser le sol perméable. Retour de la crèche (sous forme de trace ou autres).*





Réflexion de Gilles Clément : Questionnement sur la résistance des Bouleaux à la monté des températures dans le futur (5-10 ans) à cause du changement du climat.

Pour lui les feuillus tels que les Chênes vert sont très bien adaptés au climat et au site. Le Lierre est intéressant, car produit des fleurs en fin de saison et constitue un garde-manger et des provisions importantes pour les abeilles et les oiseaux ou encore les insectes.

Arrêt n°2 : Campus Nord // Potager après passerelle vers MDE



Les points appréciés : Le Potager est productif, positif pour les abeilles. Diversifie le paysage floral du campus. Activités pendant les pauses de midi et heures creuses pour certains étudiants. Support pédagogique pour étudiant en Licence Géographie.

Sujets évoqués : Manque de constance durant l'année pour l'entretenir et l'enrichir. En sous-sol se situe le magasin de la bibliothèque donc il y a peu d'épaisseur de substrat.

Attentes : Mettre en place un système pour améliorer la participation des étudiants au potager.

Propositions / idées : Médiatiser un peu plus les potagers UP8 pour susciter de la main d'œuvre supplémentaire. Potager = garde-manger pour les abeilles.

Réflexion de Gilles Clément : La production vivrière même si elle est anecdotique est très importante. Elle contribue à ce que partout sur le territoire, la diversité biologique trouve des points de chute pour se reproduire, ce sont des micros-réserves naturel.

Arrêt n°3 : Campus Nord // Parvis couvert entre Bâtiments B1 et B2.



Les points appréciés : Point de rassemblement connu de tous

Sujets évoqués: Les façades ne sont pas agréables esthétiquement? Beaucoup de vent avec des problèmes de fuites d'eau. La file d'attente devant la petite cafétéria est souvent gênante pour le passage en direction du CROUS. Les passerelles aériennes pour passer du bâtiment B1 à B2 sont trop petites.

Attentes : Améliorer la circulation et augmenter le nombre de places assises sans gêner la circulation. Agrandir toutes les passerelles, celles des étages et celle du bas. Végétaliser toutes les façades de cet espace. Des plantes grimpantes avec beaucoup de couleurs. Protéger les gens de la pluie ainsi que du vent.

Réflexion de Gilles Clément : L'espace est très minérale. Puisqu'il n'y a pas de substrat naturel (parking en sous-sol) il faut éventuellement installer des grands pots, avec des plantes grimpantes sur la structure des passerelles. Pour l'entretient faudrait penser à utiliser les écoulements naturels de pluie des toitures pour faciliter l'arrosage.

Propositions / idées : Végétaliser l'espace en hauteur. Améliorer la circulation. Proposer du mobilier pour manger comme des tables.



Arrêt n°4 : Campus Nord // Pelouse centrale de la météorite



Les points appréciés : S'allonger dans la pelouse grâce à la topographie en vague du sol. Les jours où il y a les moutons provoque une ambiance/animation spéciale.

Sujets évoqués: Comment penser cet espace avec la contrainte de superposition des usages (Grand 8, Bergers Urbain, Espace de repos, Valorisation des arbres, pelouse détentes, etc.). Valoriser un Chêne Historique qui vient du bois de Vincennes (Projet déjà porter par Jean-Philippe Dequin pour mettre une plaque commémorative sous cet arbre). L'éclairage au sol de la traversé de ce grand espace n'est pas suffisant pour certains usagers avec un sentiment d'insécurité la nuit.

Attentes: Voir plus souvent les moutons, installer des tables et des chaises.

Réflexion de Gilles Clément : Le lieux est fortement propice pour accueillir un plan d'eau. L'eau est un excellent catalyseur de biodiversité. Une profondeur minimum de 50cm est obligatoire pour permettre aux différentes espèces aquatiques de se développer (insecte, poisson et plantes). Le problème de l'éclairage est qu'il est très fortement néfaste pour les insectes.

Propositions / idées : S'allonger dans l'herbe, des tables et des bancs, un plan d'eau au pied de la sculpture météorite



Arrêts n°5 : Campus Nord // Potager entre Crous et Bâti. D de Géographie.



Les points appréciés : Le potager a permis de mettre en place une vraie démarche pédagogique autour du sujet de l'agronomie.

Sujets évoqués: Le potager peut-il être ouvert à des personne extérieures au campus ? Système EC libre unique, certains étudiants aimeraient faire du potager en plus d'autre activité. Le système de compost n'est pas vraiment au point. Pas assez de visibilité sur le Campus des potagers. Pas assez de main d'œuvre régulière pour s'occuper du potager.

Attentes : Valoriser le principe de compost avec « *La cantoche* » en créant un relai compost. Mettre des pancartes avec une signalétique pour renseigner sur la position des potagers et les activités liées au potager.

Réflexion de Gilles Clément : Valoriser les espèces qui viennent s'installer naturellement sur le potager.

Propositions / idées : Augmenter la surface potagère. Gagner en visibilité. Utiliser l'ancien espace en pente (cf. photo ci-après) fermé par la nouvelle clôture, pour augmenter la surface du potager.





Arrêts n°6 : Campus Sud // Espace derrière le grand escalier Bâti. A.



Les points appréciés: cet espace n'est pas du tout connu des usagers. De ce fait la particularité de cet espace est qu'il n'est pas pratiqué par les usagers du campus. C'est un élément du paysage des usagers qui s'assoie sur les marches du grand escalier (ancienne entrée arrière). C'est possiblement un lieu de passage par l'extérieur vers la cour du bâtiment A que l'on verra par la suite.

Sujets évoqués: Quels usages peut accueillir un tel espace? Qui va exploiter un espace actuellement en friche? Comment décider du niveau d'intervention? Trouver des essences de plantes grimpantes pour la clôture (concertation sur les essences de plantes à utiliser).

Réflexion de Gilles Clément : Il faut voir cet « friche » autrement. Si on laisse un espace comme celui-ci livré à lui même, il devient un bois au bout d'une quinzaine d'année. Il faut trouver l'équilibre entre l'exploitation de l'espace par des usagers et l'appropriation de ce même espace par la nature. Il faut abandonner les plans de gestion autant que possible.

Propositions / idées : Friche apprivoisée. Opportunisme biologique. Usage saisonnier. Prairie fleurie de fauche. Définir le non-défini (espace à planter ou pas)





Arrêts n°7: Cour du bâtiment A _ UFR Arts



Les points appréciés : Le niveau d'ensoleillement de cette cour. L'escalier offre un abri et des assises pour discuter fumer et manger, point de rendez-vous. Un coin Potager même s'il semble en jachère...

Sujets évoqués : L'absence de profondeur de substrat (Parking en sous-sol) fait que les espaces plantés manquent de réserve d'eau. Le potager est très peu entretenu. Manque de bancs pour profiter pleinement du soleil.

Réflexion de Gilles Clément : Les essences qui seraient bien adapté ici sont peut-être les plantes grasses, comme des Euphorbes et des graminées. La monté en température dans les prochaines années fera que des substrats peu profonds vont s'adapter aux nouvelles conditions climatiques.

Propositions / idées : Jardin sec. Solarium. Lézarder. Oasis. Pause-café



En conclusion de l'atelier 1 :

L'arpentage du campus avec Gilles Clément, nous a permis d'entrevoir avec les étudiants, enseignants et acteurs du projet tout le potentiel et les nécessités en termes d'usages et de gestion des espaces extérieurs. Gilles Clément nous a éclairé sur la capacité du Campus UP8 pour accueillir une biodiversité sous-jacente.

Le parcours de la visite n'a pas été exhaustif de l'ensemble des lieux qui peuvent être améliorés par le projet. Les participants vont pouvoir s'inspirer de cette visite pour approfondir les premières propositions/idées issues de l'arpentage.

Enfin, nous avons noté que de nombreux participants ont eux-mêmes avoués ne connaitre que certaine partie du campus et avoir été agréablement surpris par la découverte d'espaces parfois « insolites ».