UNIVERSITÉ PARIS 8
VINCENNES-SAINT-DENIS

Délibération n° 2021-080 du Conseil d'administration réuni le 10 décembre 2021

Critères d'admission en première année de master

Vu le code de l'éducation ;
Vu les statuts de l'université Paris 8 ;

Le Conseil d'administration de l'université Paris 8 approuve les critères d'admission en première année de master pour l'année universitaire 2022-2023 joints à la présente délibération.

Nombre de membres	35	**Nombre de voix favorables**	24
Nombre de membres présents ou représentés	32	**Nombre de voix défavorables**	8
Total des suffrages	32	**Nombre d'abstentions**	0

Fait à Saint-Denis le 10 décembre 2021
La présidente,

Pour la Présidente
et par délégation
Arnaud LALIVE
Vice-Président
Conseil d'Administration

Annick ALLAIGRE

UNIVERSITÉ PARIS 8 VINCENNES-SAINT-DENIS

Direction Formation
Saint-Denis, le 9 décembre 2021

Critères d'admission et licences conseillées pour l'entrée en M1 en 2022-2023 à valider en CFVU le 9-12-21

Aide au remplissage :

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
Prérempli		Prérempli	Prérempli	A compléter : il s'agit de préciser si le recrutement des étudiants se fait sur dossier, entretien, tests, etc...	A compléter : indiquer les différents prérequis exigés en termes de connaissances et compétences pour que l'étudiant puisse accéder au master. Obligatoirement commencer par un verbe à l'infinitif + ne pas excéder 300 caractères par prérequis.	Dans cette colonne, figurent les critères validés les années passées : ils pourront être modifiés ou complétés par les responsables de formation si nécessaire	Prérempli (reprise du tableau de l'an passé)	A compléter : noms des différents membres de la commission ainsi que leurs qualités

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR Arts	ALL	Arts de la scène et du spectacle vivant	Projet culturel et artistique international	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : -les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat -l'adéquation du projet professionnel avec la formation -l'expérience du candidat dans le secteur artistique ou culturel Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : -une lettre de motivation -le projet professionnel et/ou artistique -éventuellement, tout document attestant d'une expérience préalable dans le secteur artistique et culturel	Licences Arts, Arts plastiques et Arts du spectacle.	
UFR Arts	ALL	Arts de la scène et du spectacle vivant	Théâtre, performances et sociétés	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire		Il sera apprécié : -les résultats obtenus en licence -les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat -l'adéquation du parcours antérieur (professionnel et/ou artistique) du candidat avec les attendus du master -l'adéquation du projet professionnel et de recherche avec la formation Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : -les diplômes antérieurs et les relevés de notes -le projet de recherche -le projet professionnel et/ou artistique -pour les étudiants non francophones, l'attestation de test de français (DALF C1 ou C2, DELF B2 ou TCF B2) -une lettre de motivation précisant tout élément de parcours professionnel ou artistique (écoles, formations théâtrales, conservatoires, expériences artistiques ou associatives en lien avec les arts de la scène) -un CV Selon le dossier, le candidat pourra être reçu lors d'un entretien complémentaire.	Licences Arts du spectacle, Arts, Lettres, Philosophie, Histoire.	
UFR Arts	ALL	Arts plastiques	Arts contemporain et sciences humaines	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : -la maîtrise de la langue, la capacité à conceptualiser et les compétences méthodologiques -les connaissances pratiques ou théoriques du domaine des arts plastiques et la connaissance de l'art contemporain -l'adéquation du projet professionnel et de recherche avec le master Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : -une lettre de motivation -le projet de recherche (pour les étudiants ayant passé leur licence à Paris 8, le projet de L3) -un CV	Licence Arts plastiques	
UFR Arts	ALL	Arts plastiques	Ecologie des arts et des médias	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : -la maîtrise de la langue, la capacité à conceptualiser et les compétences méthodologiques -les connaissances pratiques ou théoriques du domaine des arts plastiques et la connaissance de l'art contemporain -l'adéquation du projet professionnel et de recherche avec le master Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : -une lettre de motivation -le projet de recherche d'une page -un portfolio présentant un ensemble de travaux pratiques et/ou un travail de recherche -un CV	Licence Arts plastiques	
UFR Arts	ALL	Arts plastiques	Médiation, exposition, critique	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : -la maîtrise de la langue, la capacité à conceptualiser et les compétences méthodologiques -les connaissances pratiques ou théoriques du domaine des arts plastiques et la connaissance de l'art contemporain -l'adéquation du projet professionnel et de recherche avec le master -l'expérience professionnelle et les stages déjà réalisés Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : -une lettre de motivation -le projet de recherche (pour les étudiants ayant passé leur licence à Paris 8, le projet de L3) -un CV	Licence Arts plastiques	

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR Arts	ALL	Arts plastiques	Pratiques, histoires, théories de la photographie	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : - la connaissance du fonctionnement de la chambre et de l'appareil photographique (argentique et numérique). - les éventuelles productions d'images (dont photographiques mais pas exclusivement) présentant un engagement relevant d'un projet de recherche tant à finalité professionnelle qu'artistique. - la connaissance de l'histoire des arts (dont notamment de l'art contemporain et de la photographie) et des principales théories de l'esthétique de l'image. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier, comportant : - une lettre de motivation - un CV - un projet de recherche ou artistique réfléchi (3 pages), qui envisagera conjointement une réalisation plastique et une production théorique sur une thématique, un sujet ou une forme artistique en lien avec la photographie (N.B. : ce projet de recherche - loin d'être une simple note d'intention - devra être nourri par des lectures d'ouvrages et des analyses d'oeuvres et sera, si possible, structuré par un questionnement problématisé). - cinq images photographiques ou autre (dessin, vidéo, numérique..) réalisées par le (la) candidat(e), et accompagnées d'un commentaire d'une page.	Prioritairement Licence d'arts plastiques parcours photographie Également : Licence d'arts plastiques parcours arts plastiques	
UFR Arts	ALL	Cinéma et audiovisuel	Réalisation et création	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire		Il sera apprécié : - l'adéquation du projet de réalisation avec la formation - la qualité et singularité de la réalisation personnelle proposée - l'adéquation du parcours antérieur avec les attendus du master - les résultats obtenus en licence - la maîtrise de la langue française, à l'écrit comme à l'oral Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un relevé précis des notes et intitulés des enseignements suivis dans le cadre des études supérieures - les diplômes - le C.V. - une lettre de motivation - le projet de réalisation (scénario dialogué, projet documentaire ou expérimental développé) - un DVD ou tout autre support faisant état d'une expérience de réalisation personnelle (film, exercice, essai, etc.) Selon le dossier, le candidat pourra être reçu lors d'un entretien complémentaire.	Licences Arts du spectacle-parcours Cinéma, Arts, Langues, Lettres	
UFR Arts	ALL	Cinéma et audiovisuel	Théorie, esthétique et histoire du cinéma	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence - la qualité rédactionnelle, l'originalité et l'intérêt du projet de mémoire - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - la maîtrise de la langue française à l'écrit comme à l'oral. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de note - une lettre de motivation - un projet de mémoire, de cinq pages minimum	Licences Arts, Arts du spectacle - parcours cinéma, Langues, Lettres	
UFR Arts	ALL	Cinéma et audiovisuel	Valorisation des patrimoines cinématographiques et audiovisuels	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire		Il sera apprécié : - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - la maîtrise de la langue française, à l'écrit comme à l'oral. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - une lettre de motivation - les diplômes avec relevés de notes - un C.V. - le projet d'études (Titre et développement argumenté : objet, problématique, méthodes, en 5 pages.) - l'indication du pays de destination envisagé en deuxième année (mobilité obligatoire toute l'année de M2) et des langue(s) étrangère(s) pratiquée(s). - l'indication du type de stages professionnels envisagé (obligatoires en M1 ET en M2) : programmation, restauration, festivals, expositions. - le projet professionnel Selon le dossier, le candidat pourra être reçu lors d'un entretien complémentaire.	Licences Arts, Arts du spectacle - parcours cinéma, Langues, Lettres	
UFR Arts	ALL	Création numérique	Arts et technologies de l'Image virtuelle	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire		Il sera apprécié : - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - la créativité du candidat et ses compétences en animation, modélisation, rendu 3D, programmation Python C/C++, création de jeu vidéo et réalités virtuelles, création en art numérique - la maîtrise de la langue française. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - le projet professionnel - le dossier artistique sur clé USB ou CD-Rom - la maîtrise de la langue française Selon le dossier, le candidat pourra être reçu lors d'un entretien complémentaire.	Licences Arts plastiques, Arts du spectacle, Informatique, Information- Communication Autre bac+3 d'une formation membre du réseau des écoles du cinéma d'animation	
UFR Arts	ALL	Danse		Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : - l'adéquation du projet de recherche avec la formation - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'adéquation du parcours antérieur (expériences professionnelles comme danseur, chorégraphe professionnel, critique de danse, etc:... et dont le parcours de formation et de création est reconnu ou diplômes obtenus) avec les attendus du master - les résultats obtenus en licence Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - le projet de recherche envisagée - une lettre de motivation - les relevés de notes - pour les étudiants non francophones, l'attestation de test de français (DELF B2 ou TCF B2)	Licences Arts du Spectacle, Musique, Arts Plastiques, Philosophie, Lettres, Histoire, Psychologie, Sociologie, Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie...)	

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR Arts	ALL	Musicologie	Création musicale et sonore	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'adéquation du projet de recherche avec la formation En fonction du projet de recherche envisagé, il peut être proposé aux étudiants d'assister aux enseignements d'E.C. de licence spécifiques, en rapport avec leur choix d'étude. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation - un projet de recherche ou de création	Licence Musicologie	
UFR Arts	ALL	Musicologie	Théories et pratiques de la musique	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'adéquation du projet de recherche avec la formation En fonction du projet de recherche envisagé, il peut être proposé aux étudiants d'assister aux enseignements d'E.C. de licence spécifiques, en rapport avec leur choix d'étude. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation - un projet de recherche ou de création	Licence Musicologie	
UFR Arts	SHS	Philosophie	Analyse et critique des mondes sociaux, juridiques et politiques	Recrutement sur dossier		Accès direct aux étudiants titulaires d'une licence de philosophie dans la limite des capacités d'accueil. Pour les titulaires d'un bac +3 autre qu'une licence de philosophie, il sera apprécié : - la force de l'engagement subjectif dans l'élucidation théorique et la discussion critique informée des enjeux philosophiques du présent - la curiosité de tous les lieux de problématisation du contemporain - le souhait de développer parallèlement à l'acquisition de connaissances et de savoir-faire, des ressources personnelles l'orientant vers la recherche et l'écriture - les capacités de compréhension et d'expression initiales de la langue françaises pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales. Il pourra, dans tous les cas évoqués ci-dessus, être accordé, à titre exceptionnel et au cas par cas d'éventuelles dérogations, après une demande motivée du/de la candidat(e). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - le CV - le projet de recherche - le projet professionnel	Licence de philosophie	
UFR Arts	SHS	Philosophie	Analyse et critique des arts et de la culture			Accès direct aux étudiants titulaires d'une licence de philosophie dans la limite des capacités d'accueil. Pour les titulaires d'un bac +3 autre qu'une licence de philosophie, il sera apprécié : - la force de l'engagement subjectif dans l'élucidation théorique et la discussion critique informée des enjeux philosophiques du présent - la curiosité de tous les lieux de problématisation du contemporain - le souhait de développer parallèlement à l'acquisition de connaissances et de savoir-faire, des ressources personnelles l'orientant vers la recherche et l'écriture - les capacités de compréhension et d'expression initiales de la langue françaises pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales. Il pourra, dans tous les cas évoqués ci-dessus, être accordé, à titre exceptionnel et au cas par cas d'éventuelles dérogations, après une demande motivée du/de la candidat(e). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - le CV - le projet de recherche - le projet professionnel	Licence de philosophie	
UFR Arts	ALL	Arts, Technologies, Création (ARTEC)	Parcours M1 : Technologies et médiations humaines Les nouveaux modes d'écriture et de publications La création comme activité de recherche			Il sera apprécié : -l'adéquation de leur formation antérieure et de leur projet professionnel avec la formation visée -la maîtrise des matières artistiques, des sciences humaines, sociales et techniques, des humanités numériques - les expériences professionnelles en arts, humanités numériques, sciences de l'ingénieur, médiation culturelle, information-communication - les expériences à l'étranger Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : -les diplômes antérieurs et les relevés de note -le projet d'expérimentation détaillé sous la forme d'une note d'intention -une lettre de motivation précisant tout élément du parcours personnel, académique ou professionnel de l'étudiant justifiant sa demande et son intérêt pour la formation, ainsi que ses perspectives d'insertion post-master -un CV -s'il existe, un dossier des réalisations déjà effectuées par le candidat	Licences en Arts, Sciences humaines et sociales, Humanités numériques	
UFR Arts	MEEF	MEEF "second degré"	Arts plastiques	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : - la maîtrise de la communication écrite en français (orthographe, syntaxe, clarté du propos). - la capacité à témoigner d'un recul réfléchi et cultivé sur son travail plastique. - la maîtrise des codes d'une représentation bidimensionnelle avec des moyens traditionnels (dessin, peinture) ou infographiques. - l'adéquation du parcours antérieur (expérience variée et approfondie des arts plastiques) avec la formation - le fait d'avoir développé une pratique personnelle et cultivée des arts plastiques. - l'adéquation du projet professionnel de l'étudiant avec le cursus MEEF. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - une lettre de motivation - des reproductions de réalisations plastiques personnelles - une réflexion écrite sur ces mêmes travaux.	Licence Arts plastiques Tout diplôme bac+3 (a fortiori bac+5) d'une école d'art sont recommandés	
UFR Arts	MEEF	MEEF "second degré"	Éducation musicale et chant choral	Recrutement sur dossier		Il sera apprécié : - Critère 1 : La détention d'une licence de musicologie ou d'un DUMI (Diplôme d'Etat Universitaire de Musicien Intervenant) correspondant à un diplôme de licence - Critère 2 : les résultats obtenus en licence de musicologie - Critère 3 : l'expérience du candidat dans le secteur de l'enseignement - Critère 4 : l'adéquation du projet professionnel avec le master MEEF Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - Pièce 1 : les diplômes et le détail des UE obtenues - Pièce 2 : une lettre de motivation - Pièce 3 : un CV	Licence Musicologie	

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR Droit	DEG	Droit de la santé	Pas de parcours en M1 Deux parcours en M2 : 1-Propriété industrielle et innovations de santé 2- Droit médical, de la bioéthique et de la santé	Recrutement sur dossier	Repérer dans un texte juridique les concepts fondamentaux du droit public et privé Se servir aisément des fondements de l'analyse juridique pour lire et commenter un texte juridique et une décision de justice Identifier les règles de droit applicables, la qualification juridique des faits et les modalités de contrôle Disposer de connaissances médicales, paramédicales ou informatiques en lien avec le monde de la santé Prendre du recul face à une situation Développer une argumentation avec esprit critique Maîtriser les différents registres d'expression écrite et orale de la langue française	Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence de préférence en 1ère session, notamment en droit civil des obligations et en droit administratif, ainsi que l'examen des mentions obtenues - les diplômes obtenus, avec une attention particulière sur les matières juridiques ou en lien avec la santé - les motifs présentés par le candidat pour le choix du master - les stages effectués par le candidat ou toute activité professionnelle salariée ou non en lien avec le monde de la santé Il est exigé du candidat : - les résultats détaillés obtenus en licence et les diplômes obtenus - un CV détaillé - une lettre de motivation exclusivement manuscrite - pour les candidats qui n'ont jamais suivi d'études en France, l'attestation du test de français niveau C2	Licence Droit	Dorothée Dibie (PAST) Cyril Clément (MCF) Laurent Delprat (MCF)
UFR Droit	DEG	Droit privé		Recrutement sur dossier	Repérer dans un texte juridique les concepts fondamentaux du droit public et privé Se servir aisément des fondements de l'analyse juridique pour lire et commenter un texte juridique et une décision de justice, identifier les règles de droit applicables, la qualification juridique des faits et les modalités de contrôle Prendre du recul face à une situation Développer une argumentation avec esprit critique Maîtriser les différents registres d'expression écrite et orale de la langue française	Il sera apprécié : - les résultats obtenus au cours de la licence, avec une double approche : approche générale (appréciation des résultats généraux chaque année ; obtention éventuelle d'une mention ; obtention des diplômes à la première session) et une approche spéciale consacrée aux matières correspondant au parcours qui intéresse le candidat ou la candidate - les motifs justifiant du choix de ce Master par le candidat ou la candidate, et notamment une motivation particulière relative au choix du parcours envisagé - à titre complémentaire, le parcours de l'étudiant (maîtrise d'une langue étrangère, stages éventuels, activité présentant un lien avec les cours dispensés dans le cadre du diplôme, etc.) En conséquence, cet examen sera fondé sur un examen du dossier comprenant nécessairement : - les résultats détaillés (notes) obtenus en licence ainsi que les diplômes obtenus - un CV rappelant au minimum le parcours détaillé de l'étudiant ou de l'étudiante à l'Université. - une lettre de motivation manuscrite et circonstanciée, exposant les motifs du choix de ce Master et le projet professionnel éventuel. La lettre doit être personnelle et détaillée. - pour les candidats originaires d'un pays non francophone et qui n'ont jamais suivi d'études en France ou dans un pays francophone : TCF C1 en cours de validité ou DALF C1. CIEP (Centre international d'études pédagogiques) : http://www.ciep.fr/	Licence Droit	Edmond Schlumberger (PR) Dirk Baugard (PR) Isabelle Ta (MCF)
UFR Droit	DEG	Droit public	Droit et économie publics des affaires	Recrutement sur dossier	Repérer dans un texte juridique les concepts fondamentaux du droit public Disposer de connaissances fondamentale d'économie Se servir aisément des fondements de l'analyse juridique pour lire et commenter un texte juridique et une décision de justice, identifier les règles de droit applicables, la qualification juridique des faits et les modalités de contrôle Prendre du recul face à une situation Développer une argumentation avec esprit critique Maîtriser les différents registres d'expression écrite et orale de la langue française	Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence, spécialement dans les matières de droit public - les motifs justifiant du choix de ce Master par le candidat, et notamment l'intérêt porté aux enseignements en économie - à titre complémentaire, le parcours de l'étudiant (maîtrise d'une langue étrangère, stages éventuels, toute activité salariée ou non présentant un lien avec le contenu du diplôme, etc.) Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les résultats détaillés obtenus en licence et les diplômes obtenus - un CV - une lettre de motivation manuscrite et circonstanciée, exposant les motifs du choix de ce Master et le projet professionnel éventuel - pour les candidats qui n'ont jamais suivi d'études en France, l'attestation du test de français niveau C2	Licence Droit	Saida El Boudouhi (PR) Maxime Tourbe (PR) Vincent Tomkiewicz (MCF)
UFR Droit	DEG	Droit public	Droit public général	Recrutement sur dossier	Repérer dans un texte juridique les concepts fondamentaux du droit public Se servir aisément des fondements de l'analyse juridique pour lire et commenter un texte juridique et une décision de justice, identifier les règles de droit applicables, la qualification juridique des faits et les modalités de contrôle Prendre du recul face à une situation Développer une argumentation avec esprit critique Maîtriser les différents registres d'expression écrite et orale de la langue française	Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence, spécialement dans les matières de droit public - les motifs justifiant du choix de ce Master par le candidat, et notamment l'intérêt porté aux enseignements en économie - à titre complémentaire, le parcours de l'étudiant (maîtrise d'une langue étrangère, stages éventuels, toute activité salariée ou non présentant un lien avec le contenu du diplôme, etc.) Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les résultats détaillés obtenus en licence et les diplômes obtenus - un CV - une lettre de motivation manuscrite et circonstanciée, exposant les motifs du choix de ce Master et le projet professionnel éventuel - pour les candidats qui n'ont jamais suivi d'études en France, l'attestation du test de français niveau C2	Licence Droit	Saida El Boudouhi (PR) Maxime Tourbe (PR) Vincent Tomkiewicz (MCF)
UFR Droit	DEG	Justice, Procès, Procédures	Un tronc commun en M1 : Droit privé approfondi. Carrières judiciaires Deux parcours en M2 : 1-Droit processuel 2- Institutions juridictionnelles et grands procès	Recrutement sur dossier	Repérer dans un texte juridique les concepts fondamentaux du droit privé, du droit pénal, et du droit juridiciaire Se servir aisément des fondements de l'analyse juridique pour lire et commenter un texte juridique et une décision de justice, identifier les règles de droit applicables, la qualification juridique des faits et les modalités de contrôle Prendre du recul face à une situation Développer une argumentation avec esprit critique Maîtriser les différents registres d'expression écrite et orale de la langue française	Il sera apprécié : - les résultats obtenus au cours de la licence, avec une double approche : approche générale (appréciation des résultats généraux chaque année ; obtention d'une mention ; obtention des diplômes à la première session) et une approche spéciale consacrée aux matières correspondant au parcours qui intéresse le candidat ou la candidate ; - les motifs justifiant du choix de ce Master par le candidat, et notamment une motivation particulière relative au choix du parcours envisagé ; - à titre complémentaire, le parcours de l'étudiant (maîtrise d'une langue étrangère, stages éventuels, activité présentant un lien avec les cours dispensés dans le cadre du diplôme, etc.) En conséquence, cet examen sera fondé sur un examen du dossier comprenant nécessairement : - les résultats détaillés (notes) obtenus en licence ainsi que les diplômes obtenus - un CV rappelant au minimum le parcours détaillé de l'étudiant ou de l'étudiante à l'Université - une lettre de motivation manuscrite et circonstanciée, exposant les motifs du choix de ce Master et le projet professionnel éventuel. La lettre doit être personnelle et détaillée et manuscrite. - pour les candidats originaires d'un pays non francophone et qui n'ont jamais suivi d'études en France ou dans un pays francophone : TCF C1 en cours de validité ou DALF C1. CIEP (Centre international d'études pédagogiques) http://www.ciep.fr/	Licence Droit	Catherine Puigelier (PR) David Chemmi (MAST) Laurent Delprat (MCF)
UFR ériTES	SHS	Civilisations, cultures et sociétés	Mondes méditerranéens en mouvement	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Maîtriser les notions de base de l'une des disciplines suivantes : Sociologie Géographie, Science politique, Anthropologie, histoire etc. Avoir un bon niveau de français, oral et écrit (DALF C1 demandé) Disposer de bonnes capacités de lecture, de rédaction et de synthèse Savoir faire une recherche bibliographique Maîtriser les logiciels de traitement de texte Inscrire la candidature dans un projet de formation et/ou professionnel cohérent	Être titulaire d'une licence ou d'un master en Sciences sociales ou avoir suivi et validé des enseignements en Sciences sociales (Sociologie, Géographie, Science politique, Anthropologie, Histoire etc.) Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence - les motifs justifiant du choix de ce master par le/la candidat(e) - l'adéquation du parcours antérieur avec les attendus du master - l'adéquation du projet professionnel et de recherche avec la formation Pour les ressortissant(e)s d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV détaillé - les diplômes, relevés de notes, attestations de formation, expériences à l'étranger et tout document présentant des travaux utiles à l'appréciation des compétences ou de la motivation du/de la candidat(e) - une lettre de motivation, argumentant notamment les objectifs de l'étudiant(e) quant à la formation et à l'aire d'étude de celle-ci - un projet de mémoire de recherche (environ 2 pages) - pour les étudiant(e)s non francophones, l'attestation du test de français (DALF C1, DALF C, TCF6, TCF5, TEF6, TEF5)	Toutes les licences en Sciences humaines et sociales	Marie Bonte (MCF) Youssef El Chazli (MCF) Pascale Froment (PR) Didier Le Saout (MCF) Laure Pitti (MCF)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M2)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR éniTES	SHS	Géographie, aménagement, environnement et développement	Vulnérabilités - Alternatives - Résistances - AdaPtations (VARAP)	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Manifester de l'intérêt pour les approches géographiques et celles des sciences voisines (SHS, SVT...) Démontrer un intérêt pour les processus liés aux vulnérabilités, aux alternatives, aux résistances et aux adaptations (notamment en termes d'inégalités socio-spatiales) Démontrer un intérêt pour les questions d'alternatives écologiques et/ou de patrimoine Avoir des dispositions pour l'approche critique de la géographie universitaire fondamentale et appliquée Etre capable d'effectuer des va-et-vient entre la construction et l'acquisition des savoirs théoriques, des analyses documentaires, l'outil statistique et la cartographie Etre en adéquation avec le projet scientifique et pédagogique du parcours VARAP Savoir rédiger (dissertations, mémoires, résumés d'articles scientifiques, etc.) Connaître les bases de la cartographie et des statistiques uni/bivariées. Etre capable de travailler en groupe	Il sera apprécié : - Les motivations du choix de cette formation par le candidat - Les contenus de formation antérieurs et les résultats obtenus - Les expériences du candidat (associatives, professionnelles, projets personnels et collectifs) en lien avec les contenus et objectifs de la formation VARAP Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV détaillé - les diplômes, relevés des résultats, attestations de formation, tous documents présentant des travaux utiles à l'appréciation des compétences ou de la motivation du candidat - une lettre de motivation, argumentant notamment les objectifs du candidat quant à la formation VARAP (domaines thématiques de préférence, objectifs professionnels, etc.) ; - les éventuelles productions ou réalisations personnelles (mémoires, blogs et autres réalisations, le cas échéant). - un projet de recherche ou professionnel en phase avec les perspectives ouvertes par le parcours VARAP (2 pages) - pour les étudiant(e)s non francophones, l'attestation du test de français (DALF C1, DALF C, TCF6, TCF5, TEF6, TEF5)	Licence Géographie Licences en SHS (Economie territoriale, Sociologie, Science politique, Histoire ; avec si possible une mineure Géographie en licence) Licences professionnelles (Environnement, Paysage, Tourisme, Développement social, Développement local)	François Legouy (PR) Olivier Archambeau (PR) Kaduna Demailly (MCF) Johan Milian (MCF) Eric Canobbio (MCF)
UFR éniTES	SHS	Géographie, aménagement, environnement et développement	Géomatique, Géodécisionnel, Géomarketing et Multimédia (G2M)	Présélection des candidats sur dossier Entretien individuel avec les candidats présélectionnés avant une admission finale	Maîtriser les concepts de base de la géographie universitaire Pratiquer les statistiques uni et bivariées en SHS Pratiquer la cartographie et les SIG dans le cadre de stages et ou de projets. Être initié à la programmation (serait un plus)	Il sera apprécié : - Les résultats obtenus en licence - Les éventuelles productions ou réalisations en lien avec la formation (cartes, sites web) - Les stages en entreprises ou en laboratoires avec une expérience géomatique - L'adéquation du projet d'alternance avec la formation - Les motifs justifiant du choix de ce master Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - une lettre de motivation, - un CV, - les diplômes et relevés de notes, - pour les étudiant(e)s non francophones, l'attestation du test de français (DALF B2 ou équivalent) - les éventuelles productions ou réalisations personnelles (liens hypertextes vers les mémoires, sites web et autres réalisations ou en pdf, le cas échéant). Dans la mesure du possible, le(ou la) candidat(e) pourra être reçu(e) lors d'un entretien complémentaire.	Licence Géographie Licences professionnelles (Géomatique, Aménagement, Environnement, ...)	Salvatore Anzalone (MCF) Marc Bui (PR) Thierry Feuillet (MCF) Vincent Godard (PR) Florian Raymond (MCF) Isis Truck (PR) Jean-François Valette (MCF)
UFR éniTES	STS	Mathématiques et informatique appliquées aux sciences humaines et sociales	Technologie et Handicap	Présélection des candidats sur dossier Entretien individuel avec les candidats présélectionnés avant une admission finale	Disposer d'une base solide en informatique et, plus spécifiquement, en algorithmique, en système informatique et en développement web Disposer de connaissances sur l'accessibilité numérique Disposer de connaissances dans le domaine de la santé, de la technologie et du handicap Etre en capacité d'évoluer dans un univers académique et professionnel pluridisciplinaire caractéristique du champ d'étude de ce master Apprécier le travail en équipe et en mode projet	Il sera apprécié : - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - les résultats obtenus en licence ou diplôme équivalent - le projet professionnel que le candidat prévoit de faire à court et moyen terme. - l'adéquation du projet avec la formation Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée en premier lieu sur le dossier comprenant : - un CV - les diplômes et relevés de notes - une lettre de motivation exposant le projet professionnel - pour les étudiants non francophones, l'attestation du test de français (DALF C2, DALF C, TCF 6, TCF 5, TEF 6, TEF 5)	Licences MIASHS, Informatique, Mathématiques, Neurosciences, Domotique, Electronique, Diplôme ergothérapeute, kinésithérapeute	Dominique Archambault (PR) Salvatore Anzalone (MCF) Céline Jost (MCF) Anis Rojbi (MCF) Jack Sagot (Enseignant spécialisé) Isis Truck (PR) Gérard Uzan (IGR)
UFR T&S	SHS	Archives	-	Recrutement sur dossier	Disposer d'une solide culture générale Disposer d'un bon niveau d'expression et d'argumentation Disposer d'une capacité de travail importante Être capable d'autonomie, d'initiative et de travailler en équipe Avoir une bonne connaissance du milieu professionnel visé (stage en archives recommandé)	Il sera apprécié : - les résultats obtenus dans le cadre du cursus antérieur - les éventuelles expériences du candidat dans le secteur d'activité du master (stage en archives conseillé) - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - Un CV - Une lettre de motivation - Le relevé des notes du baccalauréat, de L1, de L2 et L3 - Les attestations des éventuelles expériences en archives (contrat, attestation de stage, ...) + description des activités réalisées	Licences Droit, Science politique Humanités, Histoire, Histoire de l'art et archéologie, Arts, Arts plastiques, Arts du spectacle, Musicologie, Lettres, Langues, Littératures et civilisations étrangères et régionales, Langues étrangères appliquées, Lettres, Langues	Catherine Salious (PR) Marie-Cécile Bouju (MCF) Martin Gravel, (MCF) Olivier Muth (Conservateur en Chef du Patrimoine - Institut de France)
UFR T&S	ALL	Création littéraire		Recrutement sur dossier et entretien	Avoir produit des textes distinctifs par leurs qualités artistiques et leur potentiel expressif Faire preuve d'inventivité en matière de création Disposer de connaissances en matière de littérature contemporaine Savoir mener une réflexion critique et autocritique Disposer de connaissances étendues dans le domaine des arts (toutes disciplines) Etre capable de travailler de façon autonome	Il sera apprécié : - la clarté, la précision et la curiosité du candidat dans les trois productions citées ci-dessous - la capacité à travailler de manière autonome - l'inventivité - le sens du collectif - le goût pour les pratiques artistiques. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un projet de création (7500 caractères - projet littéraire du candidat pour les 2 ans de master) - un texte de création (10000 caractères) - un projet professionnel (lettre de motivation de 3000 caractères) Les candidats retenus passent ensuite un entretien qui permet de mesurer leur motivation, leur intérêt pour toutes les formes de littérature, leur inventivité artistique, leur sens du collectif, leur capacité à travailler de manière autonome. Cette formation ne peut être dispensée qu'en présentiel (pas de cours par correspondance) en raison de la place centrale jouée par les ateliers dans la formation.	Toutes les licences	Pierre Bayard (PR) Mathieu Bermann (MCF) Vincent Broqua (PR) Hélène Gaudy (PAST) Christine Montalbetti (MCF) Boris Le Roy (Doctorant) Sylvain Pattieu (MCF) Olivia Rosenthal (PR) Lionel Ruffel (PR) Diego Vecchio (HDR) Mathias Verger (MCF)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR T&S	SHS	Etudes sur le genre		Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Posséder une formation disciplinaire universitaire et en maitriser les concepts et méthodes. Savoir concevoir une problématique de recherche Savoir formuler des hypothèses et une méthodologie pour soutenir la construction d'un raisonnement et d'une démarche scientifiques. Être capable d'organiser son travail et ses recherches de façon autonome. Être ouvert-e aux approches transdisciplinaires. Témoigner d'une motivation spécifique pour les études de genre et/ou les études culturelles.	Il sera apprécié : - les motifs justifiant du choix de ce master par le.la candidat.e - l'adéquation du projet de recherche avec la formation - les qualités rédactionnelles et l'intérêt / l'originalité du projet - pour les ressortissant.e.s d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen d'un dossier comprenant : - une lettre de motivation dactylographiée (personnelle et détaillée) - un projet de recherche : ce projet doit comporter un titre provisoire, une accroche en quelques lignes, un thème, une problématique, une première ébauche de corpus et de méthodologie ainsi qu'une première bibliographie. Il est nécessaire d'indiquer le.la directeur.ice de recherche envisagé.e. le projet doit comporter 3-5 pages. - un CV - pour les étudiants non francophones, l'attestation du test de français (DELF B2 ou certification équivalente)	Toutes les licences	Hélène MARQUIÉ (PR) Mehdi DERFOUFI (MCF) Nadia SETTI (PR) Lucia Direnberger (CR) Caroline IBOS (PR) Hélène Nicolas (MCF) Béatrice DAVID (MCF) Marion TILLOUS (MCF) Marie-Dominique GARNIER (PR) Éric FASSIN (PR)
UFR T&S	SHS	Histoire	Passé présent : les méthodes critiques de l'Histoire	Recrutement sur dossier	Disposer d'une solide culture générale Disposer d'un bon niveau d'expression et d'argumentation Disposer d'une capacité de travail importante Être capable d'autonomie, d'initiative et de travailler en équipe	Il sera apprécié : - le parcours du candidat et son adéquation avec la formation proposée - le niveau académique - les raisons pour lesquelles le ou la candidate souhaite intégrer la formation, le projet professionnel envisagé - pour les étudiants étrangers, il sera demandé un certificat attestant d'un niveau de langue française C1. Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV présentant le parcours du ou de la candidate (formation, stages, expériences professionnelles ou personnelles telles que le bénévolat, etc.) -une lettre de motivation présentant les raisons pour lesquelles le ou la candidate souhaite intégrer la formation -une présentation (1500 à 2000 signes) du domaine ou du thème de recherche et e la période envisagés en indiquant ce qui guide ce choix - le certificat de niveau de langue C1 pour les étudiants étrangers	Licences Histoire, Double licence Histoire-Science Politique, Double licence Histoire-Anglais, Double licence Histoire-Géographie, Double licence histoire et une autre discipline, LLCE-LEA, Histoire de l'Art, Études Européennes et internationales Géographie, Science politique	Anne Bonzon (PR) Anne-Marie Helvétius (PR) Adrian Robu (PR) Emmanuelle Sibeud (PR)
UFR T&S	ALL	Lettres	Pas de parcours en M1 Deux parcours en M2 : Mondes littéraires Création critique	Recrutement sur dossier	Avoir une bonne maîtrise du français oral et écrit Avoir acquis de bonnes compétences d'analyse littéraire Avoir acquis de bonnes connaissances des littératures sur lesquelles portera le projet de recherche Savoir rédiger un discours argumentatif de niveau universitaire Avoir une passion pour les littératures et les arts, ainsi qu'une curiosité pour les études culturelles	Il sera apprécié : - les motifs justifiant du choix de ce master - le niveau de spécialité et l'adéquation du projet de recherche avec la formation - l'adéquation du parcours antérieur avec la dimension littéraire de la formation - une capacité d'expression en langue française suffisante pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales. Pour les ressortissants d'un pays francophone n'ayant pas obtenu leur diplôme précédent en France il sera demandé un certificat attestant d'un niveau de langue française (C1). Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié: un niveau de français (C1)(compréhension et capacité d'expression initiales en langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - le projet de recherche argumenté envisagé pour le mémoire de master (sujet, domaine, problématique, corpus) : entre 5000 et 10000 signes - un CV détaillé - le certificat attestant du niveau de langue le cas échéant - une lettre de motivation correctement rédigée (entre 3000 et 5000 signes) mettant en avant les raisons du choix du master. - les diplômes antérieurs. -les relevés de notes antérieures.	Licences Lettres, LLCER - LEA (allemand, anglais, arabe, espagnol, italien)	Diego Vecchio (MCF) Aziz El Aloui(MCF) Vincent Broqua (PR) Brigitte Félix (PR) Katia Ghosn (MCF) Claire Joubert(PR) Julio Premat (PR) Yves Citton (PR) Ferroudja Allouache (MCF) Jean-Nicolas Illouz (PR) Elsa Kammerer (MCF) Lionel Ruffel (PR) Françoise Simasotchi-Brones (PR)
UFR T&S	SHS	Science politique	Diversités et discriminations	Recrutement sur dossier	Maîtriser les compétences transmises au niveau des licences généralistes de science politique ou éventuellement des licences dans un champ compatible Avoir acquis une connaissance solide des réalités et des pratiques dans certains domaines des politiques publiques, de l'action des organisations, des groupements et mouvements politiques, syndicaux, associatifs, etc Démontrer une capacité d'analyse, de critique et d'argumentation dans ces domaines Maîtriser les niveaux d'organisation et de décisions publiques (Europe, Etat, région, département, commune...) Etre capable de mener des recherches, de collecter et de synthétiser des informations sur les questions sociales et politiques. Disposer de bonnes capacités rédactionnelles	Il sera apprécié : - le niveau académique du candidat (l'ensemble du parcours sera pris en considération) - les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage ; - le parcours du candidat. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de note en licence - une lettre de motivation précisant les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage - un CV présentant le parcours du candidat (la formation, les stages, les expériences professionnelles ou personnelles telles que le bénévolat, etc.)	Licences Science politique, Sociologie, Histoire, Philosophie, Information-communication, Science de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Géographie, Sciences de l'éducation	Médéric Martin-Mazé(MCF) Damien de Blic (MCF) Vanessa Codaccioni (MCF) Nora El Qadim (MCF) Eric Fassin (PR) Pierre Gilbert (MCF) Bertrand Guillarme (PR) Kolja Linder (MCF) Anne Marijnen (MCF) Violaine Roussel (PR)
UFR T&S	SHS	Science politique	Politique transnationale et mondialisations	Recrutement sur dossier	Maîtriser les compétences transmises au niveau des licences généralistes de science politique ou éventuellement des licences dans un champ compatible, avec une attention particulière aux questions internationales Disposer de solides connaissances des réalités et pratiques dans les domaines de la science politique dont les relations internationales : histoire et structure du système et des organisations internationales, gouvernance globale, coopération nord-sud, enjeux développement, questions de sécurité Démontrer des capacités d'analyse, de critique et d'argumentation sur les questions politiques et internationales. Maîtriser les niveaux d'organisation et de décisions publiques (organisations internationales, Europe, Etat, région, département, commune...) Être capable de mener des recherches, de collecter et de synthétiser des informations sur les questions politiques et internationales. Disposer de bonnes capacités rédactionnelles ; Disposer de compétence en matière de comparaison et de questions internationales. Comprendre l'anglais universitaire à l'écrit	Il sera apprécié : - le niveau académique du candidat (l'ensemble du parcours sera pris en considération) - les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage ; - le parcours du candidat. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de note en licence - une lettre de motivation précisant les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage - un CV présentant le parcours du candidat (la formation, les stages, les expériences professionnelles ou personnelles telles que le bénévolat, etc.)	Licences de Science politique, Sociologie, Histoire, Philosophie, Information-communication, Science de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Géographie, Sciences de l'éducation	Médéric Martin-Mazé (MCF) Damien de Blic (MCF), Vanessa Codaccioni (MCF) Nora El Qadim (MCF) Eric Fassin (PR) Pierre Gilbert (MCF) Bertrand Guillarme (PR) Kolja Linder (MCF) Anne Marijnen (MCF) Violaine Roussel (PR)
UFR T&S	SHS	Science Politique	Sciences culturelles et sociales / Soziokulturellestudien	Recrutement sur dossier	Maîtriser les compétences transmises au niveau des licences généralistes de science politique ou éventuellement des licences dans un champ compatible avec une attention particulière aux questions franco-allemandes Avoir acquis une connaissance solide des réalités et des pratiques dans certains domaines des politiques publiques, de l'action des organisations, des groupements et mouvements politiques, syndicaux, associatifs, etc Démontrer une capacité d'analyse, de critique et d'argumentation dans ces domaines Maîtriser les niveaux d'organisation et de décisions publiques (Europe, Etat, région, département, commune...) Être capable de mener des recherches, de collecter et de synthétiser des informations sur les questions sociales et politiques. Disposer de bonnes capacités rédactionnelles Maîtriser l'allemand et le français au niveau B2 Comprendre l'anglais universitaire à l'écrit et à l'oral	Il sera apprécié : - le niveau académique du candidat (l'ensemble du parcours sera pris en considération) - les raisons pour lesquelles le/la candidat.e souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage ; - le parcours du candidat, notamment un éventuel séjour antérieur dans un pays germanophone - ses compétences en allemand Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de note en licence - une lettre de motivation précisant les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage - un CV présentant le parcours du candidat (la formation, les stages, les expériences professionnelles ou personnelles telles que le bénévolat, etc.) - un test d'allemand (niveau requis B2) ou la preuve d'un séjour de plusieurs mois dans un pays germanophone	Licences de Science politique, Sociologie, Histoire, Philosophie, Information-communication, Science de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Géographie, Sciences de l'éducation	Yves Sintomer (PR) Kolja Lindner (MCF) Médéric Martin-Mazé (MCF)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR T&S	SHS	Science politique	Culture et politique : mots, images, théorie	Recrutement sur dossier	Maîtriser les compétences transmises au niveau des licences généralistes de science politique ou éventuellement des licences dans un champ compatible avec une attention particulière aux questions culturelles et de théorie politique Avoir acquis une connaissance solide des réalités et des pratiques dans certains domaines des politiques publiques, de l'action des organisations, des groupements et mouvements politiques, syndicaux, associatifs, etc Démontrer une capacité d'analyse, de critique et d'argumentation dans ces domaines Maîtriser les niveaux d'organisation et de décisions publiques (Europe, Etat, région, département, commune...) Être capable de mener des recherches, de collecter et de synthétiser des informations sur les questions sociales et politiques. Disposer de bonnes capacités rédactionnelles	Il sera apprécié : – le niveau académique du candidat (l'ensemble du parcours sera pris en considération) – les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage – le parcours du candidat Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – les relevés de note en licence – une lettre de motivation précisant les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage – un CV présentant le parcours du candidat (la formation, les stages, les expériences professionnelles ou personnelles telles que le bénévolat, etc.)	Licences de Science politique, Sociologie, Histoire, Philosophie, Information-communication, Science de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Géographie, Sciences de l'éducation	Médéric Martin-Mazé (MCF) Damien de Blic (MCF), Vanessa Codaccioni (MCF) Nora El Qadim (MCF) Eric Fassin (PR) Pierre Gilbert (MCF) Bertrand Guillarme (PR) Kolja Linder (MCF) Anne Marijnen (MCF) Violaine Roussel (PR)
UFR T&S	SHS	Sciences sociales	Sciences sociales (M1 indifférencié ; 2 parcours en M2 : Anthropologie de la mondialisation et Mondes urbains et inégalités)	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Les attendus recouvrent quatre ensembles de savoir-faire et connaissances : Avoir une formation aux concepts et raisonnements des sciences sociales (prioritairement en Sociologie ou en Anthropologie/Ethnologie ; secondairement en Science Politique, Histoire, Géographie, Economie, Sciences de l'éducation, Philosophie, Information-Communication, AES) Avoir une formation méthodologique permettant de concevoir et de réaliser une enquête empirique en sciences sociales dans les mêmes domaines que ceux de l'attendu précédent Avoir des qualités rédactionnelles permettant de formuler une problématique et des hypothèses, de développer en détail les étapes d'un raisonnement, de construire une analyse et de proposer des résultats Avoir une capacité de lecture et de synthèse de textes de sciences sociales mais aussi de documents qui sera appréciée à travers la bibliographie du projet	L'adéquation de la candidature aux attendus sera appréciée à partir de plusieurs éléments : -le contenu de la formation suivie auparavant et les résultats obtenus en licence – l'adéquation du projet de recherche avec la formation et la qualité du projet de recherche – les motifs justifiant du choix du master Cette appréciation est fondée en premier lieu sur l'examen du dossier comprenant : – les relevés de notes de licence – le projet de recherche argumenté de 5 pages (état des lieux sur la question, problématique, dispositif méthodologique, bibliographie) – une lettre de motivation Si besoin, elle sera fondée en second lieu sur un entretien.	Prioritairement Licences Sociologie, Anthropologie ou et Ethnologie. Secondairement, les Licences Science Politique, Histoire, Géographie, Economie, Sciences de l'éducation, Philosophie, Information-Communication, Administration économique et sociale	Anais Leblon (MCF) Yasmine Siblot (PR) Isabel Boni Le Goff (MCF) Florence Bouillon (MCF) Coline Cardi (MCF) Nicolas Duvoux (PR) Emma Gobin (MCF)
UFR T&S	MEEF	MEEF "second degré"	Histoire-géographie	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Justifier d'une maîtrise disciplinaire suffisante en histoire ou en géographie ou dans les deux disciplines, par l'obtention d'une licence Maîtriser la langue française (orthographe, grammaire, syntaxe) Maîtriser la communication orale Maîtriser les compétences numériques au niveau attendu en fin de licence	La solidité du dossier du candidat sera appréciée à partir : – des résultats obtenus en licence : moyennes obtenues aux 6 semestres de licence ou équivalents (5 semestres si l'étudiant est inscrit en L3) et moyennes obtenues dans les unités d'enseignement (UE) en lien avec le parcours MEEF Histoire-Géographie, 12 étant une note minimale ; – de la cohérence des choix de formation antérieure (UE validées, options choisies, stages, etc.) avec le MEEF histoire-géographie ; – des motifs justifiant le choix de ce master par le candidat ; – de la cohérence de son projet professionnel avec le MEEF histoire-géographie. Cette appréciation sera fondée en premier lieu sur l'examen du dossier comprenant : – un CV ; – une lettre de motivation ; – les relevés de notes de licence, l'attestation de réussite au diplôme, le diplôme (licence au minimum). Les candidats non titulaires d'une licence d'histoire ou de géographie mais dont le parcours et les résultats témoignent d'une maîtrise disciplinaire suffisante dans au moins une de ces disciplines feront en outre l'objet d'un entretien.	Licences Histoire, Géographie ou bi-licences ou double licences Histoire-Géographie	Jean-Luc Mastin (MCF) Alexis Drach (MCF) Catherine Salicu (PR)
UFR T&S	MEEF	MEEF "second degré"	Lettres	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Disposer de connaissances étoffées en matière de littérature française du moyen-âge à aujourd'hui Maîtriser la communication écrite et orale (grammaire, orthographe, élocution) Maîtriser l'analyse grammaticale et stylistique Avoir pris conscience que l'entrée dans le métier d'enseignant nécessite d'avoir une maîtrise suffisante des savoirs didactiques et disciplinaires enseignés aux différents niveaux du collège et du lycée Montrer des qualités de réflexion, d'argumentation et d'expression, à l'écrit comme à l'oral dans un contexte académique et professionnel	Il sera apprécié : – le niveau dans les disciplines fondamentales du concours du CAPES (analyse de texte littéraire, sémantique, stylistique) – la cohérence des choix de formation antérieure (unités d'enseignement (UE) validées, options choisies, stages, etc.) avec le parcours du master choisi – les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat – les résultats obtenus au baccalauréat et en licence – les expériences personnelles ou pré-professionnelles en lien avec l'enseignement et l'éducation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – un CV – le projet professionnel les diplômes et les relevés de notes de baccalauréat (ou équivalent) et de licence (voir master le cas échéant) – autres pièces éventuellement permettant d'étoffer la candidature, attestation de travail, etc.	Licence Lettres	Paatrick Brasart (MCF) Christopher Lucien (MCF) Mireille Séguy (PR) Mathieu Bermann (MCF)
UFR T&S	MEEF	MEEF "second degré"	Sciences économiques et sociales	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Maîtriser les concepts et outils des sciences sociales de la discipline visée (Sciences économiques, Sociologie ou Sciences politiques) Mobiliser les principales théories sociologiques contemporaines et les outils correspondants pour la réalisation et l'interprétation d'enquêtes de terrain Mobiliser les principaux concepts de l'économie: micro-économie, macro-économie, monnaie et finance, politique économique, pour l'étude et l'interprétation de documents économiques. Avoir construit une première représentation du métier d'enseignant de SES en lycée Avoir pris conscience que l'entrée dans le métier d'enseignant nécessite d'avoir acquis une maîtrise suffisante des savoirs didactiques et disciplinaires enseignés aux différents niveaux du lycée. Disposer de bonnes qualités de communication écrite et orale Maîtriser les compétences numériques au niveau attendu en fin de licence	Il sera apprécié : – les notes et résultats des cursus antérieurs : l'évaluation sera basée sur les moyennes obtenues aux 6 semestres de licence ou équivalents (5 semestres si l'étudiant est inscrit en L3 ou équivalent) et les moyennes obtenues dans les unités d'enseignement (UE) en lien avec la ou les disciplines du parcours du master – le cursus antérieur : le suivi d'une classe préparatoire dans ces disciplines (par exemple préparation BL) sera valorisé. – la cohérence des choix de formation antérieure (unités d'enseignement (UE) validées, options choisies, stages, etc.) avec le parcours du master – les unités d'enseignement, les expériences personnelles ou pré-professionnelles ou professionnelles en lien avec l'enseignement et l'éducation. – la cohérence et la qualité du projet professionnel, ainsi que son adéquation avec le cursus Meef à travers la lettre de motivation et de projet. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – un CV détaillé – les diplômes et relevés de notes de licence – une lettre de motivation explicitant très clairement le projet professionnel Un entretien complémentaire permettra si besoin de préciser certains point du parcours.	Licences Sociologie, Economie-Gestion, Science Politique, Sociologie, Droit, Histoire, Sciences de l'homme, Anthropologie, Ethnologie.	Fabien Truong (PRAG) Stephanie Treillet (MCF) Philippe Goerne (PRAG) Nicolas Guillerot (PRAG)
UFR LLCER-LEA	ALL	Langues et sociétés	Médias, Culture, 2 Langues	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Posséder une bonne maîtrise écrite et orale du français et d'une langue étrangère : espagnol ou anglais Disposer d'une bonne culture générale Manifester un réel intérêt pour la culture, notamment en langue étrangère	Il sera apprécié : – le niveau dans la langue étrangère choisie et la maîtrise d'une éventuelle seconde langue étrangère – les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat – les résultats obtenus en licence Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – l'attestation du test de langue étrangère pratiquée dans le master (niveau B2) – une lettre de motivation – les relevés de notes et les diplômes – pour les candidats non francophone, l'attestation du test de français (niveau C1) Si nécessaire, cette appréciation pourra être complétée par une épreuve écrite en langue étrangère et un entretien en langue étrangère et en français.	Licences LLCER anglais et espagnol, LEA, Information - Communication, Arts du spectacle, Lettres, Sociologie	Anne Chassagnol (MCF) Anne Crémieux (PR) Myriam Ponge (MCF) Laurent Salters (PAST) Pascale Thibaudeau (PR)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR LLCER-LEA	ALL	Langues et sociétés	Etudes transnationales et transculturelles	Recrutement sur dossier	Bien maîtriser une langue du champ de spécialisation, à l'écrit et à l'oral, ainsi que l'anglais (niveau B2) Avoir une bonne culture générale, un intérêt pour les sciences humaines et sociales et une connaissances approfondie de l'aire linguistique et culturelle en question Faire preuve de curiosité interculturelle, d'ouverture d'esprit et de l'autonomie requise pour la réalisation d'un projet professionnel ou de recherche	Il sera apprécié : - l'adéquation du projet de recherche ou le projet professionnel avec la formation - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'obtention d'une licence (soit 180 ECTS) dans un champ compatible avec celui du diplôme de master ou dans le même domaine. - les résultats obtenus en licence - le niveau de langue requis en langue étrangère est B2 pour l'anglais. Pour la deuxième langue étrangère la commission pédagogique évaluera le niveau en fonction du projet professionnel. Le niveau requis en français pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études (niveau L3) en France ou dans un pays francophone est le niveau C1 (DALF/TCF) du cadre de référence commun des langues - les expériences professionnelles ou acquis personnels (décret 2013-756 du 19 août 2013) : accès sans avoir le diplôme requis, compte tenu des études, des acquis personnels et des expériences professionnelles. Cette appréciation sera fondée sur l'étude du dossier comprenant : - les diplômes et les relevés de notes - une lettre de motivation précisant les raisons pour lesquelles le candidat souhaite intégrer le master et ses éventuels projets de recherche ou de stage - Si le projet porte sur la recherche, une présentation d'un projet de mémoire d'au moins 2000 signes sur le thème choisi et son intérêt - un documents certifiant les expériences professionnelles ou acquis personnels - Pour les étudiants étrangers, les résultats du test de connaissances du français (TCF/DELF)	Licences LLCER Études Européennes et Internationales, Allemand, Anglais, Arabe, Espagnol, Italien, Portugais, Russe, Licences Histoire, Sociologie, Anthropologie, Science politique, Philosophie, Géographie et Humanités	Stefanie Buchenau (MCF) Clement Onimus (MCF) Enrique Fernandez-Domingo (PR) Remy Bethmont (PR)
UFR LLCER-LEA	ALL	Traduction et interprétation	Lettres, Interfaces numériques et Sciences Humaines	Recrutement sur dossier, tests de traduction (thème/version) et entretien	Avoir une très bonne maîtrise orale et écrite de sa langue maternelle (niveau C2) et d'une langue étrangère (niveau C1) Rédiger avec aisance et savoir prendre du recul par rapport à ses productions. Savoir lire et problématiser un texte Connaître les cultures des pays de la langue de travail Maîtriser un outil de traitement de texte	Il sera apprécié : - les motifs justifiant de ce choix de master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel et du projet de traduction avec la formation - les résultats obtenus en licence - le niveau en traduction écrite et orale - la maîtrise de l'oral en langue Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - une lettre de motivation rédigée en français dans laquelle seront détaillés projets professionnel et projet de mémoire - les relevés de notes et les diplômes - pour les candidats non francophones, l'attestation du test de français (niveau C2 du cadre commun européen de référence pour les langues). Elle sera aussi fondée sur la réussite à deux tests de traduction écrits (thème/version). En cas de réussite à ces deux tests, le candidat sera admissible. Un entretien oral bilingue avec deux membres de l'équipe pédagogique sera alors organisé pour décider de l'admission du candidat (sauf pour les candidat.es sourd.e.s pour qui l'entretien sera uniquement en LSF	Licences Histoire, Lettres, LLCER, LEA, Philosophie, Arts, Information- Communication	Anne Chassagnol (MCF) Ons Debbech (MCF) Isabel Desmet (PR), Florence Encrevé (MCF) Jacqueline Fromonot (MCF) Sebastian Garcia (MCF) Lahouari Ghazzali (MCF) Marie Nadia Karsky (MCF) Claire Larsonneur (MCF) Marie-Ange Maillet (MCF) Paul Muraille (MAST) Arnaud Regnauld (PR) Xavier Tabet (PR) Sofia Tchouikina (MCF) Stéphane Vanderhaeghe (MCF)
UFR LLCER-LEA	MEEF	MEEF "second degré"	Anglais	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Connaître dans les grandes lignes les principes et enjeux du système éducatif et avoir conscience du rôle de l'enseignant comme éducateur dans la société, de sa participation à la formation du citoyen Maîtriser sa communication écrite (orthographe et syntaxe) et orale (importance de la voix, rôle de la communication non verbale) Maîtriser les compétences numériques au niveau attendu en fin de licence Maîtriser une langue vivante étrangère au niveau attendu en fin de licence Avoir des expériences personnelles ou pré-professionnelles en lien avec l'enseignement et l'éducation Avoir pris conscience que l'entrée dans le métier d'enseignant nécessite d'avoir acquis une maîtrise suffisante des savoirs didactiques et disciplinaires enseignés aux différents niveaux du collège et du lycée	Il sera apprécié : - le niveau dans les disciplines fondamentales du concours du CAPES (littérature, civilisation, linguistique, thème/version) - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - les résultats obtenus au baccalauréat et en licence (l'évaluation sera basée sur les moyennes obtenues aux 6 semestres de licences ou équivalents (5 semestres si inscrit en L3 ou équivalent) et les moyennes obtenues dans les unités d'enseignement (UE) en lien avec le master - les expériences de mobilité internationale et/ou l'expérience de l'enseignement - les choix cohérents dans la formation antérieure (unités d'enseignement (UE) validées, options choisies, stages, etc.) avec le parcours du master choisi. Seront pris en compte les unités d'enseignement en lien avec les prérequis pour entrer en master - pour les étudiants étrangers ayant obtenu une licence à l'étranger: être titulaire d'une licence LLCER anglais en France ou d'un Master dans le champ disciplinaire à l'étranger Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un curriculum vitae -une lettre de motivation personnelle et argumentée - les diplômes et les relevés de notes de baccalauréat (ou équivalent) et de licence (voire de master le cas échéant) - pour les étudiants non francophones, l'attestation du test de français (niveau C1) - autres pièces éventuelles permettant d'étoffer la candidature, attestation de travail, lettre de recommandation etc. Les candidats peuvent être convoqués à un entretien dans les deux langues avant qu'une décision ne soit prise. Il permettra de vérifier l'acquisition de compétences disciplinaires fondamentales, notamment la maîtrise de l'anglais oral, mais aussi la maîtrise du français.	Licences LLCER anglais, LEA, EEI, Lettres, Histoire, Sciences du langage, Sciences de l'éducation, Cinéma, Sociologie	Anne-Claire Faucquez (MCF) Marie-Pierre Jouannaud (MCF) Gwen Lecor (PR)
UFR LLCER-LEA	MEEF	MEEF "second degré"	Espagnol	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Maîtriser de manière autonome la langue espagnole et la langue française Comprendre une vaste gamme de textes en espagnol et en français avec un certain niveau d'exigence, ainsi que décoder en eux des sens implicites Savoir s'exprimer en français et espagnol avec fluidité et spontanéité, sans faire preuve d'effort pour trouver une expression adéquate Montrer des qualités de réflexion, d'argumentation et d'expression, à l'écrit comme à l'oral dans un contexte académique et professionnel en français et en espagnol Savoir rédiger des textes clairs, structurés et détaillés sur des thèmes complexes, en utilisant de manière correcte les mécanismes d'organisation, d'articulation et de cohésion du texte Disposer de connaissances étoffées des cultures hispaniques Avoir pris conscience que l'entrée dans le métier d'enseignant nécessite d'avoir acquis une maîtrise suffisante des savoirs didactiques et disciplinaires enseignés aux différents niveaux du collège et du lycée	Il sera apprécié : - le niveau dans les disciplines fondamentales du concours du CAPES (littérature, civilisation, arts visuels, et thème/version) - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat, d'autant plus si le/la canditat.e vient d'une licence autre que LLCER espagnol - les résultats obtenus au baccalauréat et en licence (voire en Master) - la cohérence des choix de formation antérieure (unités d'enseignement (UE) validées, options choisies, stages, etc.) avec le parcours du master choisi. - les expériences personnelles ou pré-professionnelles en lien avec l'enseignement et l'éducation - les expériences de mobilité internationale significatives dans l'aire hispanique pour les étudiants francophones Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV détaillé - une lettre de motivation personnelle et argumentée - les diplômes et les relevés de notes de baccalauréat (ou équivalent) et de licence (voire master le cas échéant) - pour les ressortissants d'un pays non francophone, l'attestation de réussite à une année d'étude dans un établissement d'enseignement supérieur français ou francophone - toutes autres pièces éventuelles permettant d'étoffer la candidature (attestation de travail ou de stage) etc. Un entretien pourra être proposé dans certains cas particuliers afin de vérifier le niveau de langue espagnole et/ou française, si les pièces justificatives disponibles ne permettent pas de déterminer le niveau de langue	Licence LLCER espagnol, Licence LEA (avec l'espagnol comme langue A ou B). Licences de Lettres, Histoire, Sciences du langage, Sciences de l'éducation, Cinéma, Sociologie	Claire Laguian (MCF) Michèle Arrué (MCF) Marta López Izquierdo (MCF)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR STN	SHS	Humanités numériques	Création et édition numériques	Recrutement sur dossier et entretien	**Pour les graphistes :** Maîtriser les outils logiciels tels que la suite Adobe Connaître les rudiments des chartes graphiques **Pour les développeurs :** Maîtriser un langage de programmation (JavaScript, C, C++, C#, Java, PhP, Python...) **Pour les éditos :** Savoir structurer un propos	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur avec la formation (expériences professionnelles et diplômes) - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - les réalisations personnelles (capacités de production et de réflexion dans le domaine du crossmédia, trans-média et nouvelle technologie.) Cette appréciation sera fondée en premier lieu sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation - toute réalisation personnelle (logiciels, projet) - les attestations de travail Elle sera fondée en second lieu sur un entretien.	Licences Informatique, Information-Communication et Lettres	Laure Leroy (MCF HDR) Samuel Da Silva (PAST) Arnaud Laborderie (MAST) John Motta (vacataire)
UFR STN	SHS	Humanités numériques	Gestion stratégique de l'information	Recrutement sur dossier et entretien	Travailler avec aisance dans l'environnement numérique Maîtriser les outils de bureautique (traitement de texte, tableurs, etc.)	Il sera apprécié : - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - les motifs justifiant du choix de ce master - les résultats obtenus en licence Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation décrivant le projet professionnel et l'intérêt pour la gestion/management de l'information et des connaissances - les relevés de notes et les diplômes	Toutes les licences	Dijana Lekic (MCF) Anna Lezon-Rivière (MCF) Madjid Ihadjadene (PR)
UFR STN	SHS	Humanités numériques	Un parcours en M1 : Numériques : enjeux, technologies Deux parcours en M2 : - Numériques : enjeux, technologies - Analyse et valorisation des usages numériques	Recrutement sur dossier	Se servir des technologies de l'information et de la communication de manière sûre et critique à minima à un niveau avancé du référentiel européen DigComp 2.1 Maîtriser la langue française à un niveau B2 Disposer d'une expérience personnelle d'analyse et/ou de production de dispositifs, objets ou systèmes informationnels et communicationnels	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur (expériences professionnelles et diplômes) - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'adéquation du projet d'étude avec la formation et les enjeux que l'étudiant souhaiterait explorer au cours du master Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation - un projet d'étude développant les aspects numériques, applicatifs, sociaux - les diplômes obtenus - les attestations de travail	Licences Information-Communication et toutes les licences Sciences et techniques, Arts, Sciences Humaines et Sociales	María Inés Laitano (MCF) Imad Saleh (PR) Guillaume Besacier (MCF) Tri Duc Tran (Vacataire)
UFR STN	STS	Informatique	Pas de parcours en M1 Quatre parcours en M2 : - Big Data - Ingénierie en intelligence Artificielle - Technologies de l'hypermédia - Conduite de projets informatiques	Recrutement sur dossier, éventuellement complété par un entretien avec test de niveau en programmation	Maîtriser plusieurs langages de programmation Disposer de compétences en développement	Il sera apprécié : - les motifs justifiant le choix de ce master par le candidat - les capacités de programmation du candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation Cette appréciation sera fondée en premier lieu sur le dossier comprenant : - un CV - des réalisations en lien avec la formation - des lettres de recommandation permettant d'évaluer les capacités de programmation du candidat - une lettre de motivation Elle sera fondée en second lieu sur un entretien.	Licence Informatique	Gilles Bernard (PR) Rakia Jaziri (MCF) Lynda Seddiki (MCF) Youcef Touati (HDR) Jean-Jacques Mariage (MCF) Nasreddine Bouhai (MCF) Arab Ali Cherif (PR) Imad Saleh (PR) Samuel Szoniecky (MCF)
UFR STN	STS	Mathématiques et applications	Arithmétique, codage et cryptologie (ACC)	Recrutement sur dossier. Si nécessaire, le/la candidat(e) pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Disposer de compétences en mathématiques, particulièrement en algèbre Disposer de connaissances et de compétences en informatique Maîtriser les langages de programmation.	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur (expériences professionnelles et diplômes) avec la formation - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - les réalisations du candidat (projets logiciels) Un complément de formation peut être demandé suivant le contenu des formations préalablement suivies. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation - tous les justificatifs (productions, captures d'écran,...) de vos réalisations personnelles (projet, logiciels,...) en 5 pages maximum. - les attestations de travail Selon le dossier, le candidat pourra être reçu lors d'un entretien complémentaire.	Licences Mathématiques et Informatique	Sihem Mesnager (MCF) Larbi Boubchir (PR) Abdallah Mokrane (PR) Julien Lavauzelle (MCF) Boubaker Daachi (PR)
UFR STN	STS	Mathématiques et applications	Cybersécurité et Sciences des données (CSSD)	Recrutement sur dossier et entretien	Disposer de compétences en mathématiques (algèbre, analyse, probabilités et statistiques) et en informatique (programmation, bases de données, réseaux)	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur (diplômes et expériences professionnelles) avec la formation - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - les réalisations du candidat (projets, logiciels) Un complément de formation peut être demandé suivant le contenu des formations préalablement suivies. Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation - les diplômes obtenus - les relevés de notes - tous les justificatifs (productions, captures d'écran, ...) de vos réalisations personnelles (projets, logiciels,...) en 5 pages maximum.	Licences Mathématiques et Informatique	Larbi Boubchir (PR) Farid Mokrane (PR) Boubaker Daachi (PR)
UFR STN	SHS	Patrimoines et musées	Médiation Culturelle, Patrimoine et Numérique	Recrutement sur dossier et entretien	Disposer de connaissances et compétences en sciences humaines et sociales : histoire de l'art, médiation culturelle, sociologie, études politiques, littérature Être initié aux TIC Être sensibilisé aux questions patrimoniales Porter de l'intérêt aux médiations numériques du patrimoine Disposer d'une forte capacité d'adaptation pour s'engager dans une formation polyvalente	Il sera apprécié : - les motifs justifiant du choix de ce master par les candidats - l'adéquation des formations antérieures au master Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre de motivation - les diplômes obtenus	Licences Histoire de l'art et archéologie, Information - Communication	Bernadette Dufrene (PR) Remi Labrusse (PR) Madjid Ihadjadene (PR)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR de Psychologie	SHS	Psychologie	Ergonomie, travail, formation et vie quotidienne	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Enoncer un raisonnement scientifique clair, articulant des références théoriques et des compétences méthodologiques Mobiliser les bases théoriques et méthodologiques du parcours demandé Appliquer la démarche scientifique et expérimentale Démontrer son intérêt aux questions d'application en psychologie propres à ce parcours Travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	Il sera apprécié : - en plus des relevés de notes en licence et des moyennes des notes de licence aux semestres, celles obtenues sur les enseignements disciplinaires et/ou spécifiques au parcours sur lequel il est fait acte de candidature et sur les enseignements méthodologiques pertinents à ce parcours. - l'adéquation du projet de recherche à la formation (e.g., avant-projet de mémoire) - l'adéquation du projet professionnel à la formation (e.g., stages, expérience professionnelle) . Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de notes de licence S1 à S5 (et éventuellement S6, si à disposition) - un projet motivé incluant le projet professionnel et l'avant-projet de mémoire - un CV	Prioritairement, Licence Mention Psychologie En fonction de l'avis de la Commission Pédagogique, sous réserve d'un cursus antérieur témoignant d'un intérêt manifeste pour le parcours demandé : Licences Mathématiques, Informatique, Science du langage, Science de l'éducation, Sociologie, Philosophie, Mathématiques et informatique appliqués aux Sciences humaines et Sociales, Information et Communication, Sciences de la vie et de la terre, Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives	Françoise Decortis (PR) Cathy Toupin (MCF) Gaëtan Bourmaud (PAST) Lucie Cuvelier (MCF) Catherine Gouédard (MCF) Muriel Prévot-Carpentier (MCF) Cécile Barbier (ATER)
UFR de Psychologie	SHS	Psychologie	Neuropsychologie	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Enoncer un raisonnement scientifique clair, articulant des références théoriques et des compétences méthodologiques Mobiliser les bases théoriques et méthodologiques du parcours demandé Appliquer la démarche scientifique et expérimentale Démontrer son intérêt aux questions d'application en psychologie propres à ce parcours Travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	Il sera apprécié : - en plus des relevés de notes en licence et des moyennes des notes de licence aux semestres, celles obtenues sur les enseignements disciplinaires et/ou spécifiques au parcours sur lequel il est fait acte de candidature et sur les enseignements méthodologiques pertinents à ce parcours. - l'adéquation du projet de recherche à la formation (e.g., avant-projet de mémoire) - l'adéquation du projet professionnel à la formation (e.g., stages, expérience professionnelle) . Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de notes de licence S1 à S5 (et éventuellement S6, si à disposition) - un projet motivé incluant le projet professionnel et l'avant-projet de mémoire - un CV	Licence Psychologie	Claire Vallat-Azouvi (MCF) Alexandra Ernst (PAST) Amélie Jacquot (PR) Sophie Mertz (MCF) Jean-Luc Picq (PR)
UFR de Psychologie	SHS	Psychologie	Psychologie clinique et Psychothérapies	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Enoncer un raisonnement scientifique clair, articulant des références théoriques et des compétences méthodologiques Mobiliser les bases théoriques et méthodologiques du parcours demandé Appliquer la démarche scientifique et expérimental Démontrer son intérêt aux questions d'application en psychologie propres à ce parcours Travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	Il sera apprécié : - en plus des relevés de notes en licence et des moyennes des notes de licence aux semestres, celles obtenues sur les enseignements disciplinaires et/ou spécifiques au parcours sur lequel il est fait acte de candidature et sur les enseignements méthodologiques pertinents à ce parcours - l'adéquation du projet de recherche à la formation (e.g., avant-projet de mémoire) - l'adéquation du projet professionnel à la formation (e.g., stages, expérience professionnelle) . Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de notes de licence S1 à S5 (et éventuellement S6, si à disposition) - un projet motivé incluant le projet professionnel et l'avant-projet de mémoire - un CV	Licence Psychologie	Marie Carmen Castillo (PR) Khadija Chahraoui (PR) Damien Fouques (MCF) Thomas Villemonteix (MCF)
UFR de Psychologie	SHS	Psychologie	Psychologie de la cognition	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Enoncer un raisonnement scientifique clair, articulant des références théoriques et des compétences méthodologiques Mobiliser les bases théoriques et méthodologiques du parcours demandé Appliquer la démarche scientifique et expérimentale Démontrer son intérêt aux questions d'application en psychologie propres à ce parcours Travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	Il sera apprécié : - en plus des relevés de notes en Licence et des moyennes des notes de licence aux semestres, celles obtenues sur les enseignements disciplinaires et/ou spécifiques au parcours sur lequel il est fait acte de candidature et sur les enseignements méthodologiques pertinents à ce parcours - l'adéquation du projet de recherche à la formation (e.g., avant-projet de mémoire) - l'adéquation du projet professionnel à la formation (e.g., stages, expérience professionnelle) Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de notes de licence S1 à S5 (et éventuellementS6, si à disposition) - un projet motivé incluant le projet professionnel et l'avant-projet de mémoire - un CV	Prioritairement, Licence de Psychologie En fonction de l'avis de la Commission Pédagogique, sous réserve d'un cursus antérieur témoignant d'un intérêt manifeste pour le parcours demandé : Licences Mathématiques, Informatique, Science du langage, Science de l'éducation, Sociologie, Philosophie, Mathématiques et informatique appliqués aux Sciences humaines et Sociales, Information et Communication, Sciences de la vie et de la terre, Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives	Sabine Guéraud (MCF) Serge Caparos (MCF) Jean-Louis Stilgenbauer (enseignant chercheur contractuel) Jean Baratgin (MCF)
UFR de Psychologie	SHS	Psychologie	Psychologie du développement : éducation, troubles et problématiques actuelles	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Enoncer un raisonnement scientifique clair, articulant des références théoriques et des compétences méthodologiques. Mobiliser les bases théoriques et méthodologiques du parcours demandé Appliquer la démarche scientifique et expérimentale Démontrer son intérêt aux questions d'application en psychologie propres à ce parcours Travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	Il sera apprécié : - en plus des relevés de notes en Licence et des moyennes des notes de licence aux semestres, celles obtenues sur les enseignements disciplinaires et/ou spécifiques au parcours sur lequel il est fait acte de candidature et sur les enseignements méthodologiques pertinents à ce parcours. - l'adéquation du projet de recherche à la formation (e.g., avant-projet de mémoire) - l'adéquation du projet professionnel à la formation (e.g., stages, expérience professionnelle) . Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de notes de licence S1 à S5 (et éventuellement S6, si à disposition) - un projet motivé incluant le projet professionnel et l'avant-projet de mémoire - un CV	Prioritairement, Licence Mention Psychologie En fonction de l'avis de la Commission Pédagogique, sous réserve d'un cursus antérieur témoignant d'un intérêt manifeste pour le parcours demandé : - Licences Mathématique, Informatique, Science du langage, Science de l'éducation, Sociologie, Philosophie, Mathématiques et informatique appliqués aux Sciences humaines et Sociales, Information et Communication, Sciences de la vie et de la terre, Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives	Milena Kostova (PR) Anne-Sophie Deborde (MCF) Raphaëlle Miljkovitch (PR) Marianne Habib (MCF) Louise Goyet (MCF) Caroline Guérini (MCF)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR de Psychologie	SHS	Psychologie	Psychologie sociale du travail et de la santé : résolution de conflit et changement	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Enoncer un raisonnement scientifique clair, articulant des références théoriques et des compétences méthodologiques. Mobiliser les bases théoriques et méthodologiques du parcours demandé Appliquer la démarche scientifique et expérimentale Démontrer son intérêt aux questions d'application en psychologie propres à ce parcours Travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe	Il sera apprécié : - en plus des relevés de notes en Licence et des moyennes des notes de licence aux semestres, celles obtenues sur les enseignements disciplinaires et/ou spécifiques au parcours sur lequel il est fait acte de candidature et sur les enseignements méthodologiques pertinents à ce parcours. - l'adéquation du projet de recherche à la formation (e.g., avant-projet de mémoire) - l'adéquation du projet professionnel à la formation (e.g., stages, expérience professionnelle) Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les relevés de notes de licence S1 à S5 (et éventuellement S6, si à disposition) - un projet motivé incluant le projet professionnel et l'avant-projet de mémoire - un CV	Licence Psychologie	Patrick Mollaret (PR) Sophie Henry (MCF) Jean-Louis Tavani (PR) Amandine de Septenville (PAST) Anne-Laure Deplace (ATER) Gaëlle Marinthe (MCF)
UFR SEPF	SHS	Psychanalyse		Recrutement sur dossier et entretien	Avoir acquis une formation préalable dans le domaine de la psychanalyse Avoir ou acquérir un niveau en français pour pouvoir rédiger le mémoire (vérifié par la rédaction du projet de recherche) Savoir mobiliser les compétences d'expression écrite et orale, nécessaires à l'engagement dans un travail de recherches.	Il sera apprécié : - l'adéquation du projet de recherche avec la formation Cette appréciation sera fondée en premier lieu sur l'examen du dossier comprenant : - le projet de recherche - un CV Elle sera fondée en second lieu sur un entretien.	Tout diplôme de niveau Bac + 3 au moins	Sophie Marret-Maleval (PR) Clotilde Leguil (PR) Damien Guyonnet (MCF)
UFR SEPF	SHS	Sciences de l'éducation	MEDIASCOL : Enseignement, éducation prioritaire, médiation culturelle	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	S'intéresser aux questions relatives à l'école, à la culture et à la formation, à partir du prisme des inégalités Avoir du goût pour le travail d'investigation et l'enquête en sciences sociales.	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur à la formation - le motifs justifiant du choix du parcours - le lien avec l'expérience professionnelle ou personnelle - l'adéquation du projet professionnel ou personnel avec la formation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les certificats de travail - un CV - les diplômes obtenus - un texte de réflexion de 3-4 pages précisant le sens de l'inscription dans le master par rapport au parcours antérieur et une thématique possible de recherche à développer Les dossiers sont évalués en fonction de la cohérence et de la pertinence du projet présenté. Selon le dossier, le candidat pourra être reçu lors d'un entretien complémentaire.	Licences en Sciences de l'éducation, Sociologie, Médiations culturelles, Psychologie, Anthropologie, Philosophie, Arts, Information Communication	Fabienne Maillard (PR) Elise Vinet (MCF) Florence Eloy (MCF) Cintia Indarramendi (MCF) Stéphane Bonnéry (PR)
UFR SEPF	SHS	Sciences de l'éducation	ETLV : Education tout au long de la vie	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Avoir de l'intérêt pour l'éducation hors l'école ou aux marges de l'école, l'éducation populaire, les pédagogies critiques, les pédagogies nouvelles, les apprentissages informels, les approches interculturelles, l'éducation à tous les âges de la vie Avoir du goût pour l'engagement associatif (professionnel ou bénévole) et/ou l'action-collective	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur à la formation - le motifs justifiant du choix du parcours - le lien avec l'expérience professionnelle ou personnelle - l'adéquation du projet professionnel ou personnel avec la formation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les certificats de travail - un CV - les diplômes obtenus - un texte de réflexion de 3-4 pages précisant le sens de l'inscription dans le master par rapport au parcours antérieur et une thématique de recherche Des équivalences pourront être étudiées en fonction du parcours antérieur.	Licences en Sciences de l'éducation, Sociologie, Psychologie, Anthropologie, Philosophie, Information Communication	Françoise F. Laot (PR) Valentin Schaepelynck (MCF) Francis Lesourd (MCF) Martine Morisse (MCF)
UFR SEPF	SHS	Sciences de l'éducation	ENIEUFOR : Enfance, jeunesse, formation	Recrutement sur dossier et entretien	Avoir des connaissances en sciences humaines et sociales et dans le champ de l'éducation et de la formation Etre capable de lire, comprendre un texte scientifique en langue française Etre capable de rédiger un texte en langue française	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur à la formation visée - les motifs justifiant du choix du parcours «Enjufor» - le lien avec l'expérience professionnelle et/ou personnelle - la proposition d'un projet de recherche comprenant un questionnement et des éléments bibliographiques - l'adéquation du projet de recherche avec les objectifs de la formation et ses orientations théoriques Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les certificats de travail - un CV - les diplômes obtenus - un texte de réflexion de 3-4 pages précisant le sens de l'inscription dans le master par rapport au parcours antérieur	Licences en sciences humaines et sociales, notamment : Sciences de l'éducation, Sociologie, Psychologie, Anthropologie, Philosophie, Information Communication.	Patrick Geffard (PR) Leandro de Lajonquière (PR) Caroline Le Roy (MCF)
UFR CC	SHS	Culture et communication	Un tronc commun en M1 "Médias, culture et société" Puis deux parcours en M2 : "Médias internationaux" et "Médias et rapports sociaux de classe, race, genre"	Recrutement sur dossier	a. Compétences théoriques attendues Connaître le champ des médias et de la communication Posséder une culture générale dans les Sciences humaines et sociales (auteur·e·s, thèmes, méthodes, enjeux) Posséder une première connaissance du milieu de la recherche scientifique Posséder une connaissance du fonctionnement des institutions Compétences méthodologiques attendues Mener des enquêtes de terrain (questionnaires, entretiens, focus groups, observation participante) Réaliser une compréhension et analyse des textes scientifiques et techniques Connaître l'argumentation, la dialectique, et rhétorique Savoir lire des textes, des rapports, et dossiers Avoir une capacité de compréhension poussée et d'analyse de documents sur tout support (écrit, image, son, multimédia) c. Compétences pratiques attendues Analyser des textes scientifiques et techniques pour en dégager le sens et élaborer une première analyse critique Construire des revues de presse, rédiger efficacement des notes de synthèse, et tenir une veille informationnelle légère Posséder des savoir-faire concernant les techniques d'enquête et de traitement statistique Posséder des savoir-faire concernant les techniques médiatiques de base sur plusieurs supports (vidéo, radio, photo, multimédia, jeux, etc.) Posséder des savoir-faire concernant les techniques d'entretien et de traitement compréhensif Conduire des projet : capacité à construire et gérer un projet, à analyser un besoin, à suivre un cahiers des charges, à réaliser un audit communicationnel léger Conduire des réunions : capacité à conduire une réunion et à présenter oralement un projet Concevoir, mener et traiter une enquête dans le domaine des sciences sociales Etre en mesure de créer des « dossiers de presse », des « plans de communication », des « briefs » de communication événementielle, ou des « sites Web »	Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence - la qualité du projet de mémoire - l'adéquation du projet professionnel avec les objectifs de la formation - l'expérience du candidat dans le secteur médiatique ou culturel Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les diplômes - une lettre de motivation en français, ainsi que sa traduction en anglais ou en espagnol - un CV dans lequel seront soulignées les expériences en rapport avec le diplôme choisi, ainsi que les éventuelles réalisations ou productions - les relevés de notes - les certificats de travail / attestations d'employeurs / attestations de stage (uniquement en rapport avec la formation demandée) pour les candidats qui souhaitent mettre en avant une expérience professionnelle et/ou personnelle en vue d'une admission par équivalence - une lettre de recommandation, le cas échéant - tout document attestant de réalisations en lien avec la formation - une présentation du projet de mémoire d'une à deux pages (comprenant un titre, une problématique, quelques hypothèses initiales et une bibliographie) (consulter ici les attendus du projet de mémoire ici : https://ufr-culture-communication.univ-parisdi.fr/IMG/pdf/instructionsprojetmemoireletcom.pdf) - pour les candidats originaires d'un pays non francophone ou qui n'ont pas fait leurs études en langue française, l'attestation du test de français (DELF B2, TCF 4 ou TEF 4 en cours de validité)	Licences Information Communication, Sociologie, Sciences Sociales, Science Politique, Sciences de l'homme, Anthropologie, LEA	Maxime Cervulle (PR) Erica Guevara (MCF) Aurélie Tavernier (MCF)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M2)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR CC	SHS	Industries culturelles	Un Tronc commun "Industries culturelles et créatives" en M1 puis trois parcours en M2 "Industrie de la musique : production, organisation, communication", "Communication pour l'audiovisuel", "Plateformes numériques, création et innovation"	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Compétences théoriques attendues : Connaître le champ des médias et de la communication Posséder une culture générale dans les Sciences humaines et sociales (auteurs, thèmes, méthodes, enjeux) Posséder une première connaissance du milieu de la recherche scientifique Posséder une culture économique des services publics, et une connaissance du fonctionnement des institutions Compétences méthodologiques attendues : Etre en mesure de réaliser des analyses sémiologiques sur différents supports (images, sons, textes) Savoir réaliser d'enquêtes de terrain (questionnaires, interviews, entretiens, focus groups) Etre en mesure de comprendre et d'analyser des textes scientifiques et techniques Maîtriser l'argumentation, dialectique, rhétorique Savoir lire des textes, rapports, dossiers Etre en mesure de comprendre et d'analyser de documents sur tout support (écrit, image, son, multimédia) Compétences pratiques attendues : Analyser des textes scientifiques et techniques pour en dégager le sens et élaborer une première analyse critique Construire des revues de presse, rédiger efficacement des notes de synthèse, et tenir une veille informationnelle légère Posséder des savoir-faire concernant les techniques d'enquête et de traitement statistique Posséder des savoir-faire concernant les techniques médiatiques de base sur plusieurs supports (vidéo, radio, photo, multimédia, jeux, etc.) Posséder des savoir-faire concernant les techniques d'entretien et de traitement compréhensif Conduire des projet : capacité à construire et gérer un projet, à analyser un besoin, à suivre un cahier des charges, à réaliser un audit communicationnel léger Savoir mener des réunions : capacité à conduire une réunion et à présenter oralement un projet Concevoir, mener et traiter une enquête dans le domaine des sciences sociales Savoir réaliser des « dossiers de presse », des « plans de communication », des « briefs » de communication événementielle, ou des « sites Web »	Il sera apprécié : -l'adéquation du parcours antérieur (expérience professionnelle et/ou personnelle du candidat, diplômes) avec la formation -l'adéquation du projet de mémoire avec la formation -les résultats obtenus en licence ou équivalent -les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat -les éventuelles productions ou réalisations en lien avec la formation -pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales) Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : -une lettre de motivation précisant le lien entre la formation demandée et le projet professionnel envisagé -les diplômes obtenus et les relevés de notes -un CV dans lequel seront soulignées les expériences en rapport avec le diplôme choisi ainsi que les éventuelles réalisations ou productions. -les attestations de stage (uniquement en rapport avec la formation) pour les candidats qui souhaitent mettre en avant une expérience professionnelle ou personnelle en vue d'une admission par équivalence -un projet de mémoire problématisé (la période d'insertion professionnelle pouvant éventuellement servir de terrain d'analyse) (consulter les attendus du projet de projet de mémoire ici : https://ufr-culture-communication.univ-paris8.fr/IMG/pdf/notice_projet_de_mem_m2_iccrea.pdf) -pour les candidats originaires d'un pays non francophone ou qui n'ont pas fait leurs études en langue française, l'attestation du test de français (niveau DALF C1 minimum, TCF 4 ou TEF 4 en cours de validité)	Licences Sciences de l'information, Information Communication, Anthropologie, Sociologie, Philosophie, Science Politique	Benoit Lelong (PR) Sylvie Bosser (MCF) Sophie Jehel (MCF) Jocelyn Maixent (PRAG) Christophe Magis (MCF)
UFR CC	SHS	Information Communication	Communication numérique et conduite de projets	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Avoir un niveau académique permettant de suivre une formation exigeante en matière d'apprentissages et de rendus. Avoir des acquis en théories et méthodes de recherche en SHS Témoigner d'un intérêt prononcé pour le numérique et d'une bonne maîtrise de certains logiciels Avoir eu quelques expériences personnelles et professionnelles dans le champ de la communication numérique	Il sera apprécié : - l'adéquation du parcours antérieur (expérience professionnelle et/ou personnelle du candidat, diplômes) avec la formation - les résultats obtenus en licence ou équivalent - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat (projet professionnel). - les éventuelles production ou réalisation en lien avec la formation - pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - les diplômes obtenus et les relevés de notes - un CV dans lequel seront soulignées les expériences en rapport avec le diplôme choisi ainsi que les éventuelles réalisations ou productions. - une lettre de motivation (d'environ deux pages, elle permet de juger le projet professionnel et la place donnée à la communication numérique) - tout document attestant de réalisations en lien avec la formation (cette pièce est optionnelle) - une lettre de recommandation (cette pièce est optionnelle) - les attestations de stage (uniquement en rapport avec la formation demandée) pour les candidats qui souhaitent mettre en avant une expérience professionnelle ou personnelle en vue d'une admission par équivalence - pour les candidats originaires d'un pays non francophone ou qui n'ont pas fait leurs études en langue française, l'attestation du test de français (niveau C1 ou équivalent) - les certificats de travail	Prioritairement : Licence Information Communication Secondairement : Licences LEA, LLCE, Sociologie, Anthropologie, Economie, Science politique, Histoire, Arts	Sébastien Broca (MCF) Marie Chagnoux (MCF) Domenico Catalano (PRAG) Gregory Lévis (PAST) Alexandra Saemmer (PR)
UFR SDL	SHS	Sciences du Langage	Didactique des langues étrangères et secondes (DDLES)	Recrutement sur dossier	Analyser les données d'une situation de communication, en tenant compte à la fois de la forme du message et du contexte de sa production Concevoir et expliciter une problématique en linguistique et didactique des langues et mettre en œuvre son traitement scientifique Identifier et mobiliser les principaux concepts en lien avec les situations d'enseignement/ apprentissage d'une langue seconde ou étrangère Recueillir et exploiter, à des fins d'analyse, des matériaux verbaux et non verbaux Développer une argumentation avec esprit critique Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française (niveau C1 du CECRL) Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie Respecter les principes d'éthique et de déontologie lors du recueil, du traitement, de la diffusion de ses données et résultats d'analyse Avoir une expérience conséquente de l'enseignement des langues étrangères (accès dérogatoire pour les étudiants ayant une licence en SHS autre que celles listées et/ou n'ayant pas validé un parcours FLE ou Didactique des langues de licence)	Etre titulaire d'une licence en Sciences du langage (SDL), Lettres Modernes (LM), Langues Littératures et Civilisations Étrangères (LLCE), Langues Étrangères Appliquées (LEA) comprenant un parcours Didactique du FLE (mineure Didactique des Langues ou mineure FLE à Paris 8) ou des modules de licence portant sur la didactique des langues. Il sera apprécié : -les résultats obtenus en licence -le niveau en Didactique des langues ou en Didactique du FLE ou à défaut l'expérience de l'enseignement en langues étrangères -l'adéquation du projet d'étude avec la formation -les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales en langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : -les relevés de notes et les diplômes. -une lettre de motivation -les justificatifs d'éventuelles expériences pédagogiques. -un projet de recherche où l'étudiant exposera en une page le sujet de recherche qu'il veut développer dans le Master, accompagné d'éléments de bibliographie -pour les étudiants non francophones, l'attestation du test de français (niveau C1 : DALF ou TCF complet dans toutes les compétences (y compris en compréhension et en l'expression orales et écrites).	Licences Sciences du langage, Lettres, Langues Littératures et Civilisations étrangères, Langues Etrangères Appliquées	Santiago Fabian (PAST) Potolia Anthippi (MCF) Benazzo Sandra (PR) Perini Marie (MCF) Lenart Ewa (MCF) Katsiki Stavroula (MCF) Kadas Pickel Timea (MCF) Charconnet Jean (MCF) Watorek Marzena (PR) Barqach Mustapha (ATER) Corona Victor (ATER)
UFR SDL	SHS	Sciences du Langage	Interprétation Langue des Signes Française / Français (ILSF/F)	Recrutement sur dossier, entretien et tests	Maîtriser la LSF (linguistiquement et culturellement) Maîtriser le français (linguistiquement et culturellement) Savoir développer son esprit critique, son esprit d'ouverture et ses capacités d'adaptation Savoir se tenir au courant de l'actualité en général et sourde en particulier	Il sera apprécié : -le niveau linguistique et culturel et l'aisance communicationnelle en langue des signes française (LSF) ; -la culture générale et les compétences en français ; -les motifs justifiant du choix de parcours par le candidat ; -les capacités de compréhension et de restitution entre les deux langues ; -pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone : le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée en premier lieu sur l'examen du dossier comprenant : -une attestation de niveau minimum B1 (CERCL) en LSF -les relevés de notes et les diplômes attendus et/ou les attestations de pratique de l'interprétation dans le cadre personnel ou professionnel -le relevé de notes de la licence le cas échéant -une lettre de motivation pour le métier d'interprète et pour la formation de l'université Paris 8 -pour les étudiants non francophones, une attestation du test de français (niveau C1 : DALF ou TCF complet en compréhension et en expression orales et écrites). Elle sera fondée en second lieu sur un entretien de motivation (en français ou en LSF) et sur trois épreuves de sélection : 1/ Un test en français écrit de culture générale et de culture de la surdité et des langues des signes 2/ Un test évaluant les capacités de restitution du sens dans les deux langues (restitution orale en français d'une vidéo en LSF et inversement) 3/ Un test de LSF	Toutes les licences	Raphael Cyprès (PR) Florence Encrevé (MCF) Brigitte Garcia (PR)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR SDL	SHS	Sciences du Langage	Linguistique, Acquisition, Langues vocales et langues des signes (LAVS)	Recrutement sur dossier	Mentifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'expliquer le fonctionnement du langage humain et des langues du monde dans toutes leurs dimensions Concevoir et expliciter une problématique de linguistique et/ou de psycholinguistique et mettre en œuvre son traitement scientifique Recueillir et expliciter des matériaux linguistiques (données expérimentales, corpus...) Exploiter des données à des fins d'analyse Synthétiser des données en vue de leur exploitation Développer une argumentation avec esprit critique Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française (niveau C1) Avoir un projet de recherche en adéquation avec la formation	Etre titulaire d'une Licences Sciences du langage ou LLCER, Sciences cognitives, Psychologie, Philosophie, Informatique, Sciences Sociales, Lettres, LEA ; Il sera apprécié : – les résultats obtenus en licence – les motifs justifiant du choix de ce master par le/la candidat.e – l'adéquation du projet d'étude avec la formation. Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – les relevés de notes et les diplômes – une lettre de motivation – un projet de recherche de 2 pages accompagné d'une bibliographie – pour les étudiants non francophones, l'attestation du test de français (niveau C1 : DALF ou TCF complet en compréhension et en expression orales et écrites)	Prioritairement : Licences Sciences du langage, LLCER, Sciences cognitives Secondairement : licences Psychologie, Philosophie, Informatique, Sciences Sociales, Lettres, LEA	Saveria Colonna (PR) Dylan Glynn (PR) Laurent Roussarie (MCF) Sandra Benazzo (PR) Perini Marie (MCF) Lenart Ewa (MCF) Watorek Marzena (PR) Claire Beyssade (PR) Brigitte Garcia (PR) Elena Soare (MCF) Noam Faust (MCF) Marie-Anne Sallandre (PR) Sophie Wauquier (PR) Mario Barra (PR) Céline Pozniak (MCF) Joaquim de Carvalho (PR) Charlotte Hauser (MCF) Léa Nash (PR) Fabian Santiago (MCF) Ivani Fuseller (MCF) Takeki Kamiyama (MCF) Sabina Tabacaru (MCF)
UFR SDL	MEEF	MEEF "second degré"	Langues des signes française	Recrutement sur dossier, complété éventuellement par un entretien et des tests	Maîtriser la LSF à un niveau minimal B2 Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française Maîtriser les bases de la culture sourde (savoir-être et connaissances) Maîtriser les bases de la linguistique de la LSF et/ou de la didactique de la LSF Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie	Être titulaire d'un bac+3 ou être titulaire d'un bac ou DAEU et pouvoir justifier de 3 ans minimum de pratique d'enseignement de la LSF (SAPPS). Il sera en outre apprécié : – le niveau en LSF (niveau B2 de langue des signes française (LSF) minimum) – l'aisance en français écrit – les connaissances en matière d'histoire et culture des sourds – l'expérience personnelle, professionnelle ou bénévole dans le monde des sourds – la motivation à devenir enseignant de LSF Cette appréciation sera fondée dans un premier temps sur l'examen du dossier comprenant : – une attestation des formations en LSF, comportant les dates et l'indication des niveaux de compétences atteints (niveau B2 CECRL) – les relevés de notes et les diplômes – une lettre de motivation en LSF-vidéo – tout document attestant d'une expérience (professionnelle ou bénévole) en lien avec les sourds et la LSF – pour les étudiants non francophones, l'attestation du test de français (niveau C1 : DALF ou TCF complet). Évaluation des compétences écrites uniquement pour les candidats sourds. Elle sera fondée dans un second temps sur un entretien (soit en présentiel soit à distance).	Licences en SHS Licence professionnelle Enseignement de la langue des signes française (LSF) en milieu scolaire.	Marie Perini (MCF) Sandrine Burgat (MCF) Johanna Drouillet (PRCE LSF)
UFR AES-EG	DEG	Economie des organisations	Economie managériale et droit des projets publics et privés	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Maîtriser le raisonnement économique Connaître les principaux concepts économiques Connaître les grands principes du management Connaître les grands principes de comptabilité Connaître les rudiments du droit	Il sera apprécié : – les résultats obtenus en licence – l'adéquation de la formation antérieure au master – l'adéquation du projet de l'étudiant à la formation. Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – un dossier détaillé du cursus suivi par le candidat – les diplômes, certificats, relevés de notes – un CV – une lettre de motivation exposant le projet professionnel, et expliquant en particulier en quoi le parcours EMD3P du master économie des organisations est en adéquation avec ce projet – pour les étudiants non francophones, l'attestation de test de français (niveau C1 : TCF, DALF)	Prioritairement : Licences Administration Economique et Sociale, Economie Gestion Secondairement : Licence Science Politique	Raphael Giraud (PR) Thibault Darcillon (MCF) Bilal El Rahli (MCF) Jacques Pelletan (MCF)
UFR AES-EG	DEG	Economie des organisations	Economie sociale, solidaire et innovante	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Connaître les différentes familles de l'ESS Savoir mobiliser des outils conceptuels disciplinaires Avoir de la rigueur et de l'organisation dans son travail Apprécier le travail en équipe et en mode projet	Il sera apprécié : – les résultats obtenus en licence – l'adéquation de la formation antérieure au master – l'adéquation du projet de l'étudiant à la formation Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacités d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – une lettre de motivation exposant le projet professionnel du candidat en matière d'ESS ou d'entrepreunariat social – un dossier détaillé du cursus suivi par le candidat – les diplômes, certificats, relevés de notes – un CV – pour les étudiants non francophones, l'attestation de test de français (niveau C1 : TCF, DALF)	Prioritairement : Licences en Economie, Gestion ou Administration Economique et Sociale Secondairement : Sociologie, Science Politique, Géographie, Droit, Philosophie	Carole Brunet (MCF) Anne Fretel (MCF) Clément Carbonnier (PR) Thibault Darcillon (MCF)
UFR AES-EG	DEG	Management	Pas de parcours en M1 Deux parcours en M2 : - Conseil en organisation et management du changement - Conseil en stratégie et transformation digitale	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Maîtriser les fondamentaux du management Connaître les bases de la gestion projet Disposer de connaissances en organisations validées par un enseignement Maîtriser la communication à l'oral et à l'écrit Savoir travailler en équipe Savoir valoriser un stage ou une expérience extra-universitaire	Il sera apprécié : – les résultats obtenus en Licence – l'adéquation de la formation antérieure au Master – l'adéquation du projet de l'étudiant à la formation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : – un dossier détaillé du cursus suivi par le candidat – les diplômes, certificats, relevés de notes – un résumé de texte – un CV – une lettre de motivation exposant le projet professionnel – pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, l'attestation de test de français (niveau C1 : TCF, DALF).	Licences Administration Economique et Sociale, Economie Gestion, Sociologie, LEA	Mouhoub Hani (MCF) Patricia Milano (MCF) Thierry Levy (MCF)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
UFR AES-EG	DEG	Management et commerce international	Commerce extérieur trilingue	Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu.e pour un entretien complémentaire	Connaître les grands principes du management Maîtriser les raisonnements à l'œuvre en gestion S'exprimer aisément dans deux langues étrangères proposées par le Master dont l'anglais Maîtriser le français S'intéresser aux problématiques internationales et de géo-politiques Savoir travailler en groupe Connaître les rudiments du droit, de l'économie et de la vente	Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence - l'adéquation de la formation antérieure au master - l'adéquation du projet de l'étudiant à la formation - la maîtrise de deux langues étrangères dont l'anglais - la double compétence gestion-économie et langues - l'appétence pour les problématiques internationales. Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langue française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un dossier détaillé du cursus suivi par le candidat - les diplômes, certificats, relevés de notes - un CV - une lettre de motivation exposant le projet professionnel - les attestations de niveau en langues étrangères (C1 en anglais/B2 en deuxième langue) - pour les étudiants non francophones, l'attestation de test de français (niveau C1 : TCF, DALF)	Double licence Economie-Gestion (EG)/Langues Etrangères Appliquées (LEA), Licences LEA, EG, Administration Economique et Sociale (AES), Commerce International	Agnès Bouchet-Sala (MCF) Sophie Aguilhon (MCF) Thomas Müller (MCF)
UFR AES-EG	DEG	Monnaie, banque, finance, assurance		Recrutement sur dossier Si nécessaire, le/la candidat.e pourra être reçu e pour un entretien complémentaire	Maîtriser le raisonnement économique Maîtriser les outils mathématiques d'une licence d'économie-finance Connaître les principaux concepts économiques et financiers	Il sera apprécié : - les résultats obtenus en licence sur les 3 années de licence - l'adéquation de la formation antérieure au master - l'adéquation du projet de l'étudiant à la formation Pour les ressortissants d'un pays non francophone et n'ayant jamais fait d'études en France ou dans un pays francophone, il sera apprécié en outre le niveau de français (compréhension et capacité d'expression initiales de la langues française suffisantes pour suivre les enseignements et échanger par des contributions écrites et orales). Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un dossier détaillé du cursus suivi par le candidat - les diplômes, certificats, relevés de notes - un résumé de texte - un CV - une lettre de motivation exposant le projet professionnel - pour les étudiants non francophones, l'attestation de test de français (niveau C1 : TCF, DALF)	Licences Economie Gestion, Mathématiques, MIASHS AES seulement si la formation comporte un fort contenu analytique et quantitatif	Sophie Saglio (MCF) Antoine Terracole (PR) David Guerreiro (MCF)
IEE	SHS	Études européennes et internationales	Commerce international et marketing export	Recrutement sur dossier, test écrit et entretien	Maîtriser couramment le français, l'anglais et une deuxième langue étrangère européenne Montrer des qualités de réflexion, d'argumentation et d'expression, à l'écrit comme à l'oral dans un contexte académique et professionnel Etre en capacité d'analyser l'actualité européenne et internationale Etre capable de mobiliser les principales notions et concepts fondamentaux de l'économie Savoir appréhender les bases des techniques du commerce international	Il sera apprécié : - les résultats obtenus sur les trois années de la licence validée ou en cours de validation - les motifs justifiant du choix de ce parcours de master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - l'adéquation des connaissances avec la formattion - les connaissances linguistiques - les expériences professionnelles et/ou personnelles antérieures adaptées à la formation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre faisant état du projet professionnel motivant la candidature - les relevés de notes et diplômes Si le dossier est retenu, la présélection sera fondée dans un deuxième temps sur un test écrit. Pour les candidats ayant réussi le test écrit, l'admission sera fondée sur un entretien	Licences en Sciences humaines et sociales, LLCER, LEA, Economie Gestion, Licence professionnelle "métiers du commerce international", BUT GACO, GEA, GLT, information communication, PEC, QLIO, TC	Malgorzata Ogonowska (MCF) Sylvia Rouxel (PRCE) Caroline Bresson (PAST)
IEE	SHS	Études européennes et internationales	Politiques et gestion de la culture en Europe	Recrutement sur dossier	Avoir un intérêt fort pour l'art, la culture et les politiques culturelles Développer un projet professionnel en lien avec le secteur culturel Savoir appréhender l'actualité européenne et internationale Maîtriser l'anglais, et avoir au moins des bases dans une deuxième langue européenne Avoir de très bonnes compétences rédactionnelles et analytiques	Il sera apprécié : - les résultats obtenus sur les trois années de la licence validée ou en cours de validation - les motifs justifiant du choix de ce parcours de master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - l'adéquation des connaissances avec la formattion - les connaissances linguistiques - les expériences professionnelles et/ou personnelles antérieures adaptées à la formation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre faisant état du projet professionnel motivant la candidature - les relevés de notes et diplômes	Licence en Sciences humaines et sociales. Formation bac + 3 ou 4 en arts, gestion, langues, lettres, droit et science politique	Elodie Bordat-Chauvin (MCF) Pauline Gallinari (MCF) Fanny Bouquerel (PAST) Philippe Fourchon (PAST)
IEE	SHS	Études européennes et internationales	Union européenne et mondialisation	Recrutement sur dossier	Connaître les fondements de la construction européenne et des relations internationales contemporaines Être capable de mener une recherche documentaire et bibliographique, d'identifier correctement des sources d'informations et les analyser de manière critique Être capable de produire une réflexion structurée et argumentée, à l'oral comme à l'écrit Avoir une excellente maîtrise du français oral et écrit et une bonne connaissance de la langue anglaise (des connaissances linguistiques dans une autre langue sont un atout) Disposer d'un projet professionnel en lien avec les carrières européennes et internationales	Il sera apprécié : - les résultats obtenus sur les trois années de la licence validée ou en cours de validation - les motifs justifiant du choix de ce parcours de master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - l'adéquation des connaissances avec la formattion - les connaissances linguistiques - les expériences professionnelles et/ou personnelles antérieures adaptées à la formation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre faisant état du projet professionnel motivant la candidature - les relevés de notes et diplômes	Licences en Sciences humaines et sociales, Formations Bac+3 en Relations internationales, Sciences Politiques, Droit	Mathilde Leloup (MCF) Auriane Guilbaud (MCF) Arnaud Magnier (PAST)

Composante	Domaine	Mention	Parcours	Modalités de recrutement	Attendus (compétences et connaissances nécessaires pour intégrer le M1)	Critères d'admission	Mentions de licences conseillées pour entrer dans le master	Commission de recrutement (Noms, qualités)
IEE	SHS	Études européennes et internationales	Villes européennes : urbanisme, aménagement et dynamiques sociales	Recrutement sur dossier et entretien	Savoir appréhender les problématiques sociales, politiques et environnementales des villes en France et/ou dans le monde Apprécier les enjeux européens et/ou internationaux à l'œuvre dans les sociétés contemporaines mondialisées Disposer d'un projet professionnel en lien avec l'urbanisme, l'aménagement et les dynamiques sociales. Etre en capacité d'évoluer dans un univers académique et professionnel pluridisciplinaire caractéristique du champ des études urbaines et des métiers de la ville Avoir une excellente maîtrise du français oral et écrit et une bonne connaissance de la langue anglaise (des connaissances linguistiques dans une autre langue sont un atout)	Il sera apprécié : - les resultats obtenus sur les trois années de la licence validée ou en cours de validation - les motifs justifiant du choix de ce parcours de master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - l'adéquation des connaissances avec la formattion - les connaissances linguistiques - les expériences professionnelles et/ou personnelles antérieures adaptées à la formation Cette appréciation sera fondée sur l'examen du dossier comprenant : - un CV - une lettre faisant état du projet professionnel motivant la candidature -les relevés de notes et diplômes Si le dossier est retenu, l'admission sera fondée dans un deuxième temps sur un entretien.	Licence en Sciences humaines et sociales, Droit, Science politique, Génie civil, Aménagement, Architecture.	Emmanuelle Lallement (PR) Gael Curet(PAST) Alain Sinou (PR)
IFG	SHS	Géopolitique	Pas de parcours en M1 Deux parcours en M2 : - Géopolitique locale et gouvernance territoriale - Géopolitique, territoires et enjeux de pouvoir	Recrutement sur dossier puis entretien	Avoir une culture générale des questions géopolitiques et être capable de présenter un projet de recherche pertinent et réalisable Etre en mesure d'articuler des problèmes spécifiques et précis à des enjeux plus généraux, en mettant en œuvre la méthode d'analyse diatopique (multiscalaire) et diachronique Présenter un projet de recherche cohérent avec le profil du candidat ou de la candidate. Les candidats doivent avoir acquis ou être en train d'acquérir les compétences nécessaires à la production d'un mémoire, avec des éléments originaux et de terrain, dans le cadre du projet de recherche proposé Communiquer par oral et par écrit dans un style clair et précis en français et en anglais et, le cas échéant, maîtriser suffisamment la langue du pays du projet de recherche proposé pour y mener une enquête de terrain et lire la presse locale Démontrer des compétences d'expression écrite et des qualités rédactionnelles. Les étudiants auront à écrire en français un mémoire de recherche d'une centaine de pages, conforme aux exigences formelles (orthographe, style) inhérentes à ce type de travaux. La note du mémoire sera celle du M1 Pouvoir mener un travail d'enquête de façon autonome, y compris à l'étranger. Les étudiants devront être persévérants, démontrer une grande capacité à travailler seuls et faire preuve de bonnes compétences relationnelles notamment pour surmonter une éventuelle timidité Actualiser ses connaissances en relation avec l'état de la recherche. Savoir penser de façon complexe et argumentée, en développant un recul critique. Disposer d'aptitudes à la compréhension, l'analyse, la problématisation et la synthèse Être décidé à adopter une attitude de recherche, à la fois ambitieuse, honnête et humble S'adapter à différents contextes socio-professionnels et interculturels, nationaux et internationaux, et faire preuve d'ouverture à l'autre Avoir un intérêt pour l'enquête de terrain, l'analyse spatiale, la cartographie, l'analyse et le traitement de données quantitatives et qualitatives. La démarche géopolitique exige en effet de mettre en œuvre ces différentes méthodes.	Il sera apprécié : - la qualité du projet de recherche au regard de la méthode géopolitique, sa faisabilité, son originalité et son intérêt (titre et développement argumenté : objet, esquisse de problématique, méthodes, en une à deux pages, voir description ci-dessous) - l'adéquation du profil personnel au projet de recherche présenté - la capacité rédactionnelle en français (C1) et en anglais (B2), ainsi que la maîtrise ou l'apprentissage de la langue, ou des langues, éventuellement nécessaire(s) à l'enquête de terrain - les résultats antérieurs et l'adéquation de la formation antérieure au master géopolitique - les motifs justifiant du choix du master par le candidat et la motivation personnelle - les compétences interculturelles et l'ouverture d'esprit Cette appréciation sera fondée dans un premier temps sur l'examen du dossier comprenant : - un Curriculum Vitae - une lettre de motivation - un sujet de recherche détaillé (voir description ci-dessous) - les relevés de notes de licence et les diplômes, éventuelles certifications en langues - les diplômes obtenus et tous les relevés de notes depuis le baccalauréat inclus, y compris les relevés de notes trimestriels ou semestriels pour un diplôme en cours d'obtention. Pour les diplômes étrangers : traduction effectuée ou authentifiée par les autorités françaises (service culturel de l'ambassade de France à l'étranger) ou par un traducteur assermenté en France - pour les candidats originaires d'un pays non francophone ou qui n'ont pas fait leurs études en langue française : certification d'un niveau C1. - Une pièce d'identité Si le dossier est retenu, l'appréciation sera fondée, dans un second temps, sur un entretien avec le spécialiste de l'aire géographique du projet de recherche proposé. Description du projet de recherche attendu : Le projet de recherche, d'une à deux pages, doit porter sur une question très concrète, qui donne lieu à un terrain d'un mois dans un lieu précis (on ne peut pas en quelques semaines se déplacer d'un bout à l'autre d'un pays), ou sur des questions précises ayant trait à l'espace numérique. Votre terrain vous amènera à observer et analyser des contextes sociaux et spatiaux locaux, à récolter et à produire des données pertinentes dans la compréhension de la situation géopolitique étudiée et à prendre contact avec des acteurs qui mettent en œuvre des stratégies pour emporter une décision, une bataille (électorale, militante, guerrière, etc.). Le sujet étudié doit porter sur un conflit ouvert ou latent entre des acteurs ou des groupes d'acteurs. Il peut se dérouler à l'échelle internationale ou nationale, mais aussi porter sur des événements concernant une région, une ville, un quartier. L'important est de se demander quelles personnes il serait possible d'interviewer. La recherche peut porter sur des thèmes de conflits et de rapports de force entre Etats (guerriers ou non), sur des questions de politique intérieure et d'aménagement du territoire, de rivalités ou de démocratie dans l'espace numérique. Ce peut être en France ou à l'étranger. A l'étranger, l'IFG refusera un sujet qui donne lieu à un terrain présentant des risques sécuritaires excessifs. L'évolution de la situation sécuritaire en cours d'année peut contraindre les étudiants à changer de sujet si le terrain devient impossible. Des conseils sur la sécurité à l'étranger, par pays ou par région, peuvent être trouvés sur le site du Ministère des affaires étrangères.	Licences Géographie, Droit, Sociologie, Sciences de l'homme, Anthropologie, Ethnologie, Economie Gestion, LLCER, LEA, Histoire, Sciences politiques Diplômes d'ingénieur	Barbara Loyer (PR) Frédérick Douzet (PR) Jérémy Robine (MCF) Ali Bensaad (PR) Isabelle Saint-Mézard (MCF HDR) Kévin Umonier (MCF) Amaël Cattaruzza (PR)
COMUE - Nouveau Collège d'Etudes Politiques	SHS	Etudes Politiques	Violence et Politique	Recrutement sur dossier puis entretien	Faire preuve d'un intérêt affirmé pour des questions en lien avec les relations internationales, l'histoire contemporaine, la sociologie politique, la communication politique Disposer d'une bonne connaissance des enjeux géopolitiques actuels. Avoir d'excellentes qualités rédactionnelles en français. Etre capable de planifier un travail de recherche personnel et de produire une réflexion critique sur un sujet donné en rapport avec les contenus du Master Avoir une très bonne maîtrise de l'anglais écrit et oral (niveau B2 conseillé)	Il sera apprécié : - les résultats obtenus dans les études supérieures suivies antérieurement - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - l'expérience du candidat dans le secteur associatif ou une première expérience professionnelle dans les domaines concernés par le Master (politique, relations internationales, ONG, monde associatif, humanitaire...). Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - une lettre de motivation - un CV - diplômes (ou attestation de réussite), relevés de notes, certificats ou transferts de crédit, permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies antérieurement - Relevé de notes de l'année en cours disponible au moment de la candidature - éventuellement, tout document attestant d'une expérience préalable dans les secteurs concernés par le Master.	Licences en Sciences humaines et sociales (plus particulièrement Histoire, Science Politique, Sociologie, Géographie) et Licences Droit, LLCER et LEA	Christophe Archan (PR Nanterre) Jean-Louis Fournel (PR Paris 8) Mathieu Soula (PR Nanterre) Mercedes Yusta (PR Paris 8)
COMUE - Nouveau Collège d'Etudes Politiques	SHS	Etudes Politiques	Discours et Techniques du Politique	Recrutement sur dossier puis entretien	Faire preuve d'un intérêt affirmé pour des questions en lien avec les relations internationales, l'histoire contemporaine, la sociologie politique, la communication politique Disposer d'une bonne connaissance des enjeux géopolitiques actuels Avoir d'excellentes qualités rédactionnelles en français Etre capable de planifier un travail de recherche personnel et de produire une réflexion critique sur un sujet donné en rapport avec les contenus du Master Avoir une très bonne maîtrise de l'anglais écrit et oral (niveau B2 conseillé)	Il sera apprécié : - les résultats obtenus dans les études supérieures suivies antérieurement - les motifs justifiant du choix de ce master par le candidat - l'adéquation du projet professionnel avec la formation - l'expérience du candidat dans le secteur associatif ou une première expérience professionnelle dans les domaines concernés par le Master (politique, relations internationales, ONG, monde associatif, humanitaire...). Cette appréciation est fondée sur l'examen du dossier comprenant : - une lettre de motivation - un CV - diplômes (ou attestation de réussite), relevés de notes, certificats ou transferts de crédit, permettant d'apprécier la nature et le niveau des études suivies antérieurement - Relevé de notes de l'année en cours disponible au moment de la candidature - éventuellement, tout document attestant d'une expérience préalable dans les secteurs concernés par le Master.	Licences en Sciences humaines et sociales (plus particulièrement Histoire, Science Politique, Sociologie, Géographie) et Licences Droit, LLCER et LEA	Christophe Archan (PR Nanterre) Jean-Louis Fournel (PR Paris 8) Mathieu Soula (PR Nanterre) Mercedes Yusta (PR Paris 8)