

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) Arabe

La langue, la littérature, la traduction, et l'histoire sont le socle de la licence d'arabe au travers de l'étude de trois grandes périodes historiques : classique, moderne et contemporaine.

... DES COMPETENCES

Compétences disciplinaires

- Communiquer et comprendre toute forme de discours (oral, directement produit ou enregistré, écrit, rapport, correspondance, information, essai, production littéraire, ...), dans différents contextes dans la langue maternelle et dans la langue arabe
- Analyser la production orale du locuteur natif des points de vue phonologiques et phonétiques
- Mobiliser des connaissances historiques, des références culturelles et artistiques permettant de construire des mises en perspective et des transferts entre les aires géographiques, politiques et culturelles relevant de la langue maternelle et de la ou des langues visées
- Mobiliser des concepts et cadres théoriques dans le domaine de l'étude d'une ou de plusieurs langues étrangères en lien avec les aires socio-culturelles correspondantes
- Mettre en relation les productions d'une aire linguistique et culturelle donnée à différentes époques ou de ces productions avec celles d'autres aires culturelles dans une perspective comparatiste
- Formuler à l'écrit et à l'oral des analyses, synthèses et traductions écrites, de la langue étudiée vers la langue maternelle ou réciproquement

Compétences préprofessionnelles

- Développer une argumentation et rédiger un rapport de synthèse
- Réaliser une présentation écrite et orale
- Utiliser les ressources documentaires pour élaborer une recherche thématique
- Développer un esprit critique
- Analyser les problèmes à l'aide des connaissances fondamentales acquises
- Comprendre le rôle de chaque acteur dans un projet complexe
- Savoir définir des objectifs selon un contexte
- Mener des actions et évaluer les résultats
- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- Se mettre en recul d'une situation, s'auto-évaluer et se remettre en question pour apprendre
- Travailler en équipe autant qu'en autonomie, au service d'un projet
- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
- Identifier et situer les champs professionnels en lien avec la discipline

› Types d'emplois accessibles

- Métiers de l'enseignement et formation en langue
- Traduction
- Métiers de la communication et de l'événementiel
- Métiers du tourisme
- Concours de recrutement de l'Education nationale

DISPOSITIFS D'INSERTION PROFESSIONNELLE

› Stage

Année : 2^e année de licence (L2)

Durée du stage : 30 heures

Période : 2nd semestre

Exemples de missions : Théâtre ; Maisons d'édition ; Chaînes de télévision (France 24) ; Ambassades ou centres culturels ; Agences de traduction et d'interprétariat, ...

› **Alternance** Non

POUR EN SAVOIR +

› Responsable de la mention

Anne FILLAUDEAU

Responsable du parcours

Mathieu GUIDÈRE

› UFR de rattachement

Langues et cultures étrangères (LLCER-LEA)

Secrétariat

Bâtiment B, salle 219 - Tél. : 01 49 40 68 36

Courrier électronique

licence.ufr5@univ-paris8.fr

Site internet

www.ufr-langues.univ-paris8.fr/-Etudes-arabes-

› **SCUIO-IP** - Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle

01 49 40 67 14

scuio@univ-paris8.fr

RESO 8

Pour déposer une offre de stage, de contrat en alternance ou une offre d'emploi

www.univ-paris8.fr/scuio/reso8