

Master Lettres

- ◆ Littératures française et francophones
 - ◆ Littérature générale et comparée
- ◆ Littératures du monde (anglophones, arabe, allemande, hispanophones, italienne)

Forme des professionnels possédant une solide culture générale, des compétences linguistiques et rédactionnelles, conjugués à des capacités de créativité, d'analyse et de prospective.

... DES COMPETENCES

Penser la littérature

- Analyser la littérature selon ses langues, ses formes et ses historicités
- Situer la théorie littéraire parmi les sciences humaines, et comprendre la littérature dans son dialogue avec les autres arts
- Rédiger et structurer une analyse critique d'un texte ou d'une oeuvre

Littératures française & francophones

- Inscrire les oeuvres selon leur poétique spécifique, leurs historicités et leur modernité
- Connaître, confronter et évaluer la pertinence des différentes lectures critiques d'une oeuvre
- Repérer les univers axiologiques et idéologiques sous-jacents

Littérature mondiale & comparatisme

- Comprendre de manière informée et raisonnée la littérature d'une autre culture : lecture culturelle de la différence
- Réaliser une lecture culturelle de la différence
- Évaluer la qualité d'une traduction
- Opérer une analyse comparative de textes de différentes langues et littérature et des objets sémiotiques relevant de langages différents (un livre et un film, un jeu, des oeuvres plastiques)

Coopération universitaire & réseaux de recherche

- Développer des réseaux de recherche en Littérature
- Élaborer des programmes de recherche en Littérature
- Animer des équipes de travail et diriger des projets d'études
- Mettre en oeuvre le suivi de programmes

Communication & outils

- Maîtriser l'écrit argumenté et nourri de références expertisées
- Mobiliser, à l'oral et à l'écrit, au moins une langue étrangère, nourrie d'une culture littéraire et historique
- Produire des travaux de synthèse (notes, rapport d'expertise)
- Transmettre des savoirs et des pédagogies pour enseigner et former
- Vulgariser des travaux de recherche

› Types d'emplois accessibles

- Métiers de l'enseignement
- Métiers de la culture et de l'édition
- Responsable éditorial
- Secrétaire d'édition / de rédaction
- Scénariste
- Animateur web / de communauté virtuelle / de forum sur internet
- Rédacteur de site web
- Chargé de communication / Consultant en communication / Assistant de communication
- Assistant relations presse / relations publiques
- Journaliste (presse écrite, radio, télé)
- Attaché ou rédacteur de presse

DISPOSITIFS D'INSERTION PROFESSIONNELLE

› Stage

Durée du stage : 3 mois

Période : durant les mois d'été

Exemples de missions : En maisons d'éditions, bibliothèques, institutions culturelles.

› **Alternance** Non

POUR EN SAVOIR +

› Secrétariat de la formation

01 49 40 68 16 / 70 92

master-lettres@univ-paris8.fr - master.ufr5@univ-paris8.fr ;

Site internet : www2.univ-paris8.fr/master-litteratures

› Bureau Alternance

01 49 40 70 00

alternance@univ-paris8.fr

Site internet : www.fp.univ-paris8.fr/-espace_entreprise_alternance-

› SCUIO-IP - Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle

01 49 40 67 14

scuio@univ-paris8.fr

RESO 8

Pour déposer une offre de stage, de contrat en alternance ou une offre d'emploi

www.univ-paris8.fr/scuio/reso8