

Master Études européennes et internationales Politiques et gestion de la culture en Europe

Forme des cadres spécialistes en matière de politiques, de financements et de gestion de la culture, possédant une connaissance des ressources et des réseaux professionnels, doublée d'une maîtrise des savoir-faire dans des environnements particuliers de la gestion culturelle des secteurs public et privé, et ce à l'échelle européenne.

... DES COMPETENCES

Gestion de l'entreprise et/ou de l'institution culturelle

- Gérer des organismes culturels : aspects comptables, de gestion et juridiques, communication, relations avec les publics
- Établir un plan de communication culturelle
- Coordonner des équipes
- Négocier avec les milieux artistiques
- Maîtriser les interactions entre le monde économique et le monde culturel
- Gérer la propriété intellectuelle
- Lire un bilan, un compte de résultat
- Établir les factures relatives aux ventes

Environnement professionnel de l'art & de la culture

- Maîtriser les médiations entre l'œuvre et le public : marchés de biens et services culturels, politiques publiques et stratégies privées de l'art et de la culture, promotion via Internet, actions artistiques participatives
- Connaître les principaux modes d'expertise artistique et les parcours de validation formels et informels attachés aux arts

Conception de projets, de produits artistiques & culturels

- Maîtriser les logiques de partenariat à l'œuvre dans le montage de projet : définition, modes de coopération, budgets et financements publics et privés, plan de communication, développement
- Définir la politique de prospection en utilisant les nouveaux outils dérivés d'Internet : site Internet, marketing direct, réseaux sociaux, référencement
- Maîtriser 2 langues étrangères (anglais, allemand, espagnol, italien, portugais ou russe) : vocabulaire usuel et spécifique des domaines artistiques et culturels
- Monter un projet artistique ou culturel dans une langue étrangère (conception, mise en œuvre du partenariat, réalisation, suivi)
- Négocier des accords, des contrats en langue étrangère

Coopération artistique européenne & internationale

- Utiliser les éléments essentiels de la civilisation et des aspects historiques et culturels de l'Europe
- Connaître le fonctionnement des institutions de l'Union européenne (dispositifs, programmes, interlocuteurs, modes de financement)
- Maîtriser les modalités pratiques de la coopération artistique et culturelle européenne et internationale (relations internationales, stratégies non gouvernementales, agents internationaux publics et privés)

› Types d'emplois accessibles

- Chef de projet culturel international (programmeur, producteur, diffuseur)
- Responsable administratif d'un organisme culturel (association, ONG, établissement public, association européenne, société de gestion, ...)
- Agent ou manager d'artistes
- Responsable des relations avec les publics
- Responsable de communication pour des entreprises culturelles

DISPOSITIFS D'INSERTION PROFESSIONNELLE

› Stage

Durée du stage : soit deux stages, un en 1^{ère} année de master (M1) de 2 à 3 mois & un en 2^{ème} année de master (M2) de 2 à 6 mois ;
soit un seul stage plus long en 2^{ème} année de master (M2) uniquement (de 4 à 6 mois ou plus)

Période : de mi-avril à septembre inclus

Exemples de missions : Chargé de production dans une entreprise culturelle ; Chargé des relations avec les publics dans une entreprise culturelle ; Mission d'enquête sur les publics ; Recherche de fonds dans le cadre du mécénat.

› **Alternance** Non

POUR EN SAVOIR +

› Secrétariat de la formation

01 49 40 65 93 - Fax : 01 49 40 65 94

iee@univ-paris8.fr

Site Internet : <http://iee.univ-paris8.fr>

› Bureau Alternance

01 49 40 70 70

alternance@univ-paris8.fr

Site Internet : www.fp.univ-paris8.fr/-espace_entreprise_alternance-

› SCUIO-IP - Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle

01 49 40 67 14

scuio@univ-paris8.fr

RESO 8

Pour déposer une offre de stage, de contrat en alternance ou une offre d'emploi

www.univ-paris8.fr/scuio/reso8