



LABORATOIRE
D'EXCELLENCE
DES ARTS
ET MÉDIATIONS
HUMAINES

CONFÉRENCE HYBRIDE TODD DECKER

LUNDI 21 NOVEMBRE 2016
18H30-20H30

UNIVERSITÉ PARIS 8
AMPHI Y
2, RUE DE LA LIBERTÉ
93526 SAINT-DENIS

MÉTRO : SAINT-DENIS UNIVERSITÉ (LIGNE 13)



‘THIS IS THE END’ : MUSIC FOR END TITLES AND THE PATRIOTIC RITUALS OF THE AMERICAN WAR FILM

Cette conférence s’appuiera sur des films de guerre hollywoodiens entre *Apocalypse Now* (1979) et *American Sniper* (2014) pour analyser la façon dont interagissent la forme filmique, étendue au générique de fin, la partition musicale et l’identité américaine (le patriotisme et la figure du soldat ou vétéran).

Ces films sont un produit hollywoodien très particulier : destinés à un public national plutôt qu’international, ils ont construit une forme rituelle du patriotisme. Cette conférence concerne à la fois l’histoire du cinéma, la musique de film, les études américaines et la question du nationalisme et du militarisme américains.

**Conférence en anglais.
Entrée libre.**