



VIDÉO ET APRÈS

# NADJA RINGART : BOBINES FÉMINISTES

LUNDI 19 OCTOBRE / 19H / CENTRE POMPIDOU / CINÉMA 2



Foire des femmes à la Cartoucherie de Vincennes, juin 1973. © Monique Duriez.

« Aucune image de la télévision ne veut ni ne peut nous refléter. C'est avec la vidéo que nous nous raconterons ». Ainsi se conclut *Maso et Miso vont en bateau*, bande impertinente réalisée par Carole Roussopoulos, Delphine Seyrig, Ioana Wieder et Nadja Ringart en 1976. Féministe active dès l'émergence du Mouvement de libération des femmes, sociologue, membre du conseil d'administration du *Centre audiovisuel Simone de Beauvoir* à sa création en 1982, Nadja Ringart est réalisatrice de films militants. Entre usages du passé et engagements contemporains, les pratiques vidéo qu'elle a nourries et continue de soutenir inscrivent son parcours au cœur d'une histoire résolument collective. Elle a également initié la plateforme de ressources numériques *Histoire, mémoire et bobines féministes*.

**Séance avec Nadja Ringart, réalisatrice, féministe et sociologue, animée par Hélène Fleckinger, historienne du cinéma.**

**Projection/conférence** réalisée dans le cadre du programme de recherche « Cinéma/vidéo, art et politique en France depuis 1968 : dispositifs, archives, numérique » du Labex Arts-H2H avec l'Université Paris 8, la BnF et la collaboration du CNC, de l'IRI, de l'Université Paris-Lumières, d'Archives du féminisme, de l'Association Carole Roussopoulos et de la Bibliothèque Marguerite Durand (<http://cinevideo.labex-arts-h2h.fr/>). **Entrée libre.**

« Vidéo et après » est un cycle de rencontres avec des artistes et des historien/nes de l'art proposant projections, conférences, performances et discussions. Parcourant l'histoire des pratiques artistiques liées à la vidéo et au son, depuis le début des années 1960 jusqu'à nos jours, « Vidéo et après » se consacre essentiellement aux vidéos d'artistes de la collection du Musée national d'art moderne. Encyclopédie Nouveaux Médias : [www.newmedia-art.org](http://www.newmedia-art.org). Programme détaillé sur : [www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr) / Contact-Newsletter : [videoetapres@centrepompidou.fr](mailto:videoetapres@centrepompidou.fr)

