



# GRADIVA CRÉATIONS AU FÉMININ

COLLOQUE

## GRADIVA en Co-Créations

VENDREDI 25 MAI  
MAISON DU PORTUGAL  
(CITÉ UNIVERSITAIRE, PARIS)  
9H00-18H00

2018

SAMEDI 26 MAI  
MAISON DU PORTUGAL  
(CITÉ UNIVERSITAIRE, PARIS)  
9H00-18H00

9h00 Accueil des participant.e.s

### OUVERTURE DU COLLOQUE

9h15 **Annick ALLAIGRE**, présidente de Paris 8  
**Nadia SETTI**, présidente de Gradiva

### CO-CRÉATION MULTIMODALES

*Modératrice : Maria Araújo*

9h30 **Milagros EZQUERRO**  
Du texte narratif à l'objet multimédia

10h00 **Irma VELEZ**  
Le récit cinématographique multimodal de la transidentité

10h30 Discussion et pause café

*Modératrice : Marie-Soledad Rodriguez*

11h00 **Arnaud DUPRAT DE MONTERO**  
Vittorio De Sica/Sophia Loren.  
Co-création réalisateur/actrice

11h30 **Elio DELLA NOCE et Régis HÉBRAUD**  
Raymonde Carasco / Régis Hébraud :  
Notes sur une Gradiva cinématographique

12h00 Discussion

12h45 Pause déjeuner



### CO-NARRATIONS, CRÉATIONS EN PARTAGE, DIALOGUE ENTRE ART, LITTÉRATURE & PSYCHANALYSE

*Modérateur : Fernando Curopos*

14h00 **Nelly SANCHEZ**  
La double imposture

14h30 **Gloria ALHINHO**  
Michel Borges et Jorge Pelicano : Orphée(s)  
à la recherche de la création poétique

15h00 **Gianna CANDOLO**  
Expérience analytique et expérience de  
création artistique

15h30 Discussion

16h00 Pause café

### CREATION(S) EN SCENE(S)

#### ET EN CHANTS

*Modératrice : Catherine Flepp*

16h30 **Doris EIBL**  
Le rire de Gradiva : co-création et jeux  
de miroir chez Leonora Carrington et  
Remedios Varo

17h00 **Catherine ANNE**  
Femmes et théâtre

17h30 **Evelyne ACCAD**  
Le chant dans ma création artistique

9h00 Accueil des participant.e.s

### DÉLIRES, RÊVES ET LECTURES DE L'ÉTAT DE CRÉATION

*Modératrice : Nadia Mekouar-Herzberg*

10h **Monica ZAPATA**  
*Los que aman odian* :  
la corcréation du genre

10h30 **Michèle RAMOND**  
L'hypothèse d'une co-création  
fantasmatique

11h **Chiara MEZZALAMA**  
Du roman d'enfance au roman en images

11h30 Discussion

12h Pause déjeuner

### MÉMOIRES, CORRESPONDANCES, REPRISES

*Mdératrice : Clémentine Lucien*

14h **Fatima RODRIGUEZ**  
Les natures fluentes de Maya Tevally

14h30 **Alhelm AYADI**  
Le mythe de Gradiva de Wilhelm Jensen à Alain  
Robbe-Grillet

15h **Elisabeth CAMPAGNA-PALUCH**  
Mémoires en co-créations

15h30 Débat et pause café

### CO-CRÉATIONS EN ACTES ET EN MOTS

*Modératrice : Marta Segarra*

16h **Stéphanie URDICIAN**  
« Indias, putas y lesbianas, juntas,  
revueltas y hermanadas ».  
Approche du collectif *Mujeres creando*  
entre activisme et art féministes

16h30 **Céline NOGUEIRA**  
*Patriarchy* : genèse d'une œuvre  
plurielle et évolutive

17h00 **Marielle ANSELMO**  
Lecture de poèmes

### CLÔTURE DU COLLOQUE

18h Conclusions

