

**Lauréats des bourses post-doctorales P8 2022**  
*Délibérations du jury à la CR-R du 24 novembre 2022*

Lauréat·e	Laboratoire	Titre	Section/discipline/champs
BAS Jérôme	CRESPPA	« Désinstitution ! » Promotion et circulation internationale d'un mot d'ordre, entre management du médico-social et lutte contre le validisme	Sociologie / historique du handicap
LUSSIANA Emeline	DysCo	Difficultés de compréhension et émergence des connaissances : Étude de l'effet BOI auprès d'une population d'adultes français	Psychologie cognitive
LEGENDRE Romain	IHTP	Derrière les barreaux. La sociabilité des membres d'organisations mafieuses en situation de détention (1968-1982)	Histoire, contemporaine, sociologie, droit pénal
CHEKLAB Myriam	LEGS	KWE'SX KIWE (NOTRE TERRE) Une recherche collaborative avec le processus d'éducation autochtone nasa Kiwe Uma	Sciences de l'éducation
DANOY Malika	CRESPPA	Les avocats de Guantanamo : sociologie d'une pratique dans une zone de non-droit	Science politique / sociologie politique de l'international
GIKUNDA Kinyua	LIASD	Prepitation Forecasting with Deep Transfer Active Learning for Agricultural Adaptation	Intelligence artificielle (informatique)
Di STASIO Antonio	CEMTI	Une monnaie du Commun est-elle possible ? Théories monétaires hétérodoxes et Blockchain	Philosophie de l'argent, Socio-économie des biens communs et du commun
BIDEAUX Kévin	LEGS	Violet, genre et sexualités Une actualisation de la symbolique européen-américaine du violet	Études de genre, arts et histoire des arts
GALDON GASCO Christian	LER	La Maladie Joyce : de la singularité absolue à un travail collectif en cours	Littérature et arts
HACHET Élodie	ESTCA	La comédie italienne des années 1940-1950 : une matière à penser la « question méridionale » ?	Études cinématographiques
DE MICHELE Giustino	LLCP	Déconstruction de l'économie, économie et déconstruction	Philosophie
ESPINO Francisco	LER	Big data, humanités numériques et critique littéraire. Réalisation d'une cartographie métacritique des littératures cubaines, argentines et chiliennes contemporaines	Humanités numériques, Littérature hispano-américaine