

ORGANISATION ET CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

Le volume horaire global du parcours Création Musicale et Sonore du Master Musicologie est de 660 heures dont 363 heures en M1 et 297 heures en M2.

Les deux parcours du Master Musicologie diffèrent par leur structure interne mais s'appuient sur une offre partagée de cours et séminaires. Les passerelles entre parcours durant les deux années de Master sont possibles sous conditions.

La réalisation de projets tutorés dans le domaine de la création en M1 et en M2 est proposée.

1^{ère} année de master (M1)

Semestre 1	Semestre 2
UE 1 - Techniques de création (15 ECTS) - EC Techniques de création dans la discipline principale (liste) - EC Techniques de création dans la discipline secondaire 1 - EC Techniques de création dans la discipline secondaire 2 UE 2 - Techniques de réalisation (15 ECTS) - EC Techniques de studio - EC Musique et relation aux autres arts (liste) - EC Approfondissement technique (liste)	UE 3 - Techniques de création (15 ECTS) - EC Techniques de création dans la discipline principale - EC Techniques de création dans la discipline secondaire 1 - EC Techniques de création dans la discipline secondaire 2 UE 4 - Techniques de réalisation (10 ECTS) - EC libre / autres arts - EC Approfondissement technique (liste) UE 5 - Mémoire et soutenance (5 ECTS) - Projet personnel de réalisation (pendant l'été ; présentation en septembre)

2^{nde} année de master (M2)

Semestre 3	Semestre 4
UE 1 - Techniques de création (18 ECTS) - EC Techniques de création dans la discipline principale (liste) - EC Techniques de création dans une des deux disciplines secondaires (liste) - EC Dispositifs instrumentaux et instrumentation UE 2 - Techniques de réalisation (12 ECTS) - EC Musique et relation aux autres arts - EC Techniques d'enregistrement / studio	UE 3 - Techniques de création (12 ECTS) - EC Séminaire dans la discipline principale (liste) - EC Séminaire dans une discipline secondaire (liste) UE 4 - Techniques de réalisation (12 ECTS) - EC Musique et relation aux autres arts - EC Langue - EC Stage UE 5 - Mémoire et soutenance (6 ECTS) - Projet personnel et réalisation (pendant l'été : présentation en septembre) - Mémoire d'accompagnement et soutenance (en septembre)