

# ORGANISATION ET CONTENU DES ENSEIGNEMENTS

1 <sup>re</sup> année de master (M1)		
Sem	Parcours « Analyse et critique des arts et de la culture »	Parcours « Analyse des mondes sociaux, juridiques et politiques »
<b>S1</b>	<b>TRONC COMMUN : 4 EC + Stage ou Projet tutoré</b>	
	<p><b>UE 1 « Philosophie générale »</b> (2 EC de 6 ECTS chacun)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Histoire des systèmes de pensée »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Problématiques contemporaines de la philosophique »</li> </ul> <p><b>UE 2 « Pratiques et usages de la philosophie »</b> (2 EC de 6 ECTS chacun)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Méthodologies »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « La philosophie et ses dehors »</li> </ul>	
	<b>Stage ou projet tutoré (6 ECTS)</b>	
<b>S2</b>	<b>TRONC COMMUN : 4 EC + Mémoire de M1</b>	
	<p><b>UE 3 « Histoire des problématiques philosophiques en art et en politique »</b> (2 EC de 6 ECTS chacun)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Formes et figures du sensible »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Philosophies du social et du politique »</li> </ul> <p><b>UE 4 « Initiation à l'exposition écrite et orale de la recherche »</b> (2 EC de 6 ECTS l'un, et de 4 ECTS l'autre)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC libre (de 6 ECTS) au choix dans les UE du Département de Philosophie ou d'autres Départements</li> <li>- 1 EC « Initiation à la recherche » (de 4 ECTS)</li> </ul>	
	<b>Soutenance orale du Mémoire de M1</b> (Juin / sept)	

2 <sup>e</sup> année de master (M2)		
Sem	Parcours « Analyse et critique des arts et de la culture »	Parcours « Analyse des mondes sociaux, juridiques et politiques »
S3	ENSEIGNEMENTS DE TRONC COMMUN ET DE PARCOURS : 4 EC	
	<p><b>UE 5 « Formes épistémologiques et politiques de la critique » (2 EC de 6 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Philosophies contemporaines »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Lectures et écritures »</li> </ul>	
	<p><b>UE 6 « Philosophie et art » (2 EC de 9 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Les enjeux contemporains de l'esthétique »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Les problématiques de la représentation »</li> </ul>	<p><b>UE 7 « Philosophie et politique » (2 EC de 9 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Les inventions politiques du contemporain »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Anthropologie, sociétés et politique »</li> </ul>
S4	ENSEIGNEMENTS DE PARCOURS ET DE TRONC COMMUN : 2 EC + Mémoire	
	<p><b>UE 8 « Critiques de la culture » (2 EC de 6 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Anthro des arts, des techniques et des institutions »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Esthétique et politique »</li> </ul>	<p><b>UE 9 « Critiques de la morale » (2 EC de 6 ECTS)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Règles, normes, institutions »</li> <li>- 1 EC au choix dans la sous-unité « Logique de l'émancipation »</li> </ul>
	<p><b>UE 10 « Mémoire » (18 ECTS)</b></p>	