

Organisation et contenu des enseignements / Programme

La formation comprendra chaque semestre un bloc commun d'enseignements fondamentaux et un bloc d'enseignements plus spécifiques mutualisé, dans une liste d'une vingtaine d'enseignements au choix.

STRUCTURE GLOBALE DE LA MAQUETTE

M1	MASTER EN ARTS ECOLOGIQUES	M2	MASTER EN ARTS ECOLOGIQUES
UE 1 TRONC COMMUN S1 Culture écologique fondamentale	<ul style="list-style-type: none"> - Écologie scientifique - Pensées fondamentales de l'écologie 	UE 6 TRONC COMMUN S1 Pratiques de la recherche et de la recherche- création	<ul style="list-style-type: none"> - Méthodologie de la recherche (interdisciplinaire) - Séminaire de recherche avec artistes invités (actualité artistique)
UE 2 Approches situées et approfondisse- ments S1	3 cours au choix dans la liste des cours mutualisés	UE 7 Approches situées et approfondisse- ments S1	2 cours au choix dans la liste EC tremplin doctorat au choix EDESTA ou TPS ou EC tremplin professionnel au choix ou Stage supplémentaire/EC engagement/EC Tremplin dans un autre département d'arts ou de lettres
UE 3 TRONC COMMUN S2 Méthodologies transdiscipli- naires	<ul style="list-style-type: none"> - Méthodologie de la recherche et recherche-création - Introductions transversales 	UE 8 S2 Projet de recherche	<ul style="list-style-type: none"> - Mémoire de master - Soutenance
UE 4 Approches situées et	- 2 cours au choix dans la liste		

approfondissements S2	<ul style="list-style-type: none"> - Mémoire - Soutenance 		
UE 5 Transversale (appelée désormais fondamentale) (sur l'année)	<ul style="list-style-type: none"> - 1 EC libre ou EC engagement par an <i>Choix parmi les cours non choisis en UE 2, 4 et 7, parmi tous les cours de l'UFR Arts et du département de Lettres, sans compter une liste plus large hors université</i> - 1 EC de langue - 1 stage 	UE 10 transversale (sur l'année)	<ul style="list-style-type: none"> - 1 EC libre ou EC engagement par an - 1 EC de langue <p>(mêmes listes qu'en M1)</p>