

PARLER SUR L'IMPOSSIBLE, PENSER AVEC RENÉ SCHÉRER



**colloque international
1-2 février 2024**

**9h30-19h
salle de la
recherche
bibliothèque**

**Universitaire
Paris 8**

**Salle de la Recherche de la B.U.
Université de Paris 8 – St Denis
Entrée libre dans la limite des places disponibles**

Comité d'organisation :

Vanessa Brito (CIPh / École des Beaux-Arts de Marseille)
Marie-Dominique Garnier (LEGS / Université de Paris 8)
Nathalie Périn (CIPh / EN)
Florent Perrier (PTAC / Université de Rennes 2)
Michèle Riot-Sarcey (Université de Paris 8)

JEUDI 1er février 2024	VENDREDI 2 février 2024
<ul style="list-style-type: none"> ¬ 9h30 Accueil des participant·es ¬ 10h Mots d'ouverture, Alain-Patrick Olivier (président du CIPh) et membres du Comité d'organisation ¬ Présentation des archives de René Schérer déposées à l'IMEC par Florent Perrier <p>SESSION 1 - HOSPITALITÉS modérée par Vanessa Brito</p> <ul style="list-style-type: none"> ¬ 10h30 <u>Nathalie Périn</u>: «Hospitalités et éducation» ¬ 11h <u>Christiane Vollaire</u>: «Puissance politique de l'accueil» ¬ 11h30 <u>Anne Querrien</u>: «René Schérer en transversale» ¬ 12h <u>Patrice Vermeren</u>: «L'éléphant de la Bastille» ¬ Projection : <i>Gavroche et l'éléphant de la Bastille</i>, extrait du film <i>Le jeu de l'oie du professeur Poilibus</i> de Franssou Prenant (2007, 3 min) ¬ Discussion 	<ul style="list-style-type: none"> ¬ 9h30 Accueil café <p>SESSION 3 - ENFANCES modérée par Nathalie Périn</p> <ul style="list-style-type: none"> ¬ 10h <u>Stéphane Douailler</u>: «Les romanciers qui ont le mieux parlé de l'enfance» ¬ 10h30 <u>Florent Perrier</u>: «L'interdit de la sexualité enfantine dans l'œuvre de Charles Fourier: lectures polymorphes de René Schérer» ¬ 11h <u>Quentin Dubois</u>: «Infantilisation et assujettissement: reprendre l'analyse micropolitique avec Schérer» ¬ 11h30 <u>Stéphane Nadaud</u>: «P***, H***, P***, sur le destin de trois "espèces" humaines» ¬ Discussion
<ul style="list-style-type: none"> ¬ 13h-14h30 Pause déjeuner <p>SESSION 2 - UTOPIES modérée par Florent Perrier</p> <ul style="list-style-type: none"> ¬ 14h30 <u>Michèle Riot-Sarcey</u>: «René Schérer, analyste de Charles Fourier au sein d'un collectif de lecteurs de Walter Benjamin» ¬ 15h <u>Constantin Irodotou</u>: «René Schérer, lecteur de Charles Fourier» (en visio) ¬ 15h30 <u>Patrick Samzun</u>: «Avec Fourier, Guattari et Schérer: être écosophe aujourd'hui» ¬ Projection : <i>René Schérer et la statue de Fourier</i> de Lionel Soukaz (2007, 8 min) ¬ Discussion 	<ul style="list-style-type: none"> ¬ 12h30-14h Pause déjeuner <p>SESSION 4 - ANARCHISMES modérée par Quentin Dubois</p> <ul style="list-style-type: none"> ¬ 14h <u>Silvio Gallo</u>: «Exercice de liberté : une pensée et une éducation anarchiques» ¬ 14h30 <u>Marie-Dominique Garnier</u>: «Anarchitectures. Fourier, Schérer, Riboulet» ¬ 15h <u>Diane Morgan</u>: «Se promener avec un vagabond: René Schérer, un géographe anarchiste» ¬ 15h30 <u>Hervé Joubert-Laurencin</u>: «René Schérer: lecteur intime de Pasolini» ¬ Discussion
<ul style="list-style-type: none"> ¬ 16h45-17h15 Pause café <ul style="list-style-type: none"> ¬ 17h15 <u>Manola Antonioli</u>: «Proximité et distance: l'hospitalité entre Schérer et Derrida» ¬ 17h45 <u>Alexandre Costanzo</u>: «Les Possibles latéraux» ¬ Discussion 	<ul style="list-style-type: none"> ¬ 16h30-17h Pause café <p>¬ 17h-19h30 «Apparitions : René Schérer au cinéma» Table-ronde avec Jacques Kébadian, Giorgio Passerone, Franssou Prenant et Lionel Soukaz, modérée par Hélène Fleckinger</p> <ul style="list-style-type: none"> ¬ Projection d'extraits: <i>Le jeu de l'oie du professeur Poilibus</i> (2007) de Franssou Prenant; <i>Guy & co</i> (2013) de Lionel Soukaz