

Tableau de suivi comité de selection

| Référence GALAXIE | N° POSTE     | COMPOSANTES | Article | Corps | Section ou Discipline | Section 2 | Date de prise fonction | Date ouverture candidature | Date clôture candidature | Profil  | Membres du COS          |                                 | 1er reunion évaluation des dossiers | 2 eme reunion les auditions |
|-------------------|--------------|-------------|---------|-------|-----------------------|-----------|------------------------|----------------------------|--------------------------|---|-------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
|                   |              |             |         |       |                       |           |                        |                            |                          |   | Nom président du comité | Nom Vice-président du comité    |                                     |                             |
| 4520              | 71MCF 0934   | UFR CUCOM   | 26-I-1  | MCF   | 71                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Analyse socio-sémiotique des productions médiatiques (textuelles, sonores, audiovisuelles)  | Alexandra Saemmer       | Aurélien Tavernier              | 05/05/2021                          | 20/05/2021                  |
| 4523              | 71PR0759     | UFR CUCOM   | 46-1    | PR    | 71                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Professeur.e des universités en sciences de l'information et de la communication : réception et usages                                | Benoit Lelong           | Carlo Vercellone                | 07/05/2021                          | 19/05/2021                  |
| 4524              | 19MCF0217    | UFR T&S     | 26-I-1  | MCF   | 19                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Sociologie générale et sociologie de l'éducation  | Nicolas Duvoux          | Cédric Hugrée                   | 06/05/2021                          | 18/05/2021                  |
| 4525              | 05MCF0233    | UFR AES     | 26-I-1  | MCF   | 5                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Economie Sociale et Solidaire   | Clément Carbonnier      | Carole Brunet                   | 29/04/2021                          | 18/05/2021                  |
| 4526              | MCF297       | UFR AES     | 26-I-1  | MCF   | 5                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Sciences économiques  | Loïc Charles            | Bilel Sanhaji                   | 06/05/2021                          | 20/05/2021                  |
| 4527              | 20PR0113     | UFR T&S     | 46-1    | PR    | 20                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Anthropologie de l'environnement et des mobilités : terrains mondialisés  | Emmanuelle Lallement    | Sophie Chevalier                | 07/05/2021                          | 26/05/2021                  |
| 4528              | MCF304       | UFR AES     | 26-I-1  | MCF   | 5                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Economie quantitative, macroéconomie, finance   | PARENT Antoine          | CHEVALLIER Julien               | 27/04/2021                          | 18/05/2021                  |
| 4529              | 05MCF607     | UFR AES     | 26-I-1  | MCF   | 5                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Microéconomie   | Raphaël Giraud          | Hela Maafi                      | 22/04/2021                          | 05/05/2021                  |
| 4530              | 19PR0807     | UFR T&S     | 46-1    | PR    | 19                    |           | 01/10/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Genre, care, migrations et mobilisations  | Éric Fassin             | Hélène Marquié                  | 11/05/2021                          | 18/05/2021                  |
| 4532              | PRAG0691 tra | UFR AES     | 26-I-1  | MCF   | 6                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Organisation, Management  | Hanane BEDDI            | Faouzi BENSEBAA                 | 27/04/2021                          | 17/05/2021                  |
| 4533              | 18MCF0157    | UFR ARTS    | 26-I-1  | MCF   | 18                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | pratique et théorie de l'art contemporain - orientation : pratiques engagées, écritures numériques et nouvelles pratiques éditoriales | Tania Ruiz              | Gwenola Wagon                   | 12/05/2021                          | 10/10/2021                  |
| 4534              | MCF0335      | UFR T&S     | 26-I-1  | MCF   | 9                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Création critique   | Christopher Lucken      | Ferroudja Allouache             | 05/05/2021                          | 19/05/2021                  |
| 4535              | 18MCF0485    | UFR ARTS    | 26-I-1  | MCF   | 18                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Art contemporain - orientation : écologie, urbanisme, paysage   | Marie Preston           | Roberto Barbanti                | 10/05/2021                          | 18/05/2021                  |
| 4536              | PR0076       | UFR T&S     | 46-1    | PR    | 9                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Histoire et théorie du roman (XIXe siècle à première moitié du XXe siècle)  | Jean-Nicolas Illouz     | François Noudelman              | 23/05/2021                          | 12/05/2021                  |
| 4537              | 18MCF0753    | UFR ARTS    | 26-I-1  | MCF   | 18                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Pratique et théorie de l'art contemporain   | Matthieu Saladin        | Jean-Philippe Antoine           | 10/05/2021                          | 18/05/2021                  |
| 4538              | 18MCF0770    | UFR ARTS    | 26-I-1  | MCF   | 18                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | art contemporain, géopolitique, études post-coloniales  | Seiderer Anna,          | Perret Catherine,               | 11/05/2021                          | 19/05/2021                  |
| 4539              | 18PR0369     | UFR ARTS    | 46-1    | PR    | 18                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Théorie et pratique des nouvelles modalités de l'art contemporain   | Catherine DE SMET       | Patrick NARDIN                  | 11/05/2021                          | 19/05/2021                  |
| 4540              | PR0841       | UFR T&S     | 46-1    | PR    | 9                     |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Renaissances et / ou Âge classique  | Olivia Rosenthal        | Pierre Bayard                   | 05/05/2021                          | 20/05/2021                  |
| 4541              | 18MCF0479    | UFR ARTS    | 26-I-1  | MCF   | 18                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Histoire sociale et économique, filière et métiers du cinéma  | Marguerite Chabrol      | Marie Pruvost-Delaspre          | 05/05/2021                          | 19/05/2021                  |
| 4542              | 21PR0179     | UFR T&S     | 46-1    | PR    | 21                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Histoire grecque  | Catherine Saliou        | Anne-Marie Helvétius            | 03/05/2021                          | 18/05/2021                  |
| 4543              | 18MCF0294    | UFR ARTS    | 26-I-1  | MCF   | 18                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Analyse, esthétique, histoire des musiques classique et/ou romantique. Approches créatives et critiques                               | Álvaro Oviedo           | Jean Paul Olive                 | 17/05/2021                          | 25/05/2021                  |
| 4545              | 22MCF0358    | UFR T&S     | 26-I-1  | MCF   | 22                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Histoire moderne. Première modernité (XVIe siècle - première moitié du XVIIe siècle), France exclue                                   | Bonzon Anne             | Lellouch Benjamin               | 04/05/2021                          | 17/05/2021                  |
| 4546              | 17MCF0523    | UFR ARTS    | 26-I-1  | MCF   | 17                    |           | 01/09/2021             | 25/02/2021                 | 30/03/2021               | Techniques, esthétique, politique   | Pierre CASSOU-NOGUES    | Yala KISUKIDI, Matthieu RENAULT | 06/05/2021                          | 17/05/2021                  |

Tableau de suivi comité de sélection

|      |             |                 |        |     |    |    |            |            |            |  |                           |                        |            |            |
|------|-------------|-----------------|--------|-----|----|----|------------|------------|------------|--|---------------------------|------------------------|------------|------------|
| 4547 | 22MCF0576   | UFR T&S         | 26-I-1 | MCF | 22 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Histoire économique et sociale, XXe siècle   | SIBEUD Emmanuelle         | MASTIN Jean-Luc        | 03/05/2021 | 18/05/2021 |
| 4548 | 17PR0929    | UFR ARTS        | 46-1   | PR  | 17 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | NOUVELLES FRONTIÈRES DE L'ÉMANCIPATION : VIOLENCES, INTERSECTIONNALITÉS, SUBJECTIVATIONS                                 | Guillaume SIBERTIN-BLANC  | Michèle COHEN-HALIMI   | 10/05/2021 | 20/05/2021 |
| 4549 | 27MCF0588   | UFR STN         | 26-I-1 | MCF | 27 |    |            | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Intelligence artificielle, jeux et décision  | REVAULT D'ALLONNES Adrien | CHALENÇON Sylvia       | 11/05/2021 | 25/05/2021 |
| 4550 | 14MCF0490   | UFR ARTS        | 26-I-1 | MCF | 18 | 14 | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Etudes théâtrales et Etudes italiennes   | Isabelle Moindrot         | Xavier Tabet           | 03/05/2021 | 10/05/2021 |
| 4551 | 19MCF0122   | UFR ERITES      | 26-I-1 | MCF | 19 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Sociologie politique des mondes arabes et méditerranéens.  | Claude Dargent            | Laure Pitti            | 03/05/2021 | 20/05/2021 |
| 4552 | 27PR0704    | UFR STN         | 46-1   | PR  | 27 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Intelligence artificielle, jeux et décision  | TRUCK Isis                | BOURDIN Jean Jacques   | 27/04/2021 | 18/05/2021 |
| 4553 | 16MCF0492   | UFR ERITES      | 26-I-1 | MCF | 23 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Géographie physique et géomatique  | Eric GILLI                | Thierry FEUILLET       | 07/05/2021 | 27/05/2021 |
| 4554 | 27PR8005    | UFR STN         | 46-1   | PR  | 27 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Traitement intelligent des données   | AMMI Mehdi                | LAMOLLE Myriam         | 22/04/2021 | 11/05/2021 |
| 4555 | 02MCF1032   | IEE             | 26-I-1 | MCF | 4  |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Relations internationales  | Auriane Guilbaud          | Michel Mangenot        | 06/05/2021 | 20/05/2021 |
| 4556 | 71MCF 0135  | UFR STN         | 26-I-1 | MCF | 71 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Humanités Numériques   | Imad Saleh                | Nasreddine Bouhai      | 23/04/2021 | 12/05/2021 |
| 4557 | MCF1023     | IUT TREMBLAY    | 26-I-1 | MCF | 5  |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Économie   | Antoine Terracol          | Thibault Darillon      | 26/04/2021 | 14/05/2021 |
| 4558 | MCF0419     | UFR LLCE-LEA    | 26-I-1 | MCF | 11 | 7  | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Linguistique et didactique de l'anglais  | Dylan Glynn               | Sabina Tabacaru        | 22/04/2021 | 06/05/2021 |
| 4559 | 71 MCF 0337 | UFR STN         | 26-I-1 | MCF | 71 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Modélisation et Technologies des hypermédias   | Khalidoun Zreik           | Samuel Szoniecky       | 23/04/2021 | 12/05/2021 |
| 4560 | PR0063      | UFR LLCE-LEA    | 46-1   | PR  | 11 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Histoire, culture et société des mondes britanniques (XIXe-XXIe)   | VAN RUYMBEKE, Bertrand    | BETHMONT, Rémy         | 23/04/2021 | 07/05/2021 |
| 4561 | 71MCF0548   | UFR STN         | 26-I-1 | MCF | 71 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Sciences de l'information et de la communication : GED, médiations numériques du patri- moine, Informatique documentaire | Bernadette Dufrene        | Everardo Reyes         | 04/05/2021 | 19/05/2021 |
| 4562 | MCF0073     | UFR LLCE-LEA    | 26-I-1 | MCF | 14 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Littérature Espagne XIX-XXI siècles  | Julio Premat              | Christine Marguet      | 06/05/2021 | 17/05/2021 |
| 4563 | MCF0351     | UFR PSYCHOLOGIE | 26-I-1 | MCF | 16 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | psychologie sociale et statistiques  | Jean Louis Tavani         | Patrick Mollaret       | 03/05/2021 | 19/05/2021 |
| 4564 | 18MCF0005   | UFR SEPF        | 26-I-1 | MCF | 70 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Éducation populaire, médiations, pédagogies critiques et émancipatrices  | Martine MORISSE           | Fabien GRANJON         | 30/04/2021 | 20/05/2021 |
| 4565 | MCF0467     | UFR PSYCHOLOGIE | 26-I-1 | MCF | 16 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Psychologie sociale  | Patrick Mollaret          | Jean Louis Tavani      |            |            |
| 4566 | 16PR0105    | UFR PSYCHOLOGIE | 46-1   | PR  | 16 | 72 | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Psychologie de la cognition, Raisonement, HRI  | Isis Truck                | Isabel Urdapilleta     |            |            |
| 4567 | 70MCF0461   | UFR SEPF        | 26-I-1 | MCF | 70 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Approche clinique d'orientation psychanalytique - Enfance et adolescence contemporaines                                  | Magdalena Kouhout-Diaz    | Leandro de Lajonquière | 11/05/2021 | 26/11/2021 |
| 4568 | MCF0392     | UFR SDL         | 26-I-1 | MCF | 7  |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Variation en contexte plurilingue  | Sophie Wauquier           | Fabian Santiago-Vargas | 05/05/2021 | 12/05/2021 |
| 4569 | 70PR0566    | UFR SEPF        | 46-1   | PR  | 70 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Inégalités, politiques d'éducation, partenariats éducatifs, curriculum, enseignement et apprentissage                    | Stéphane Bonnéry          | Fabienne Maillard      | 03/05/2021 | 17/05/2021 |
| 4570 | 19PR0115    | UFR T&S         | 46-1   | PR  | 19 |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Sociologie du travail  | Yasmine Siblot            | Jane Freedman          | 04/05/2021 | 19/05/2021 |
| 4571 | PR1052      | UFR DROIT       | 51     | PR  | 2  |    | 01/09/2021 | 25/02/2021 | 30/03/2021 | Professeur de droit public   | Bertrand WARUSFEL         | Maxime TOURBE          | 23/04/2021 |            |