



REN CON TRES CHORALES 2014

PROGRAMME DES CONCERTS



*Polyphonies traditionnelles et contemporaines
du Pays Basque*

&

*Saint Jakeserat de David Azurza
création pour triple chœur*

Saint Jakeserat

L'œuvre commandée à David Azurza par les Musicales de Montreuil à l'occasion des Rencontres Chorales, s'inspire de mélodies et de rythmes traditionnels du Chemin de Saint Jacques de Compostelle. Elle réunit trois chœurs a capella qui font résonner les différents motifs comme en écho dans des paysages de montagne pour mieux se rassembler autour des sonorités de la langue basque.



LES RENCONTRES

Les Rencontres Chorales 2014 mettent à l'honneur la musique polyphonique Basque. Invité par l'ensemble Soli-Tutti, le chœur Hodeiertz de Tolosa nous fera découvrir les richesses de leur répertoire choral traditionnel et contemporain avec la participation de chœurs de Seine-Saint-Denis.

Hodeiertz direction Enrike Azurza

Soli-Tutti et Petit Chœur de Saint-Denis direction Denis Gautheyrie

Les Polysons direction Elisabeth Trigo - Hop & Rats direction Tatiana Mironov

Arpeggione de Montfermeil direction Jean-Philippe Dequin

Chœurs des conservatoires de Villemomble

et du Pré Saint-Gervais direction Alain Letailleur *

Chœur d'hommes Anaiki direction Jean-Marie Guézala **

MONTREUIL

dimanche 18 mai à 17h

église Saint Pierre Saint Paul - 2 rue de Romainville

PRE SAINT-GERVAIS *

mercredi 21 mai à 20h

la Petite Criée

11/13 rue Jean-Baptiste Sémanaz

PARIS 5^e **

vendredi 23 mai à 20h30

église du Val-de-Grâce

place Alphonse Laveran

SAINT-DENIS

jeudi 22 mai à 19h

musée d'art et d'histoire

22 bis rue Gabriel Péri

MONTFERMEIL

samedi 24 mai à 20h30

église N.-D. de Lourdes des Coudreaux

21 av. du Général Morin



Hodeiertz

ENRIQUE AZURZA

Enrique Azurza figure parmi les chefs de chœur les plus remarquables et dynamiques de sa génération. Après avoir étudié la direction au Pays Basque puis à Stockholm avec Anders Eby, Eric Ericson et Carl Högset, il est nommé professeur de chant choral au Centre Supérieur de Musique du Pays Basque. Il reçoit en 1991 le 1er Prix du Concours de Varna (Bulgarie) et a été invité au Symposium de Musique Chorale à Sydney (1996) et Puerto Madryn (2011).

CHOEUR HODEIERTZ

Le chœur Hodeiertz de Tolosa s'est distingué depuis 1983 par la qualité de ses prestations et de sa sonorité ainsi que l'originalité de son répertoire. Lauréat de concours (Bulgarie, Italie, Pays Basque) dans la catégorie Folklore, il a participé à de nombreux concerts à travers le monde.

Parmi son vaste répertoire choral, on remarque *Spem in alium* pour 40 voix mixtes de Thomas Tallis ainsi qu'une collaboration avec le Chœur Oroith et le Chœur de l'Université du Pays Basque autour de *Cantus Misae* de Josef Rheinberger, la *Messe* de Steve Dobrogrosz, la *Sestina* de Monteverdi et le *Requiem* de John Rutter composé en 1985.



DAVID AZURZA

Compositeur né à Tolosa au Pays Basque en 1968, contre-ténor professionnel, chef de chœur et professeur de chant, David Azurza se consacre exclusivement à la musique chorale. Son catalogue compte plus de 100 œuvres, arrangements et harmonisations, notamment *Bost joku zerutiar / Cinco juegos celestes* (1er prix au Concours de Tolosa 1998), *Oihu hau* (qui reste son œuvre la plus jouée à travers le monde), *Tirikitauki* (prix de l'Association Kanta Berri de Bayonne).

Ses œuvres sont interprétées par de nombreux chœurs à travers le monde et sont éditées par Oihu Hau Musika.

www.oihuhau.com

SOLI-TUTTI

Depuis plus de 20 ans, les 12 chanteurs professionnels de l'ensemble vocal Soli-Tutti explorent le répertoire polyphonique avec passion et s'attachent plus particulièrement à encourager la création contemporaine. En résidence permanente à l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, l'ensemble est dirigé par Denis Gautheyrie.

Ses nombreux échanges et tournées à l'étranger enrichissent ses pratiques et ses choix musicaux. Son goût pour la mise en espace et le théâtre musical lui permet également de défendre une vision originale du répertoire polyphonique.



ensemble vocal Soli-Tutti - Istanbul février 2014

DENIS GAUTHEYRIE

Denis Gautheyrie crée en 1989 les deux ensembles professionnels, Soli-Tutti et Futurs-Musiques. Il est également directeur artistique de l'ensemble instrumental DensitéS, au sein de l'association Densité 93, et dirige le Petit Chœur de Saint-Denis, composé de jeunes chanteurs.

Passionné par le répertoire des XXe et XXIe siècles, il est à l'origine de nombreuses commandes d'œuvres originales. Il organise aussi chaque année des rencontres et échanges chorals avec des chœurs français et étrangers autour d'un répertoire traditionnel et de création.



Association Densité 93

Création et diffusion de musique contemporaine en Seine-Saint-Denis
Conservatoire de Musique et de Danse
97 Grande rue - 93250 Villemomble

Contact : Action Culturelle et Artistique - Université Paris 8

01 49 40 65 28

densite.93@univ-paris8.fr

www.densite93.fr

www.solitutti.com

den
93
sité

seine saint denis
LE DÉPARTEMENT

VILLETU
Pré
Saint-
Gervais

UNIVERSITÉ
PARIS8
UNIVERSITÉ SAINT-DENIS

ACN
action culturelle & artistique

[m]

Montfermeil
www.montfermeil.fr

Saint
Denis

Musicales
de
Montreuil

SPEDIDAM
les droits de l'interprète