

Lors de cette journée d'étude de l'équipe **ALHIM** nous aborderons une réflexion autour du thème des « ruptures » des liens de socialisation en Amérique latine.

Tout processus de formation et de transformation des individus est marqué par le sceau de l'histoire et de la mémoire. Néanmoins les liens qui unissent les différents groupes s'accompagnent de dynamiques en constant mouvement. Nous tenterons de comprendre comment certaines ruptures peuvent donner lieu à de nouvelles pratiques qu'elles soient sociales, politiques, artistiques ou discursives. La dégradation voire la dissolution des liens de socialisation est souvent accompagnée de tentatives de recomposition dont la principale fonction est, entre autres, d'assurer une nouvelle cohésion sociale.

Cette journée sera l'occasion de s'interroger sur la notion de « ruptures » et sur ses enjeux. Nous porterons un regard croisé sur ses formes plurielles à partir d'expériences individuelles (l'exil, la captivité) ou collectives (représentations nationales). Ainsi nous irons à la rencontre des multiples facettes de l'Amérique latine qui oscille entre tradition et modernité.

**ALHIM**  
**Groupe de recherche**  
**Amérique**  
**Latine Histoire et Mémoire**

Equipe inter-universitaire travaillant différents thèmes d'intérêt sur l'Amérique Latine (migrations, identités, éducation, religion, politique, littérature, cinéma) dans une proposition historiographique qui tient compte du binôme mémoire-histoire. Les sujets d'étude et les méthodes d'analyses sont conçus dans l'intention de promouvoir des collaborations transversales entre sciences humaines et sociales.

Perla PETRICH (Responsable)

**Journée d'Études**  
**5 avril 2011**

**PARIS8**

**PARIS8**  
**"ENTRE TRADITIONS ET**  
**MODERNITE : RUPTURES**  
**EN AMERIQUE LATINE"**

**Journée d'études organisée par les**  
**doctorants membres**  
**du Laboratoire d'Etudes Romanes/**  
**ALHIM**



© Martina Charbonnel, "Rectangle simple 4", acrylique sur toile, 80x65, 2006.

**UNIVERSITÉ PARIS 8**  
**2, rue de la Liberté – 93200 Saint Denis**  
**Bât. D Salle 328**

## **PROGRAMME**

**14h30** : Présentation ALHIM par **Perla Petrich** (Professeure Paris 8)

**Conférence d'ouverture :**  
**Julia Tuñón** (Professeure invitée Paris 8, INAH Mexico)

*Cambio y continuidad en México : un tema visto desde las mentalidades.*

### **Table I : Représentations nationales**

Modérateur : **Enrique Fernández**  
(Maître de Conférences Paris 8)

#### **15h30 Natalia Molinaro (doctorante)**

*Les défilés du Bicentenaire à Buenos Aires et à Tucumán, 25 mai et 9 juillet 2010, Argentine : ruptures et continuités avec la célébration du Centenaire en 1910.*

#### **16h00 Dalila Chine (doctorante)**

*Les ruptures de la rhétorique patriotique dans les manuels scolaires gratuits mexicains.*

### **Table II : Expériences individuelles**

Modérateur : **Vicente Romero**  
(Maître de Conférences Paris 8)

#### **17h00 Claudia Castagno Garcia (doctorante)**

*Immigration et enchaînements des ruptures : remarques sur le cas de la fraction artistique de l'«émigration» colombienne, à Paris et à New York (1990-2010).*

#### **17h30 Liliana Buitrago (doctorante)**

*Devenir victime : un vécu aux rythmes des ruptures. Le parcours d'un otage politique.*

**18H 00** Clôture de la journée