

Architecte gravissant les marches de La Grande Arche de la Défense (photographie de Marc Déotte)

COLLOQUE

4 - 5 mars 2013 de 9h à 18h



L'espace
et **l'architecture**
ÉTAT DES LIEUX

Lundi 4 mars 2013

Sous la présidence de Germain Roesz
artiste, professeur, université Strasbourg

- 9h30 Accueil
10h **JEAN-LOUIS DÉOTTE**, professeur, philosophe, Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord, GERPHAU
La crypte numérique
11h **GEORGES TEYSOT**, professeur, université Laval, école d'architecture, Québec, (QC, CA)
Le diagramme comme machine abstraite
12h Discussion
12h30 Pause déjeuner
14h **PASCAL KRAJEWSKI**, ingénieur, docteur en sciences de l'art université, Aix Marseille
Architecture et technologie : sur la poïèse d'hétérotopies plastiques
15h **CHRIS YOUNÈS**, professeure, philosophe, directrice du GERPHAU
Écosophie et biosophie : quels espaces immersifs ?
16h Pause
16h15 **SANDRINE AMY**, doctorante de philosophie, université Paris 8
Le mur rideau, la façade en jeu
17h15 Discussion

Mardi 5 mars 2013

Sous la présidence de Jacques Boulet
architecte, professeur, école d'architecture de la Villette

- 9h15 Accueil
9h30 **ALESSANDRA PONTE**, professeure, université de Montréal, faculté de l'aménagement, école d'architecture, Montréal, (QC, CA)
La bulle environnementale
10h30 **JEAN-HUGUES BARTHÉLÉMY**, philosophe, chercheur MSH Paris Nord
La révolution de l'espace et l'architecture comme réalisation d e la philosophie dans Écumes de Sloterdijk
11h30 Pause
11h45 **ANNE SÈDÈS**, professeure en composition et recherche, département de musique, université Paris 8
La notion d'appareil empruntée à W. Benjamin, appliquée à la création musicale en studio électroacoustique et à sa diffusion
12h45 Discussion
13h Pause déjeuner
14h **MARTA HERNANDEZ**, doctorante de philosophie, université Paris 8
Khôra dans le Timée de Platon
15h **MARIA EMILIA TIJOUX**, sociologue, université du Chili, Santiago
Inmigrantes del siglo XXI en Chile: vidas precarias, hábitat precario y segregación espacial
16h Pause
16h15 **JEAN-FRANÇOIS ROBIC**, artiste, professeur en arts plastiques, université de Picardie-Jules Verne (Amiens)
À travers les villes (Antonioni, l'Europe, les USA)
17h35 Discussion

• La Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord, le GERPHAU, équipe de l'UMR CNRS LAVUE et l'université Paris 8, structures interdisciplinaires, invitent philosophes, professeurs en histoire de l'architecture, architectes, artistes, musicologues, chercheurs en esthétique, à établir un état des lieux de la réflexion contemporaine sur l'architecture et la conception de l'espace.

La production architecturale abandonne peu à peu le projet perspectif grâce à l'utilisation de nouveaux logiciels, équipant des ordinateurs toujours plus puissants, produisant des courbes incalculables jusqu'alors. C'est plus que jamais la puissance d'un langage sans locuteur qui génère les images de l'architecture. Notre rapport à l'espace s'en trouve peu à peu modifié de fond en comble ; un espace qui depuis l'étude inachevée de Benjamin sur les passages urbains parisiens est comme absorbé par la foule qui le parcourt.



COLLOQUE

4 - 5 mars 2013 de 9h à 18h

Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord

4 rue de la Croix-faron, Saint-Denis la Plaine

<http://www.mshparisnord.fr>

Tél. 01 55 93 93 00

Métro 13 « Place du front populaire »

RER B « La Plaine - Stade de France »