

Architecte gravissant les marches de La Grande Arche de la Défense (photographie de Marc Déotte)

**COLLOQUE**

4 - 5 mars 2013 de 9h à 18h



**L'espace**  
et **l'architecture**  
ÉTAT DES LIEUX

# Lundi 4 mars 2013

Sous la présidence de Germain Roesz  
artiste, professeur, université Strasbourg

- 9h30 Accueil  
10h **JEAN-LOUIS DÉOTTE**, professeur, philosophe, Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord, GERPHAU  
La crypte numérique  
11h **GEORGES TEYSOT**, professeur, université Laval, école d'architecture, Québec, (QC, CA)  
Le diagramme comme machine abstraite  
12h Discussion  
12h30 Pause déjeuner  
14h **PASCAL KRAJEWSKI**, ingénieur, docteur en sciences de l'art université, Aix Marseille  
Architecture et technologie : sur la poïèse d'hétérotopies plastiques  
15h **CHRIS YOUNÈS**, professeure, philosophe, directrice du GERPHAU  
Écosophie et biosophie : quels espaces immersifs ?  
16h Pause  
16h15 **SANDRINE AMY**, doctorante de philosophie, université Paris 8  
Le mur rideau, la façade en jeu  
17h15 Discussion

# Mardi 5 mars 2013

Sous la présidence de Jacques Boulet  
architecte, professeur, école d'architecture de la Villette

- 9h15 Accueil  
9h30 **ALESSANDRA PONTE**, professeure, université de Montréal, faculté de l'aménagement, école d'architecture, Montréal, (QC, CA)  
La bulle environnementale  
10h30 **JEAN-HUGUES BARTHÉLÉMY**, philosophe, chercheur MSH Paris Nord  
La révolution de l'espace et l'architecture comme réalisation d e la philosophie dans Écumes de Sloterdijk  
11h30 Pause  
11h45 **ANNE SÈDÈS**, professeure en composition et recherche, département de musique, université Paris 8  
La notion d'appareil empruntée à W. Benjamin, appliquée à la création musicale en studio électroacoustique et à sa diffusion  
12h45 Discussion  
13h Pause déjeuner  
14h **MARTA HERNANDEZ**, doctorante de philosophie, université Paris 8  
Khôra dans le Timée de Platon  
15h **MARIA EMILIA TIJOUX**, sociologue, université du Chili, Santiago  
Inmigrantes del siglo XXI en Chile: vidas precarias, hábitat precario y segregación espacial  
16h Pause  
16h15 **JEAN-FRANÇOIS ROBIC**, artiste, professeur en arts plastiques, université de Picardie-Jules Verne (Amiens)  
À travers les villes (Antonioni, l'Europe, les USA)  
17h35 Discussion

• La Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord, le GERPHAU, équipe de l'UMR CNRS LAVUE et l'université Paris 8, structures interdisciplinaires, invitent philosophes, professeurs en histoire de l'architecture, architectes, artistes, musicologues, chercheurs en esthétique, à établir un état des lieux de la réflexion contemporaine sur l'architecture et la conception de l'espace.

La production architecturale abandonne peu à peu le projet perspectif grâce à l'utilisation de nouveaux logiciels, équipant des ordinateurs toujours plus puissants, produisant des courbes incalculables jusqu'alors. C'est plus que jamais la puissance d'un langage sans locuteur qui génère les images de l'architecture. Notre rapport à l'espace s'en trouve peu à peu modifié de fond en comble ; un espace qui depuis l'étude inachevée de Benjamin sur les passages urbains parisiens est comme absorbé par la foule qui le parcourt.



## COLLOQUE

4 - 5 mars 2013 de 9h à 18h

### Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord

4 rue de la Croix-faron, Saint-Denis la Plaine

<http://www.mshparisnord.fr>

Tél. 01 55 93 93 00

Métro 13 « Place du front populaire »

RER B « La Plaine - Stade de France »