

## ORGANISATION ET CONTENU DE L'ENSEIGNEMENT

Les enseignements sont organisés en EC (élément constitutif) dispensés, selon la nature des cours, soit en séances hebdomadaires de 3 heures, soit en périodes intensives ; ils peuvent être répartis sur le semestre ou sur l'année entière. Tous les enseignements sont à la fois théoriques et pratiques, ou s'attachent à faire des liens entre le domaine de la théorie et celui de la pratique.

<b>1<sup>ère</sup> année de master (M1) - 320h d'enseignement + 50h de mémoire</b>	
<b>UE Fondamentaux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Initiation à la recherche 1 (5 ECTS)</li> <li>- Initiation à la recherche 2 (5 ECTS)</li> <li><i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours d'anglais (5 ECTS)</li> <li>- Stage en milieu professionnel (5 ECTS)</li> </ul> </li> </ul>
<b>UE Histoire et esthétique en danse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Histoire de la danse 1 (5 ECTS)</li> <li>- Critique en danse (5 ECTS)</li> <li><i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esthétique en danse (5 ECTS)</li> <li>- Cours libre (de préférence en Arts) (5 ECTS)</li> <li>- Cours Genre et Arts (Etudes féminines) (5 ECTS)</li> <li>- Atelier d'Histoire culturelle de la danse EHESS</li> <li>- Séminaire d'anthropologie de la danse, EMAD/Ouest Nanterre (5 ECTS)</li> </ul> </li> </ul>
<b>UE Analyse des pratiques corporelles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anthropologie du geste (5 ECTS)</li> <li>- Lecture du geste (5 ECTS)</li> <li><i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Danse en situation (5 ECTS)</li> <li>- Analyse d'œuvres ou de processus (5 ECTS)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Dossier d'étape et soutenance (15 ECTS)</b>	

<b>2<sup>nde</sup> année de master (M2) - 200h d'enseignement + 300h de mémoire</b>	
<b>UE Méthodes et analyses</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Méthodologie de la recherche en danse 1 (3 ECTS)</li> <li>- Méthodologie de la recherche en danse 2 (2 ECTS)</li> <li>- Analyse d'œuvres (5 ECTS)</li> </ul>
<b>UE Histoire et esthétique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Histoire de la danse 2 (5 ECTS)</li> <li><i>1 EC au choix</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- EC Libre (de préférence en Arts) (5 ECTS)</li> <li>- Genre et Arts du spectacle (5 ECTS)</li> <li>- Atelier Histoire culturelle de la danse, EHESS (5 ECTS)</li> </ul> </li> </ul>
<b>UE Arts du geste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pensées du geste (5 ECTS)</li> <li>- Gestes et société (5 ECTS)</li> </ul>
<b>Mémoire final (30 ECTS)</b>	