

ORGANISATION ET CONTENU DE L'ENSEIGNEMENT DU PARCOURS *PHOTOGRAPHIE*

La formation se compose de **504h d'enseignement (50 ECTS) + un projet professionnel (10 ECTS)** comportant à la fois une partie théorique et une partie pratique avec le concours d'un enseignant théoricien et d'un enseignant praticien.

3^{ème} année de licence (L3)

| 5^{ème} semestre | | |
|--|--|------|
| UE | Enseignements ou EC | ECTS |
| « Théories de l'image photographique 1 » | Histoire de la photographie (1) | 5 |
| | Esthétique de la photographie (1) | 5 |
| « Pratiques de la photographie 1 » | Pratiques numériques (1) | 5 |
| | Pratiques argentiques (1) | 4 |
| « Méthologie d'analyse 1 » | Analyse des textes fondamentaux de la théorie photographique (1) | 2 |
| | Fondamentaux d'analyse des images photographiques (1) | 2 |
| « Outils techniques 1 » | Prise de vue photographique (1) | 1 |
| | Informatique appliquée à la pratique photographique (1) | 1 |
| « Projet professionnel 1 » | Méthodologie de la recherche | 2 |
| | Mémoire tutoré | 2 |
| 6^{ème} semestre | | |
| UE | Enseignements ou EC | ECTS |
| « Théories de l'image photographique 2 » | Histoire de la photographie (2) | 5 |
| | Esthétique de la photographie (2) | 4 |
| « Pratiques de la photographie 2 » | Pratiques numériques (2) | 5 |
| | Pratiques argentiques (2) | 4 |
| « Méthologie d'analyse 1 » | Analyse des textes fondamentaux de la théorie photographique (2) | 2 |
| | Fondamentaux d'analyse des images photographiques (2) | 2 |
| « Outils techniques 1 » | Prise de vue photographique (2) | 1 |
| | Informatique appliquée à la pratique photographique (2) | 1 |
| « Projet professionnel 2 » | Conférences recherche | 3 |
| | Conférences professionnelles | 3 |