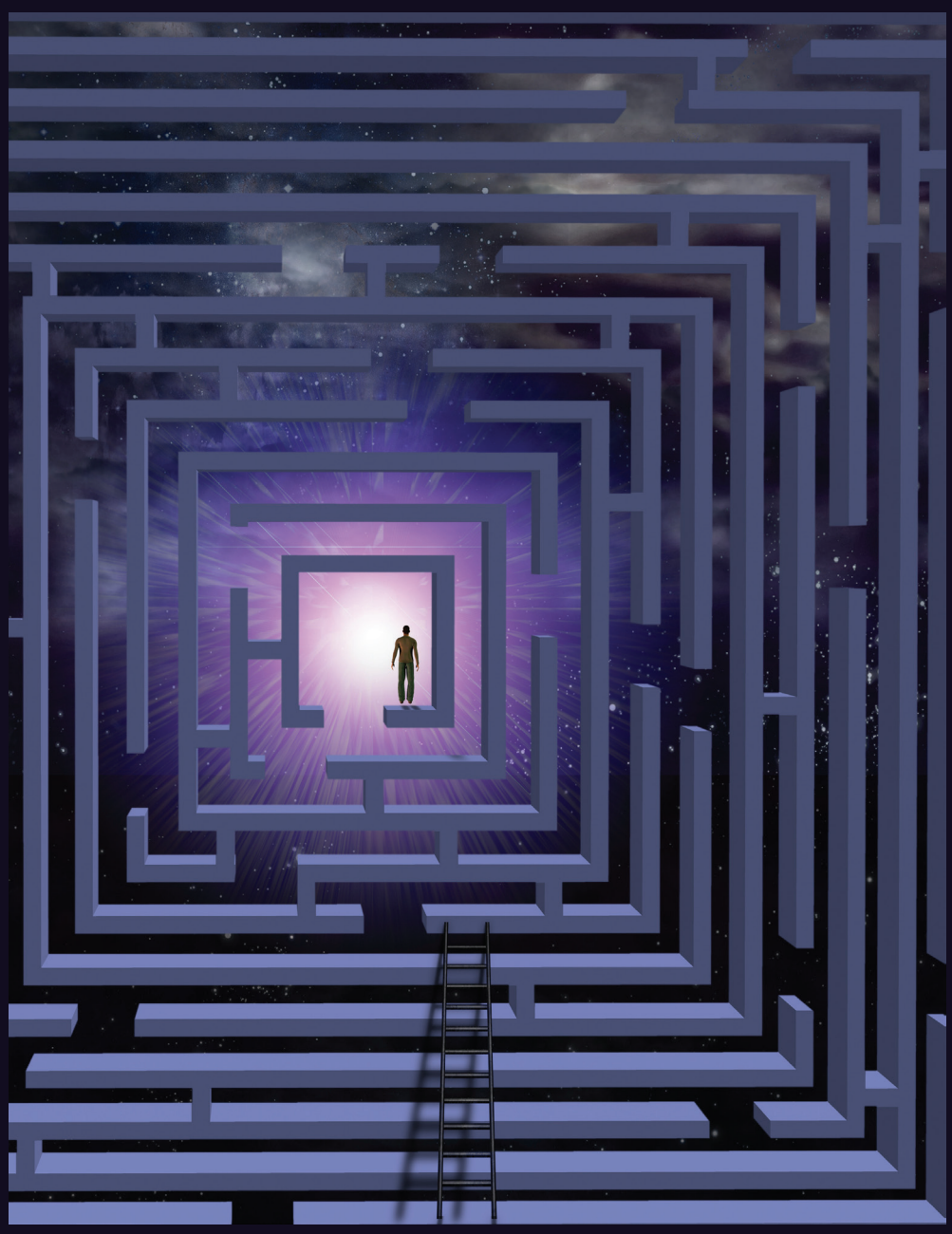
UNIVERSITÉ PARIS 8
VINCENNES-SAINT-DENIS

avec le concours de
l'ECOLE PRATIQUE DES HAUTES ETUDES

Journée d'étude



Mardi 29 octobre 2013 - 9 h30

Journée d'étude organisée par l'Équipe EA 1579 Littérature et histoires
Organisateur : Stéphane Rolet

Le pilote et la chute

Commencer et finir dans les séries télévisées contemporaines

ECOLE PRATIQUE DES HAUTES ETUDES
Bâtiment « le France » – Salle 115
190-198 avenue de France - 75244 Paris
Métro ligne 6 Quai de la Gare
Ligne 14 Bibliothèque François Mitterrand

Contact : stephane.rolet@univ-paris8.fr

UNIVERSITÉ PARIS 8
VINCENNES-SAINT-DENIS

Programme

09h30 accueil

09h45 Introduction de Stéphane Rolet, *Paris 8*

10h00 Natalie Maroun, Paris 4, Celsa
La mort est-elle un rebondissement comme un autre ?
Étude sur la chute dans *Six feet under*

10h30 Frédéric Gai, *Caen*
***The X-Files,* 1993-2002 ou le jeu des niveaux narratifs**

11h00 **Pause**

11h30 Ariane Hudelet, *Paris 7*
***The Wire*, entre linéarité et circularité »**

12h00 Frank Lafond, *Chercheur indépendant*
Faux départ, fin ouverte et prolongement dans le *Whedonverse* :
les multiples existences de Buffy, Angel, Echo et les autres

12h30 **Déjeuner sur place**

14h00 Denis Mellier, *Poitiers*
Actualisation, effet de Canon, transgression ?
***Elementary* ou Sherlock Holmes à New York**

14h30 Sarah Hatchuel, *Le Havre*
Écrire le début et la fin d'un ruban de Möbius :
rêves de recommencement dans la série *Awake* (NBC, 2012)

15h00 **Pause**

15h30 Laure Depretto, *Paris 8*
"The show must go on" ou comment ralentir la chute.
Les dessous de la télévision dans les séries d'Aaron Sorkin
(Sports night, Studio 60, The Newsroom)

16h00 Tristan Garcia, *Picardie*
Les séries qui nous quittent, les séries que nous quittons.
Comprendre la fin d'une série sur le modèle de la rupture amoureuse

16h30-*ad libitum*
Table ronde, complétée par les intervenants de la journée
Avec Pierre Bayard, *Paris 8*, Vincent Message, *Paris 8* et Olivia Rosenthal, *Paris 8*
autour du sujet suivant :
Les leçons données à la littérature par les séries télévisées

Contact : stephane.rolet@univ-paris8.fr