

**EA 1575**

## Recherches sur la pluralité esthétique

**Direction :** Christian Doumet

**Ecole doctorale de rattachement :** Pratiques et Théories du sens ; Université Paris 8

**Coordonnées:**

**Université Paris 8**

**2, rue de la liberté**

**93526 Saint Denis**

**Tel: 01 49 40 73 31**

**Fax: 01 49 40 73 32**

**Courriel : [cdoumet@yahoo.fr](mailto:cdoumet@yahoo.fr)**

**Axes de Recherche :**

- Recherches en esthétique, responsable Ch. Doumet ([cdoumet@yahoo.fr](mailto:cdoumet@yahoo.fr))
- Sémiotique, responsable D. Bertrand et M. Costantini

**Collaborations institutionnalisées :**

**Nationales :**

Collaboration avec le Département d'Histoire et de Théorie des Arts de l'École Normale Supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 Paris.

**Internationales :**

Collaboration avec l'Institut d'études françaises de l'Université de Sarrebrück dans le cadre du projet «Poésie, philosophie et lyrisme» (Villa Europa, Saarbrücken).

**Organisation des colloques :**

-28 mars 2008, journée d'étude « L'art de la syntaxe ». ENS, Ulm.

-13-14-15 novembre 2008,  
colloque « Rythmes de l'homme, rythmes du monde ».  
ENS-Ulm

-5-6 février 2009,  
colloque « D'après le Japon ». ENS-Ulm.

Publication, en mars 2010, de *Rythmes de l'homme, rythmes du monde*, éditions Hermann, 304 pages.

## Savoir-faire compétences

- Littérature française,
- philosophie,
- esthétique,
- épistémologie,
- éthique,
- arts plastiques,
- arts de l'image